

قَوْلًا عَدْلًا

اللغة العربية

لِلْمُبْتَدِئِينَ

نَحْوُ . صَرْفُ . إِفْلَاءُ
مَعَ مُلْحَقٍ بِالْإِجَابَاتِ

تقديم
الدكتور/ أحمد كشك

تأليف
أ. عوض محمد بجر

الطبعة الأولى: ١٤٢٥هـ

دار
المعرفة



رَفْعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

قواعد اللغة العربية للمبتدئين

نحو • صرف • إملاء

مع ملحق بالإجابات

تقديم

الدكتور / أحمد كشك

تأليف

أ. عوض محمد بجر

دار التقوى



محفوظة
جميع الحقوق

اسم الكتاب: قواعد اللغة العربية (للمبتدئين)

الـليفت: عوض محمد بحر

القطـع: ٢٤ X ١٧

عدد الصفحات: ٣٥٢ صفحة

سنة الطبع: ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م (طبعة جديدة)

الناشر: دار التقوى للطبع والنشر والتوزيع

طباءة: دار العلم والمعرفة - القاهرة

رقم الايداع بدار الكتب والوثائق القومية - مصر

2018/26297

الترقيم الدولي: 978-977-6693-14-2



دار التقوى

للطبع والنشر والتوزيع

٨ ش البيطار - خلف الجامع الأزهر

ت: ٢٥١٤١٧٠٤ / ٠٠٢٠٢ / ٠١٠٠١٥٩٢٢٧١
٤٤٧١٥٥٠٦

E-mail: dar_altakoa@hotmail.com

dar_altakoa@yahoo.com

إهداء

إلى والديَّ الحبيبين - رحمهما الله - في علّين
إلى إخوتي: سامي، محمد، سيد، محسن، سعاد، نادية
غفر الله لهم، وألحقني بهم في جنات النعيم.



تقديم

يتحرّك هذا الكتاب السهل الممتع من خلال عدّة أبواب، فيها من المباحث ما هو نحويّ وصرفيّ وإملائيّ مع جملة من الأحكام المعتمدة على تطبيقات وافية سهلة، وبابها الأوّل وهو خاص بقسم النحو، ففيه قضايا تمسّ أنواع الكلمة وأقسامها: الاسم والفعل والحرف، والاسم ويحدّد فيه النوع والعدد والتوجّه إلى النكرة والمعرفة، والتوجه إلى الصحة والاعتلال.

وفيه ذكر لعلامات الأسماء، وهي خمس: أل، والتنوين، والجّر، والنداء، والإسناد، توضّحها النماذج الآتية: الكتاب، وكتابٌ، وكتابًا، وكتابٍ، والجّر، والإضافة، والتبعية، والنداء في قولنا يا يحيى، والإسناد كما هو واضح في: العلم نور. هكذا ترد علامات الأسماء ميسورة في هذه النماذج.

وبالباب الثاني يدرس الجملة الاسمية والفعلية معتمدًا على الأركان الأساسية للجملة، ويعرض أنواع المفرد والجموع والمصادر ويدرس المبني من الأسماء والأسماء الخمسة، وجمع المؤنث السالم وجمع المذكر والمثنى، وكان وأخواتها، وإن وأخواتها، وظن وأخواتها، وحروف الجر، والإضافة، كل هذا يرد في سلاسة، ومن خلال تمثيل سلس واضح، كما يدرس هذا الباب الجمل التي لها محل إعرابي، والجمل التي ليس لها محل إعرابي، ويدرس كذلك الأساليب النحوية كالقسم وأسلوب المدح والذم والاستثناء، كل ذلك في تدريبات تقف بالدارس على هذه اللغة الشريفة الكريمة التي حباها المولى عز وجل بكل هذه الإمكانيات.

فعبر - أيها الدارس في أبوابها - عنها بكل متعة، فكل شيء فيها بيّن واضح.

والله على كل شيء قدير، وهو المستعان، وإليه المثوبة.



مقدمة

باسم الله، إيمانًا به و يقينًا،

وبَعْدُ...

فإنَّ دِرَاسَةَ القَوَاعِدِ العَرَبِيَّةِ - نَحْوًا، وَصَرْفًا، وَإِمْلَاءً - وَسِيْلَةٌ لَا غَايَةَ؛ تُعَيِّنُ عَلَى التَّعْيِيرِ الصَّحِيحِ، وَضَبْطِ وَفَهْمِ الكَلِمَاتِ، وَمَعْرِفَةِ بِنْيَتِهَا. فليسَ القَصْدُ من دِرَاسَةِ القَوَاعِدِ حَفْظُ الطَّلَابِ القَوَاعِدَ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ، لَكِنِ الغَرَضُ الفَهْمُ، وَضَبْطُ الكَلِمَاتِ، وَالكِتَابَةُ الإِمْلَائِيَّةُ؛ عَصْمَةً لِلْسَّانِ وَالْقَلَمِ مِنَ الخَطَأِ.

وهذه العلومُ الجَلِيلَةُ يَحْتَاجُهَا جَمِيعُ المُشْتَغَلِينَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ - الطَّلَابُ وَالخُطَبَاءُ وَالكُتَّابُ وَغَيْرُهُمْ - وَاسْتِجَابَةً لَطَلَبِ البَعْضِ بِجَمْعِ كِتَابٍ مُيسِّرٍ يَخْصُ المَبْتَدِئِينَ؛ فَإِنِّي لَا أَدَّعِي أَنِّي قَدْ بَلَغْتَ الكَمَالَ فِي عَمَلِي هَذَا، فَالْكَمَالُ وَحْدَهُ لِلَّهِ، وَلَكِنِّي أَرَدْتُ بِهِ تَوْفِيرَ المَعْرِفَةِ وَتيسِيرَها بِكُلِّ تِلْكَ القَوَاعِدِ وَتَقْدِيمَها لِلْجَمِيعِ. هَذَا، وَاللَّهِ أَسْأَلُ أَنْ أَكُونَ قَدْ وَقَّعْتُ إِلَى مَا قَصَدْتُ إِنْجَازَهُ.

والله وليُّ الوفيق

عوض بحر

الجوال: ٠١٠٦٢٥٠٣٠٠٨



أولاً: قسم النحو

الباب الأول

أنواع الكلمة، ونوعا الجملة

أولاً- أنواع الكلمة:

أ - الاسم:

[١] نوعه.

[٢] عدده.

[٣] نكرة ومعرفة.

[٤] صحيح، ومقصور، ومنقوص، وممدود.

ب - الفعل:

من حيث الزمن: ماضٍ ومضارع وأمر

ج - الحرف.

د - اسم فعل.

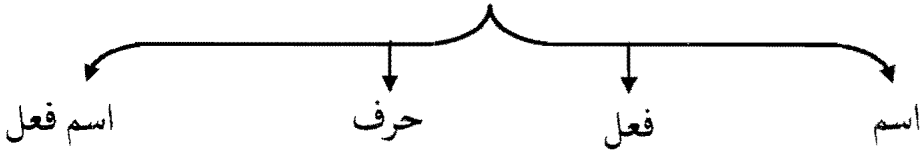
ثانياً- نوعا الجملة (اسمية، وفعلية).



الباب الأول

أنواع الكلمة، ونوعاً الجملة

أولاً - أنواع الكلمة



١- الاسم:

مثل: كتاب.

علامات الاسم خمس:

١- أل: الكتاب.

٢- التنوين^(١): كتابٌ، كتابًا، كتابٍ.

(١) تنوين التمكنين: يلحق الأسماء المعربة (غير جمع المؤنث السالم) للدلالة على خفة الاسم

(محمداً)، (محمداً)، (محمداً).

تنوين التنكير: يلحق بعض الأسماء المبنية للفرق بين المعرفة منها والنكرة، (ما تُؤنَّ كان نكرة) قابلتُ سيبويّه وسيبويه آخر.

تنوين المقابلة: يلحق جمع المؤنث السالم، لمقابلة النون في جمع المذكر السالم (مُعلّماً).

تنوين العوض: يلحق بعض الكلمات عند حذف المضاف إليه تعويضاً لها عن المضاف إليه المحذوف: (أ) عوض عن كلمة: (كلُّ) (بعضٌ)، (ب) عوض عن جملة: يلحق كلمة (إذ) يومئذٍ.



٣- الجز: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

٤- النداء: يَا يَحْيَى.

٥- الإسناد إليه: الْعِلْمُ نُورٌ.

ثاندة: الضمائر كلها أسماء (أنا)، وظرف الزمان والمكان.

التدريب الأول

مَيِّزِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ فِيمَا يَلِي:

المذاكرة الحقيقية هي التي تعتمد على استيعاب المعلومات ووجود دافع وهدف عند الطالب يخلق لديه نوعًا من الاهتمام بالمذاكرة.

١١- نوع الاسم من حيث التذكير والتأنيث:

١- مذكر: ما دلَّ على الذكور من الناس والحيوان، مثل: رَجُلٌ، ويُعرفُ المذكرُ بالإشارة إليه بـ (هذا).

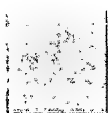
٢- مؤنث: ما دلَّ على الإناث من الناس والحيوان، مثل: امرأة، ويُعرفُ بالإشارة إليه بـ (هذه).

علامات التأنيث ثلاث:

١- تاء مربوطة. سيارة.

٢- ألف مقصورة: سَلَمَى.

٣- ألف ممدودة: علياء.



أنواع المؤنث: خمسة أنواع:

١ - مؤنث حقيقي: اسمٌ دلَّ على إنسانٍ أو حيوانٍ يُلدُّ أو يَبِيضُ، مثل: عائشة، عصفورة.

٢ - مؤنث غَيْرُ حقيقي (مجازي) كُلُّ ما لا يُلدُّ أو يَبِيضُ، مثل: سيارة، عَيْن، صحراء.

٣ - مؤنث معنوي: هو مؤنثٌ حقيقي ليس به علامة تأنيث، مثل: زَيْنَب.
: مؤنث لفظي ما دلَّ على مذكر، وبه علامة تأنيث، مثل: أسامة، معاوية، زكريا.

٥ - مؤنث معنوي لفظي: ما دلَّ على مؤنثٍ حقيقي، وبه علامة تأنيث، مثل: فاطمة، زهراء.

التدريب الثاني

ما علامة تأنيث الأسماء الآتية؟ وبيِّن نوع المؤنث فيها؟

هبة - مها - هدى - شيماء - طائرة

[٢] الاسم - عدده: مفرد، ومثنى، وجمع.

المفرد: ما دلَّ على واحدٍ أو واحدة، مثل: رَجُل.

المثنى: ما دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألفٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفرد، مثل: رجلان، ورجلين.

اعراب المثنى يرفع بالألف، مثل: (حضر الرجلان)، وينصب بالياء، مثل: (رأيت الرجلين)، ويجر بالياء، مثل: (سلمت على الرجلين).

الجمعُ: وله ثلاثة أنواع:

* جمعُ مذكرٍ سالمٍ: وهو ما دلَّ على أكثرَ من اثنينِ بزيادةِ واوٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفردِهِ، مثل: المهندسون، والمهندسين،

- إعرابُ جمعِ المذكرِ السالمِ: يرفعُ بالواو، مثل: (حضرَ- المهندسون)، ويُنصبُ بالياء، مثل: (رأيتُ المهندسين)، ويُجرُّ بالياء، مثل: (سعدنا بالمهندسين).

* جمعُ مؤنثٍ سالمٍ: وهو ما دلَّ على أكثرَ من اثنتينِ بزيادةِ ألفٍ وتاءٍ على مفردِهِ، مثل: المهندسات.

إعرابُ جمعِ المؤنثِ السالمِ: يُرفعُ بالضمَّة، مثل: (المهندساتُ بنَّاءات)، ويُنصبُ بالكسرة، مثل: (إن المهندساتِ بنَّاءاتٌ)، ويُجرُّ بالكسرة، مثل: (سعدنا بالمهندساتِ).

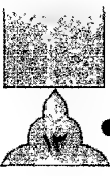
* جمعُ التذكيرِ: وهو ما دلَّ على أكثرَ من اثنينِ أو اثنتينِ بتغييرِ صورةِ مفردِهِ، مثل: (رَجُلٌ، رجال)، وقد يكونُ للمفردِ أكثرُ من جمعٍ تذكيرٍ، مثل: بَحْرٌ، جمعه: (أَبْجُرٌ، وبُجُورٌ، وبِحَارٌ).

ومن جُمُوعِ التَّكْسِيرِ: اسمُ الجمعِ، واسمُ الجنسِ الجمعي.

اسمُ الجمعِ: يدلُّ على الجمعِ، وليس له واحدٌ من لفظِهِ، مثل: (جيش، الواحدُ: جندي)، (نساء، الواحدُ: امرأة).

اسمُ الجنسِ الجمعي: يدلُّ على الجمعِ، ومفردُهُ يكونُ بزيادةِ تاءٍ مربوطةٍ، أو ياءٍ نسبيٍّ، مثل: (تفاح، تفاحَة) (بَشَرٌ، بَشَرَة)، مثل: ﴿لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ﴾ (٢٩) عَلَيْهَا سَعَةٌ

عَشْرٌ ﴿[المذثر: ٢٩]﴾، (فلسطين، فلسطيني).



التدريب الثالث

ثَنِ واجْمَع الكلمات الآتية جمع تكسير:

طعام - عمود - ولد - فتى - أحمر - حمراء - أحوى - حواء - صبور - كاتب
- سافر - كوب - نُمِرَق - زُرْبِيَّة.

[٣] الاسم: نكرة ومعرفة:

النكرة: اسمٌ يدلُّ على غير مُعَيَّن، وخالي من أداة معرفة، مثل: رَجُل.

المعرفة: اسمٌ يدلُّ على مُعَيَّن، مثل: الرجل.

أنواع المعرفة سبعة:

١- (الضمير: أنا).

٢- (العَلَم: محمد).

٣- (اسم الإشارة: هذا).

٤- (اسم الموصول: الذي).

٥- (المعرف بـأل: الرجل).

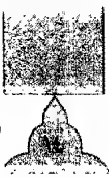
٦- (المضاف إلى معرفة: رجل الاقتصاد).

٧- (المنادى: يا رجل).

التدريب الرابع

بَيِّن نَوْعَ الكلمات الآتية من حيث التنكير والتعريف، وبيِّن نوع المعرفة.

مُحِب - نحن - هؤلاء - الذين - المحب - كتابك - محمد - يا مهندس



الضمائر

ثلاثة وثلاثون

٥ في محل جر

٤ في محل نصب

٦ في محل رفع

١٢ في محل نصب

١٢ في محل رفع مبتدأ

الضمير	مثال
هو، الغيبة	كتابه - عليه - كتابه
كاف الخطاب	منك - كتابك
نا التفاعيل	عنا - كتابنا
ياء التثنية	إلى - كتابي

الضمير	مثال
هو، الغيبة	قابه - إياه
كاف الخطاب	قايك - إياك
نا التفاعيل	قايها - إياها
ياء التثنية	قايي - إياي

نائبه

تاء	ث	ت	تما	تم	تث
فاعل	كيتش	كيتت	كيتما	كيتتم	كيتث
هاء	ه	ها	هما	هم	هم
الغيبة	استغفرو	قايها	قايها	قايهم	قايهم
كاف	---	ك	كما	كم	كن
الخطاب	---	قايك	قايكما	قايكم	قايكن

الضمير	مثال
تاء	ذهبت - أخذت
الفاعل	كنت - كدت
نا	ذهبتنا - أخذنا
التفاعيل	كدنا - كدنا
نون	ذهبتن - أخذن
المنونة	كن - كدن
ألف	ذهبتنا - أخذنا
الانثيين	كانا - كادا
واو	ذهبتوا - أخذوا
الجماعة	كانوا - كادوا
ياء	تذهبتن - تؤخذن
المخاطبة	تكونين - تكادين

إياي إيانا إياك إياهن إياكما إياكن إياه إياها إياهما إياهم إياي

أنا أنت نحن أنتم أنتم أنت هي هم أنت

-التدريب الخامس:-

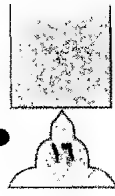
١- اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ خَبْرًا لِكُلِّ مَا يَنَاسِبُهُ مِنْ ضَمَائِرِ الرِّفْعِ
المنفصلة:

طبيبة - نظيفان - كريم - مجتهدون - نَشِيطَتَانِ - مطيعات

٢ - حَوِّلْ ضَمِيرَ الْمُتَكَلِّمِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمِيعِ ضَمَائِرِ الرِّفْعِ الْمُنْفَصِلَةِ
وَاجْعَلِ الْخَبَرَ مُنَاسِبًا:

أنا مجتهدٌ.





ثانيًا - العلم



اسم: ما ليس كنيةً أو لقبًا، مثل: محمد، فاطمة.

كنية: كل اسم سبق بأبٍ، أو أمٍّ، أو ابنٍ، أو بنتٍ، مثل: (أبو عليٍّ)، (أمّ كلثومٍ)، ابن أحمد، بنت الشاطي.

لقب: صفةٌ رافعةٌ لصاحبها أو خافضةٌ، مثل: الناصر، الرشيد.

يجوزُ تقديمُ أو تأخيرُ الاسمِ واللقبِ والكنية، مثل: أمير الشعراء أحمد شوقي، أو أحمد شوقي أمير الشعراء.

التدريب السادس

بيِّن الاسمَ واللقبَ والكنية فيما يأتي:

- عبد الله أبو العباس السفاح.

- أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ.

- علي زين العابدين.

- أبو أيوب الأنصاري.

- أمّ كلثوم إحدى بنات الرسول.





ثالثاً - اسم الإشارة

هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء^(١) -

ذلك - تلك - أولئك^(٢) - هنا - هناك - ثمَّ

وهو: ما وُضِعَ لِمُعَيَّنٍ بالإشارة إليه.

هذا: للمفرد المذكر القريب، مثل: هذا رجلٌ.

هذه: للمفردة المؤنثة القريبة، مثل: (هذه امرأة)، ولجمع التكسير لغير

العاقل مثل: (هذه مُدُنٌ).

هذان: للمثنى المذكر، مثل: هذان رجلان.

هاتان: للمثنى المؤنث، مثل: هاتان امرأتان.

هؤلاء: لجمع الذكور والإناث القريب، مثل: هؤلاء رجالٌ، وهؤلاء نساء.

ذلك: للمفرد المذكر البعيد، مثل: ذلك رجلٌ.

تلك: للمفردة المؤنثة البعيدة، مثل: تلك امرأةٌ.

أولئك: لجمع الذكور والقريب البعيد، مثل: (أولئك رجالٌ)، و(أولئك نساءً).

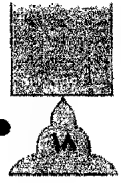
هنا: للمكان القريب، مثل: هنا القاهرة.

هناك: للمكان البعيد، مثل: هناك الإسكندرية.

ثمَّ (ثُمَّ): للمكان البعيد، مثل: ثمَّ الإسكندرية.

(١) الهاء في هذا وهذه وهذان وهاتان وهؤلاء هي هاء التنبيه دخلت على اسم الإشارة.

(٢) الكاف في ذلك، تلك أولئك وهي للخطاب.



التدريب السابع

ضَعْ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي اسْمَ إِشَارَةٍ، وَمُشَارًا إِلَيْهِ:

١ - يُقَدِّمَنَّ النّصِيحَةَ.

٢ - فَهَمَّا الدَّرَسَ.

٣ - تُلَازِمُ الْهُدُوءَ.

٤ - يَرْحَمُ الْمَسَاكِينَ.





رابعاً - اسمُ الموصول

الَّذِي - الَّتِي - اللَّذَانِ - اللَّتانِ - الَّذِينَ - اللَّائِي - اللَّائِي - مَنْ - مَا

هو ما يدلُّ على مُعَيَّنٍ ، بوساطةِ جملةٍ تُذَكِّرُ بعده تَسْمَى «صلة الموصول».

الَّذِي : للمفردِ المذكرِ : مثل : الذي جاءَ نَحْرُمُه .

الَّتِي : للمفردةِ المؤنثةِ : مثل : التي جاءتْ نَحْرُمُها .

اللَّذانِ : للمثنىِ المذكرِ : مثل : اللَّذَانِ جاءَ نَحْرُمُها .

اللَّتَانِ : للمثنىِ المؤنثِ : مثل : اللَّتانِ جاءَتَا نَحْرُمُها .

الَّذِينَ : لجمعِ الذكورِ : مثل : الذين جاءُوا نَحْرَمُهم .

اللَّائِي أو اللَّائِي : لجمعِ الإناثِ : مثل : اللَّائِي جِئْنَ نَحْرَمُهن .

مَنْ : للعاقلِ ، مذكراً أو مؤنثاً ، مفرداً أو مثنىً أو جمعاً ، مثل : مَنْ جاءَ نَحْرُمُه .

ما : لغيرِ العاقلِ ، مذكراً أو مؤنثاً ، مفرداً أو مثنىً أو جمعاً ، مثل : ما رأيتُه

أَعَجَبَنِي .

صلة الموصول : «والعائد»

صلة الموصول : جملةٌ فعليةٌ أو اسميةٌ بَعْدَ اسمِ الموصولِ : الذي جاءَ نَحْرُمُه

صلة الموصولِ : جملةٌ «جاءَ» .

العائدُ : هو الضميرُ الرابطُ بينَ الاسمِ الموصولِ وجملةِ الصلةِ ويُطابقُ الموصولَ

في التَّوَعُّدِ والعَدَدِ .



ما: تُستعمل للعاقل في قوله تعالى: ﴿فَأَنكِحُوا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾، وتُستعمل بلاغيًا للتعظيم مع اسم الجلالة: ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ﴾

التدريب الثامن

ضَعْ بَعْدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ الَّتِي تُنَاسِبُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

الطالب – الفتاة – الطالبان – الفتاتان –

الرجلين – البنيتين – الطلاب – الفتيات.



خامساً - التعرفُ بأل

اسمٌ نكرةٌ دخلتُ عليه (أل) فتَعَيَّنَ بها، وصارَ معرفةً، مثل: الرجل.

التدريب التاسع

اجْعَلِ الأسماءَ الآتيةَ مُعَرَّفةَ بأل، ثُمَّ ضَعُهَا في جملةٍ:

بيت - قلم - مصباح - باب - ولد





سادسا - المضاف إلى معرفة

هو اسمٌ نكرةٌ صارَ معرفةً بإضافةٍ إحدى المعارفِ، (كتابهِ) (كتاب محمد)
(كتاب هذا)، (كتاب الذي)، (كتاب الرجل)، فكتابُ معرفةً، عُرِّفَ بالضميرِ، أو
العَلَمِ، أو اسمِ الإشارةِ، أو اسمِ الموصولِ، أو المعارفِ بأل.

التدريب العاشر

اجْعَلْ كلمةَ (بيت) معرفاً مَرَّةً بالضميرِ، ومرةً بالعَلَمِ، ومرةً باسمِ الإشارةِ
وَأُخْرَى باسمِ الموصولِ، وخامسةً بأل، وسادسةً منادى، في جُمْلٍ مفيدةٍ.





سابعاً - المتادى

المعرّف بالنداء الاسم النكرة إذا نُودِيَ حَدَدَ وَتَعَيَّنَ، فيُصْبِحُ معرفةً، مثل: يا رجل.

التدريب الحادي عشر

ناد على الكلمات الآتية في جمل مفيدة، واضبط المتادى النكرة:

رجل - سائق - حارس - شيخ - رئيس.

التدريب الثاني عشر

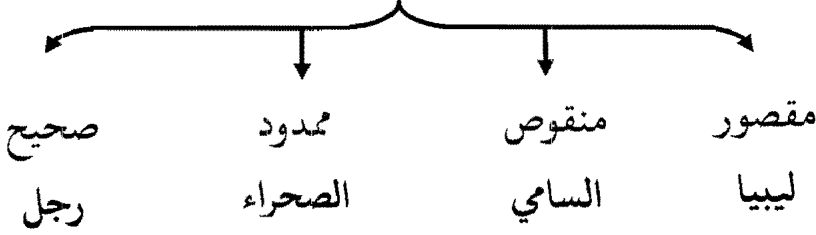
تطبيق عام على النكرة والمعرفة

ميّز النكرة وأنوع المعارف في هذه العبارة:

١- خَظَبَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَوْمَ السَّقِيفَةِ خُطْبَةً قَالَ فِيهَا أَيُّهَا النَّاسُ: نحنُ - المهاجرين - أوَّلُ الناسِ إسلامًا وأقربهم برسولِ الله - صلى الله عليه وسلم - أسلمنا قبلكم، وقدّمنا في القرآن عليكم، فقال تبارك وتعالى: ﴿وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَنٍ﴾ فنحن المهاجرون وأنتم الأنصار إخواننا في الدين، وأنصارنا على العدو فنحن الأمراء وأنتم الوزراء.



[٤] - الاسم



الاسم المَقْصُورُ: هو اسمٌ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ أَلْفٌ لازِمَةٌ، مثل: ليبيا، سها، هدى.

الاسم المَنْقُوصُ: هو اسمٌ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ يَاءٌ لازِمَةٌ، مَكْسُورٌ ما قَبْلَهَا، مثل: الساعي، القاضي.

الاسم المَمْدُودُ: هو اسمٌ مُعَرَّبٌ آخِرُهُ هَمْزَةٌ قَبْلَهَا أَلْفٌ زَائِدَةٌ، مثل: شيماء، علاء.

الاسم الصحيح: اسمٌ ليسَ مقصوراً، ولا منقوصاً، ولا ممدوداً، مثل: رجل.

التدريب الثالث عشر

عَيِّنِ الأَسْمَاءَ المَقْصُورَةَ والمَنْقُوصَةَ والمَمْدُودَةَ والصَّحِيحَةَ فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ:

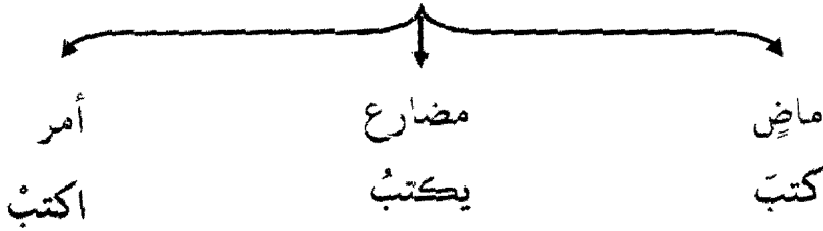
١- هذا القاضي عادل.

٢- فصل الشتاء دافئ في مدينة أسوان.

٣- موسى وعيسى ويحيى وزكريا أنبياء الله.

٤- أسلوب الإغراء والتحذير، وأسلوب النداء، وأسلوب الاستثناء من الأساليب التَّحْوِيَّةِ.

ب- الفعل من حيث الزمن



الفعل الماضي: ما دلَّ على حدوثِ شيءٍ قبلَ زمنِ التكلم، مثل: قرأ، وعلامته: قُبُولُ تاءِ الفاعلِ، مثل: (كَتَبْتُ)، وتاءِ التانيثِ، مثل: (كَتَبَتْ).

الفعل المضارع: ما دلَّ على حدوثِ شيءٍ في زمنِ التَّكَلُّمِ أو بَعْدَهُ، مثل: أَكْتُبُ، نَكْتُبُ، يَكْتُبُ، تَكْتُبُ، وعلاماتُ الفعلِ المضارعِ يبدأ بحروفِ (أ - ن - ي - ت)، ويسبقُه حروفُ النصبِ، مثل: (أن يَكْتُبُ)، أو الجزمِ، مثل: (لم يَكْتُبُ)، أو النفي، مثل: (لا يَكْتُبُ)، أو السينِ، مثل: (سيَكْتُبُ)، أو سَوْفَ، مثل: (سَوْفَ يَكْتُبُ).

الفعل الأمر: ما يُطْلَبُ به حصولُ شيءٍ بعدَ زمنِ التكلم، مثل: اَكْتُبْ، صَلِّ، علاماتُ الفعلِ الأمرِ: أ - دلالة على الطلبِ.

ب - إمكانُ دخولِ نونِ التوكيدِ، مثل: (اَكْتُبَنَّ).

ج - ياءُ المتكلمِ، مثل: ﴿فَكُلِّي وَأَشْرِبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾ [مريم: ٢٦].



التدريب الرابع عشر

عين الأفعال ونوعها في الجمل الآتية:

- ١- أَحْسَنُ إِلَى الْفُقَرَاءِ.
- ٢- أَتَنَزَّهُ فِي الْحَقُولِ كُلِّ أُسْبُوعٍ.
- ٣- ارْتَفَعَ مَنَسُوبُ الْمَاءِ.
- ٤- نَمَّ مُبَكَّرًا، وَاسْتَيْقِظَ مُبَكَّرًا.
- ٥- سَاعِدِ الضَّعِيفَ يُسَاعِدُكَ اللَّهُ.





ج- الحروف

وهي: التي تدلُّ على معانٍ في غيرها، وتربط بين أجزاء الكلام،

الهمزة المفردة (أ) - آ - آي - أَجَلْ - إِذَنْ - أَلْ - أَلَا - إِلَّا - إِلَى - أَمْ -
أَمَّا - أَمَّا - إِمَّا - أَنْ - إِنْ - أَنْ - إِنْ - أَنْمَا - إِنَّمَا - أَوْ - أَيَّ - إِي - أَيَّا - الباء
المفردة (ب) - بَلْ - بَلَى - التاء المفردة (ت) - ثُمَّ - حَتَّى - حَاشَا - خَلَا - رَبَّ -
السين المفردة (س) - سَوْفَ - عَدَا - عَلَى - عَنْ - الفاء المفردة (ف) - فِي - قَدْ -
قَطْ - قَطْ - الكاف المفردة (ك) - كَأَنَّ - كَأَنَّ - كَذَا - كَلِمَا - كَلَّا - كِي - اللام
المفردة (ل) - لَا - لَا ت - لَا سِيَمَا - لَعَلْ - لَكِنْ - لَكِنْ - لَمَّا - لَمْ - لَنْ -
لَوْ - لَوْلَا - لَوْمَا - لَيْتَ - مَا - مَذْ - مِنْذَ - مِنْ - مَهْمَا - النون المفردة (ن) -
التوكيد (نَّ) - نَعَمْ - الهاء المفردة - هَا - هَلْ - هَلَا - هِيََا - الواو المفردة - وَ -
الياء المفردة - يَا.

التدريب الخامس عشر

اقرأ الحروف الماضية، وتعرف على هجائها واضبط حروفها.



د - اسمُ الفعل

هو: ما تَضَمَّنَ معنى الفعلِ، ولم يَقْبَلْ علاماتِ الفعلِ.

اسمُ الفعلِ في القرآنِ ثمانيةٌ:

أُفٍّ - هَيْهَاتَ - وَيْ - هَلُمَّ - هَاؤُمْ - هَيْتَ - عَلَيْكُمْ - مَكَانَكُمْ

التدريب السادس عشر

اقْرَأِ الكَلِمَاتِ الثَّمَانِيَةَ المَاضِيَةَ، وَتَعَرَّفْ عَلَى هَجَائِهَا وَضَبِّ حُرُوفِهَا.



ثانياً: نوعا الجملة

جملة فعلية

تبدأ بفعل

جملة اسمية

تبدأ باسم

الجملة الاسمية: مثل: الشجرة كبيرة، الفروع كثيرة، الأوراق خضراء، الساعة دقيقة، القلم حديد، الكتاب مفيد، القرآن يزيل هموم النفس.

الجملة الفعلية: مثل: تعلقو الشجرة، تكثُرُ فروعها، اخضرت أوراقها، تدق الساعة العاشرة، يكتب القلم، أفادنا الكتاب، يزيل القرآن هموم النفس.

التدريب السابع عشر

كَوْنُ جُمْلًا تَبْتَدِئُ كُلُّ مِنْهَا بِلَفْظٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ مِنْهَا:

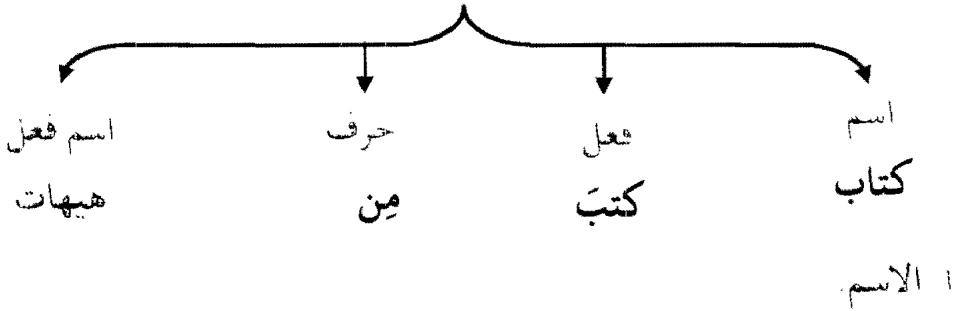
الولد - الحديقة - الحجرة - يبي - سلم - اجتهد -

الكراسة - رتب - توضع.



خلاصة الباب الأول

أولاً الكلمة



١١ نوعه. مذكر (رجل)، مؤنث (امرأة).

١٢ عدده. مفرد (رجل)، مثنى (رجلان، رجلين) جمع (جمع مذكر سالم:

معلمون) (جمع مؤنث سالم: معلمات) (جمع تكسير: آباء)

١٣ نكرة ومعرفة. (رجل)، (الرجل).

والمعارف سبعة الضمير (أنا) - العَلَم (محمد) - اسم الإشارة (هذا) - اسم

الموصول (الذي) - المعرف بأل (الرجل) - المضاف إلى معرفة - (رجل

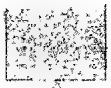
الاقتصاد) - المنادى (يا رجل).

١٤ [مقصور: سها، منقوص: الساعي، ممدود: شيما، صحيح: رجل.

ب- الفعل: ماضٍ (كتب)، مضارع (يكتب)، أمر (اكتب).

ج- الحرف: من، إلى، و، قد، س، ...

د- اسم فعل: هيهات.



ثانيًا: نوعا الجملة



جملة فعلية

جملة فعلية تبدأ بفعل

يزيل القرآن هموم النفس

جملة اسمية

جملة اسمية تبدأ باسم

القرآن يزيل هموم النفس



الباب الثاني

المعرب والمبني من الأسماء والأفعال

أولاً: المعرب من الأسماء والأفعال:

- ١ - المعرب من الأسماء.
- ٢ - أبواب الإعراب الفرعي:
- ١ - المثني.
- ٢ - جمع المذكر السالم.
- ٣ - المؤنث.
- ٤ - الأسماء الخمسة.
- ٥ - الأفعال الخمسة.
- ٦ - المنوع من الصرف.
- ٧ - المضارع المعتل الآخر.
- ٣ - المعرب من الأفعال: مضارع (مرفوع، منصوب، مجزوم).

ثانياً: المبني من الأسماء والأفعال:

- ١ - المبني من الأسماء: اثنا عشر اسماً.
- ٢ - المبني من الأفعال: الماضي - الأمر - المضارع المتصل بنون توكيد أو نون نسوة.



الباب الثاني

المعرب والمبني من الأسماء والأفعال

أولاً - المعرب من الأسماء والأفعال

المعرب: هو ما يتغير شكل آخره بتغير موقعه في الجملة.

يقرأ الطالبُ الدرسَ	محمدٌ نشيطٌ
أن يقرأ الطالبُ الدرسَ خيرٌ له	إن محمدًا نشيطٌ
لم يقرأ الطالبُ إلا الدرسَ	سعدنا بمحمدٍ

محمد: اسمٌ معربٌ قد تَغَيَّرَ شكلُ آخره بتغيرِ إعرابه.

يقرأ: فعلٌ معربٌ قد تَغَيَّرَ شكلُ آخره بتغيرِ إعرابه.

علاماتُ الإعرابِ الأصلية: الضَّمَّة - الفَتْحَةُ - الكَسْرَةُ - السُّكُونُ.



أولاً: أبواب الإعراب الضرعيّ:

١- المثنى

هو اسمٌ دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألفٍ ونونٍ على مفردِهِ، مثل:
(مهندس، «مهندسان، مهندسين»)
فائدة: يُحذفُ حرفُ النونِ للإضافة، مثل (مهندس المصنع: مهندسا المصنع،
مهندسي المصنع).

علامةُ إعرابِ المثنى:

- يُرْفَعُ بالألفِ، مثل: (المهندسانِ ماهرانِ)، ويُنْصَبُ بالياءِ، مثل: (إنِ
المهندسينِ ماهرانِ)، ويُجَرُّ بالياءِ، مثل: (سَعِدْنَا بالمهندسينِ).
الملحق بالمثنى: اثنانِ، واثنانِ، وكلاهما، وكلتاهما.

التدريب الثامن عشر

عَيِّنِ المثنى المرفوع والمنصوب والمجرور في العبارات الآتية، وبيِّنِ علامةَ إعرابه:

١- البابان مفتوحتان.

٢- قرأتُ من الكتابِ صفحتين.

٣- اشتريتُ الكتابَ مجنيهين.

٤- أثنيتُ على الناجحين.

٥- مُحِبُّ المجتهدين.





٢- جمع المذكر السالم

هو اسمٌ دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واوٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفردِهِ،
مثل: (مهندس، مهندسون، مهندسين).

* الفرقُ بينَ المثنى وجمع المذكر السالم في حالتي النصبِ والجرِّ:

المثنى: (مهندسين) قبلَ الياءِ مفتوحٌ، وبعدها مكسورٌ.

جمعُ المذكرِ السالمِ: (مهندسين) قبلَ الياءِ مكسورٌ وبعدها مفتوحٌ.

فائدة: يُحذفُ حرفُ النونِ للإضافة، مثل: (مهندس المصنع، مهندسو المصنع - مهندسي المصنع).

علامةُ إعرابِ جمعِ المذكرِ السالمِ:

يُرفعُ بالواو، مثل: (المهندسون ماهرون)، ويُنصبُ بالياءِ، مثل: (إن المهندسين ماهرون)، ويُجرُّ بالياءِ، مثل: (سعدنا بالمهندسين).

الملحقُ بجمعِ المذكرِ السالمِ: أولو، بنون، سنون، أهلون، عالمون، عليون، عشرون.... تسعون (ألفاظ العقود).

التدريب التاسع عشر

عَيِّنْ جمعَ المذكرِ السالمِ المرفوعِ والمنصوبِ والمجرورِ في العباراتِ الآتية،
وبَيِّنْ علامةَ إعرابه:

١- فَرِحَ المجتهدونَ بنجاحهم. ٢- لا تصادقِ الكاذبين.

٣- الطيِّباتُ للطيبين، والطيبون للطيبات.

٤- نُحِبُّ المجتهدين. ٥- المخلصون بُناةُ المستقبل.



٣- جمع المؤنث السالم

هو اسمٌ دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة ألفٍ وتاءٍ على مفردِهِ، مثل: (مهندسة - مهندسات).

علامةُ إعرابه:

- يُرْفَعُ بالضمّة، مثل: (المعلّماتُ أمهاتٌ).

- يُنْصَبُ بالكسرة، مثل: (إنّ المعلّماتِ أمهاتٌ).

- يُجَرُّ بالكسرة، مثل: (سَعِدْنَا بالمعلّماتِ)

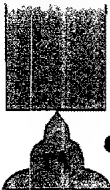
الملحقُ بجمع المؤنث السالم: أولات، و(مفرد مؤنث آخره ألف وتاء، مثل: عِنَايات)، و(مفرد مذكر آخره ألف وتاء، مثل: عَرَفات).

التدريب العشرون

اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالمًا، وضعها بعد الجمع في جُمْلٍ مرفوعةٍ ومنصوبة ومجرورة، وبيّن علامة الإعراب:

الآنسة، الكلمة، الساعة، السيارة، العاقلة.





٤ - الأسماء الخمسة

أبو - أخو - حمو^(١) - فو^(٢) - ذو

علامات إعرابها:

تُرْفَعُ بالواو: (أبو - أخو - حمو - فو - ذو) أبو محمدٍ محترمٌ.

تُنْصَبُ بالألف: (أبا - أخا - حما - فا - ذا) إنَّ أبا محمدٍ محترمٌ.

تُجْرُ بالياء: (أبيك - أخيك - حميك - فيك - ذي) سَلَّمْتُ على أبي محمدٍ.

فائدة: ما بَعْدَ الأسماء الخمسة مضافٌ إليه مجرورٌ.

التدريب الحادي والعشرون

عَيِّنِ الأسماء الخمسة المرفوعة والمنصوبة والمجرورة، وبيِّنِ علامة إعرابها:

١- أبوك ذو مالٍ عظيم.

٢- اغسِلْ فاكْ بعدَ كلِّ طعامٍ.

٣- عَظَّمْ حما أخيكَ كما تعَظَّمُ أباكَ

٤- يرضى الناسُ عن أبي بَكرٍ.

٥- وأبونا شيخٌ كبير.



(١) حمو: والد الزوج، أو الزوجة..

(٢) فو: أي، الفم.



٥ - الأفعال الخمسة

كُلُّ فعلٍ مضارعٍ اتصلَ بِهِ أَلِفُ الاثنينِ أو واوُ الجماعةِ أو ياءُ المخاطبةِ.

مثال: يكتب (يكتبان - تكتبان - يكتبون - تكتبون - تكتبين).

علامةُ إعرابِ الأفعالِ الخمسةِ:

تُرْفَعُ بثبوتِ النونِ، مثل: (يكتبونَ) فعل مضارع مرفوع بثبوتِ النونِ، وواو الجماعة فاعل.

تُنْصَبُ بحذفِ النونِ، مثل: (أَنْ يكتبوا) فعل مضارع منصوب بحذفِ النونِ.

تُجْزَمُ بحذفِ النونِ، مثل: (لم يكتبوا) فعل مضارع مجزوم بحذفِ النونِ.

التدريب الثاني والعشرون

حوِّلِ الأفعالَ المضارعةَ التي في الجُمْلِ الآتيةِ من حالةِ الرفعِ إلى حالةِ النصبِ ثم إلى حالةِ الجزمِ:

١- الرجلانِ يتحادثانِ.

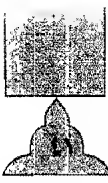
٢- الشحرتانِ تكبرانِ وتورقانِ.

٣- الطلاب يقرءونَ ويكتبونَ.

٤- أنتِ تأكلينِ وتشربينِ وتسعدينِ.

٥- أنتم تجتهدونَ.





٦ - الممنوع من الصرف

المَصْرُوفُ (أي: المُنَوَّن): محمدٌ - محمدًا - محمدٍ.

غيرُ المصروفِ (أي: غيرُ المُنَوَّن): عائشةٌ - عائشةً - عائشةً.

أولاً: العَلَمُ الممنوع من الصرف:

١ - عَلَمٌ مُؤَنَّثٌ: عائشة - زينب - مَكَّة - دمشق - أسامة).

فائدة: العَلَمُ المؤنث الثلاثي ساكنُ الوسطِ يجوزُ صَرْفُهُ ومنعُهُ من الصرفِ (هندٌ - هندٌ) (هندٌ - هندًا) (هندٌ - هندٍ).

٢ - عَلَمٌ أَعْجَمِيٌّ: (إبراهيم - فرعون).

فائدة: العَلَمُ الأعجميُّ الثلاثيُّ ساكنُ الوسطِ يجوزُ صَرْفُهُ ومنعُهُ من الصرفِ (نُوحٌ - نُوحًا - نُوحٌ).

٣ - عَلَمٌ آخِرُهُ أَلْفٌ ونونٌ زائدتان: (رمضان - شعبان).

٤ - عَلَمٌ على وزنِ فَعَلٍ: (عُمَر - رُحَل - هُبَل).

٥ - عَلَمٌ على وزنِ الفِعْلِ: [أي: الفعل المضارع، وزنه: أَفْعَلُ أو يَفْعَلُ، مثل: (أَحْمَدُ - أَيَمَنُ - أَمَجَدُ - يَزِيدُ).

٦ - عَلَمٌ مُرَكَّبٌ تَرْكِيبًا مَزْجِيًّا: (شبراخيت - بورسعيد) فلا تستطيعُ فصلهما.

ثانيًا: الصفة الممنوعة من الصرف:

٧ - صفةٌ على وزنِ أَفْعَلٍ: (أَحْسَن - أَفْضَل - أَحْكَم - أَشَدَّ - أَقْوَى).

٨ - صفةٌ آخرُها أَلْفٌ ونونٌ: (عطشان - ظمآن - جوعان - فرحان).

٩ - كلمةٌ أُخِرَ.

١٠ - العَدَدُ من (١ - ١٠) على وزنِ (فُعَال) أو (مَفْعَل): (أَحَاد - مَوْحَد)

(ثَنَاء - مَثْنَى) (ثَلَاث - مَثَلث) (رُبَاع - مَرْبَع) (خُمَاس - مَخْمَس).

١١ - صِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوع: وهي جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَسَطُهُ أَلْفٌ بَعْدَهَا حَرْفَانِ أو

ثَلَاثَةٌ، مثل: (مساجد - مصابيح).

١٢ - مؤنثٌ آخرُها أَلْفٌ تَأْنِيثٌ مَقْصُورَةٌ، مثل: (كُبْرَى - صُغْرَى - دُنْيَا).

أو مؤنثٌ آخرُها أَلْفٌ تَأْنِيثٌ مَمْدُودَةٌ (صَفْرَاء - حَمْرَاء)، (أَشْيَاء - عُلَمَاء).

علامةُ إعرابِ الممنوع من الصرف:

(يُرْفَعُ بالضمّة، وَيُنْصَبُ بالفتحة، وَيُجَرُّ بالفتحة) صَلَّيْتُ فِي مَسَاجِدَ.

فائدة: يُجَرُّ الممنوع من الصرف بالكسرة في حالتين:

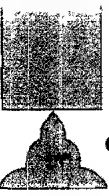
١ - إذا كان معرفًا بأل، مثل: صَلَّيْتُ فِي المساجِدِ.

٢ - إن كان معرفًا بالإضافة، مثل: صَلَّيْتُ فِي مساجِدِ المدينة.

التدريب الثالث والعشرون

عَيَّنْ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ كُلَّ مَمْنُوعٍ مِنَ الصَّرْفِ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ:

١ - سَعِدْنَا بِرُؤْيَى وَمِنَّةٍ وَهَبَةٍ وَآيَةٍ وَأَمَلٍ بِنَاتِنَا.



- ٢- ليفربول بلدٌ تجاريٌّ عظيمٌ.
- ٣- أشتهر معاويةُ بن أبي سُفيان بالحِلْمِ، وكانَ يزيدُ ابنُهُ أَقلَّ منه سياسةً.
- ٤- لا تُجادلْ وأنتَ غضبانٌ ولا تأكلْ وأنتَ شبعانٌ.
- ٥- رُحِّل اسمُ كوكبٍ، وكواكبُ السماءِ أَكثَرُ مِن أَنْ تُحصى.
- ٦- زُرْتُ حدائقَ فيحاءٍ، أزهارها من حمراءَ إلى صفراءَ إلى بيضاءَ.
- ٧- دخلَ العلماءُ المنافسةَ العلميَّةَ رُباعَ ومُخمسَ.
- ٨- أعطيتُ الجائزةَ لأحمدَ وأكرمَ وعُمَرَ ورمضانَ.



٧ - الفعل المضارع المُعْتَلُّ الآخرُ

هو: ما كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا، أو وَاوًا أو يَاءً، مثل: يحيا، يدعو، يجري.

علامة الإعراب:

الفعل	رفعاً	نصباً	جزمًا
يحيا	بضمةٍ مقدرةٍ	فتحة مقدرة	لم يحي
يدعو	بضمة مقدرة	فتحة ظاهرة	لم يدعُ
يجري	بضمة مقدرة	فتحة ظاهرة	لم يجرِ

١ - رفعاً: يرفع بضمة مقدرة.

٢ - نصباً: أ - يُنْصَبُ بفتحةٍ مُقَدَّرَةٍ على آخرِ الألف.

ب - يُنْصَبُ بفتحةٍ ظاهرةٍ على آخرِ الواوِ أو الياء.

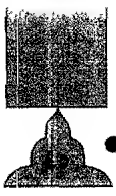
٣ - جزمًا: يُجْزَمُ بحذفِ حرفِ العِلَّةِ.

التدريب الرابع والعشرون

هاتِ الفعل المضارع للأفعال المعتلة الآخر الآتية، واجعلها مرفوعة، ومنصوبة، ومجزومة:

سما - رضي - بدا - استوى - رمى - استدعى - مشى





علامات الإعراب الأصلية والفرعية

علامات الرفع



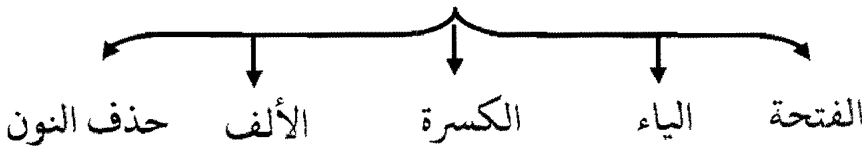
١ - الضمة: هي علامة أصلية لرفع الاسم، مثل: (محمدُ رسولُ الله) والفعل، مثل: (يكتبُ).

٢ - الألف: هي علامة فرعية لرفع المثنى (المهندسانِ ماهرانِ).

٣ - الواو: هي علامة فرعية لرفع جمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة.

٤ - ثبوت النون: وهي علامة فرعية لرفع الأفعال الخمسة.

علامات النصب



١ - الفتحة: هي علامة أصلية لنصب الاسم (إنَّ اللهَ معنا)، ونصب الفعل المضارع (أنْ يكتبَ).

٢ - الياء: هي علامة فرعية لنصب المثنى، مثل: (إنَّ المهندسينِ ماهرانِ).

ونصب جمع المذكر السالم، مثل: (إنَّ المهندسينَ ماهرونَ).

٣ - الكسرة: هي علامة فرعية لنصب جمع المؤنث السالم، مثل: (إنَّ المهندساتِ ماهراتِ).

٤ - الألف: هي علامة فرعية لنصب الأسماء الخمسة (إِنَّ أَبَاكَ مُحْتَرَّمٌ).

٥ - حذف النون: وهي علامة فرعية لنصب الأفعال الخمسة.

علامات الجرّ

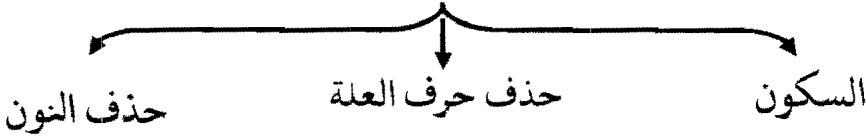


١ - الكسرة: هي علامة أصلية لجرّ الاسم.

٢ - الياء: هي علامة فرعية لجرّ المثنى: (إلى المهندسين)، ولجرّ جمع المذكر السالم: (إلى المهندسين)، ولجرّ الأسماء الخمسة: (إلى أخيك).

٣ - الفتحة: هي علامة فرعية لجرّ الممنوع من الصرف.

علامات الجزم



١ - السكون: علامة أصلية؛ لجزم الفعل المضارع، (لم يُهمل).

٢ - حذف حرف العلة: علامة فرعية لجزم الفعل المضارع معتل الآخر: (لم يَجْرَ).

٣ - حذف النون: علامة فرعية لجزم الأفعال الخمسة، (لم يعملوا).



إعرابُ الفعل المضارع

أ - رفعُ الفعلِ المضارع

يُرفعُ الفعلُ المضارعُ: إذا لم يسبقهُ أداة نصبٍ ولا أداة جزمٍ، ولم يتصلَّ
بآخره نونٌ توكيدٍ أو نونٌ نسوةٍ.

علامتا رفع الفعلِ المضارع

ثبوت النون
(يكتبون)

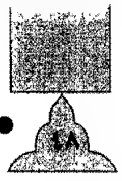
الضمة
(يكتب)

التدريبُ الخامسُ والعشرون

اضبطْ الأفعالَ المضارعةَ الآتيةَ، وأعرِبْها:

- ١- العاقل يعتمد على أدبه، والجاهل يعتمد على نسبه.
- ٢- بالوالي تُصلح الأمة.
- ٣- يشتغل العاقل بالمفيد.
- ٤- العاقلون يعتمدون على أدبهم.
- ٥- أنتِ تستقيمين بالعلم.





ب - نصبُ الفعلِ المضارع

يُنصبُ الفعلُ المضارعُ: إذا سبقه أداة نصبٍ.

أدوات نصب الفعل المضارع

أَنْ-لَنْ-كَي-حَتَّى-لَمْ التَّعْلِيل-لَمْ الْجُحُود

- فاءُ السَّبَبِيَّةِ- وَاوُ المَعِيَّةِ- إِذَنْ- أَوْ.

مثل:

-يريدُ اللهُ أَنْ يُحَقِّقَ عنكم.

-لَنْ يَقُولَ إِلَّا الْحَقَّ.

-يجتهدُ الطالبُ كي يقرَّرَ عينه، ولينالَ ما يرجوه.

-فاعفوا واصفحوا حتَّى يأتي اللهُ بأمره.

- لَمْ الْجُحُود: تَدُلُّ على التَّفْيِ المُطْلَقِ، وَيَسْبِقُهَا كَوْنُ مَنْفِيٍّ (ما كَانَ - لم

يَكُنْ)، مثل: ما كَانَ الفِلَسْطِينِيُّونَ لِيَتْرَكُوا وَطَنَهُم قَرِيسَةً.

- فاءُ السَّبَبِيَّةِ - وَاوُ المَعِيَّةِ: يَسْبِقُهَا نَفْيٌ، أَوْ طَلَبٌ (الطَّلَبُ: أَمْرٌ - نَهْيٌ -

استفهامٌ - دعاء...)، مثل: اقْرَأِ الْقُرْآنَ فَتَقْوَزَ بِالْجَنَّةِ، -لا تَنْهَ عن خَلْقٍ

وتَأْتِي مِثْلُهُ.

- إِذَنْ أَكْرَمَكَ، (في جواب سَأَزُورُكَ).

- اجْتَهِدْ أَوْ تَصِلْ إِلَى هَدَفِكَ.



علامتا نصب الفعل المضارع

حذف النون

الفتحة

التدريب السادس والعشرون

اقرأ الجمل الآتية وعَيِّن الأفعال المضارعة المنصوبة فيها، واذكُر السبب في نصب كل فعل:

- ١- أريد أن تُحسِّنَ خَطَّكَ.
- ٢- لن أكذب.
- ٣- جِئْتُ كي أتعلِّمَ.
- ٤- فَتَحْتُ نوافذَ الحجرة ليتجدد الهواء.
- ٥- لم يكن الأمينُ ليسرق.
- ٦- اجتهدْ فتصل إلى هدفك.
- ٧- يُجْبَسُ المتهمُّ أو تظهرَ براءتُهُ.
- ٨- إذن يفسدَ الهواء، (تجيب بذلك من قال: سأغلقُ النوافذ).



جزم المضارع

جزم المضارع في
جواب الطلب

أداة جزم لفعل
واحد أداة شرط

يُجْزَمُ الفعل المضارعُ: إذا سبقه أداة جزم (أدوات الجزم) هي:

أدوات جزم الفعل المضارع

لام الأمر

لا الناهية

لَمَّا

لم

علامات جزم الفعل المضارع

السكون (لم يكتب) حذف النون (لم يكتبوا).

حذف حرف العلة (واي) مثل: (لم يَجْرِ)، (لم يَدْعُ) - (لم يَسْعَ).

التدريب السابع والعشرون

عَيِّنِ الأفعال المضارعة المجزومة في الجمل الآتية، وبيِّن أداة الجزم:

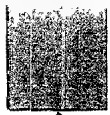
١- لم ينقطع نزول المطر.

٢- الخادم لما يعد.

٣- لا تتعود كثرة المزاح.

٤- فلنأخذ حقك فقط.





٢ - أدوات الشرط الجازمة لفعلين:

هي اثنا عشر: [إن - إذ ما - مَنْ - مَا - مَهْمَا - مَتَى - أَيَّانَ - أَيْنَ - أَيْ - حِينَمَا - كَيْفَمَا - أَيْ].

وهي أدوات تَجْزِمُ فَعْلَيْنِ مضارعين، يُسَمَّى الفعل الأول فعل الشرط، ويسمى الفعل الثاني جواب الشرط؛ لأنَّ الفعل الثاني نتيجة للأول، وهذه الأدوات منهما حرفان (إن، إذ ما) والعشرة الباقية أسماء.

التدريب الثامن والعشرون

بَيِّنْ أجزاء الشرط - أداته وفعله وجوابه - في الجمل الآتية:

١- إن تعف عمن أساء تنل مَرَضَةً الله.

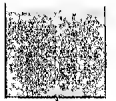
٢- متى يزرع الفلاحون الصحراء يعمروها.

٣- مَنْ يُخْفِ عَيْبَ نَفْسِهِ تَغِبْ عَنْهُ مُحَاسَنٌ غَيْرُهُ.

٤- إن يتمسكوا بالفضيلة يعل شأنهم.

٥- أي إنسان يطلب العلم يُحَقِّقْ مُرَادَهُ.





٣ - جزم المضارع في جواب الطلب

يجزم المضارع إذا سبقه طلب (أمر، أو نهي، أو استفهام...)
الأمثلة:

١ - تَعَلَّمْ تَفْز.

٢ - لا تهمل تنجح.

إعراب: (تفزز، وتنجح) فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب وعلامة الجزم السكون.

التدريب التاسع والعشرون

هاتِ فعلاً يُجزم في جواب الطلب الآتي:

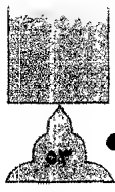
٢ - لا تُضيع ثروتك في الصغر...

١ - اعمل الخير...

٤ - قل الحق...

٣ - لا تظلم الضعيف...





ثانياً - المبنيُّ من الأسماء والأفعال

المبنيُّ: هو ما لا يَتَغَيَّرُ شَكْلُ آخِرِهِ مهما تَغَيَّرَ مَوْقِعُهُ في الجُمْلَةِ.

أ- المبنيُّ من الأسماء اثنا عشر:

١ - الضميرُ: (أنا - نحن - أنت - أنتِ) الضمائر ٣٣.

٢ - اسمُ الإشارة: (هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - تلك - أولئك) ماعدا (هذان - هاتان).

٣ - اسمُ الموصولِ: (الذي - التي - الذين - اللاتي - من - ما) (اللدان - اللتان).

٤ - اسمُ الشرطِ (من - ما - أينما - أيان - أي - حيثما).

٥ - اسمُ الاستفهامِ (كم - كيف - أين - متى - من - ما).

٦ - بعضُ الظروفِ (حيث - منذ - الآن - أمس) (من قبل - ومن بعد) غير المضافة، أما إن كانت مضافة فتجر بالكسرة (من قبل الفتح - من بعد ذلك).

٧ - العَلَمُ المختومُ بـ (وَيْهِ): (خَمَارُوَيْهِ - سَيَبُوَيْهِ).

٨ - العددُ المركَّبُ تركيباً مَزْجِيّاً (العدد من ١١ - ١٩) أحد عشر، تسعة عشر.

٩ - المنادي عَلَمٌ مفردٌ: (غير مركب) يا محمد - يا إبراهيم - يا آدم - يا مريم.

١٠ - منادى نكرةً مقصودةً: (يا رجل - يا شيخ).

١١ - اسمٌ لا النافية للجنس المفرد: لا شكَّ.

١٢ - اسمُ الفعل: هيَّهَات.

علامات البناء: (الضم - الفتح - الكسر - السكون)

التدريبُ الثلاثون

بَيِّنِ الأسماءَ المبنيةَ في الجملِ الآتيةِ، وما علامةُ بنائها؟

١- أنا يوسفُ وهذا أخي.

٢- هو الذي جاء بالحق.

٣- أين مَنزلك؟

٤- مَنْ يعملُ يُجْزَ به.

٥- قِفْ حيث أنت.

٦- كَانَ الجو معتدلاً أمس، أمَّا الآن فمعتدل.

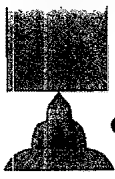
٧- كم جنيهاً معكَ.

٨- شارِعُ حَمَارَوِيهِ بشبرا القاهرة.

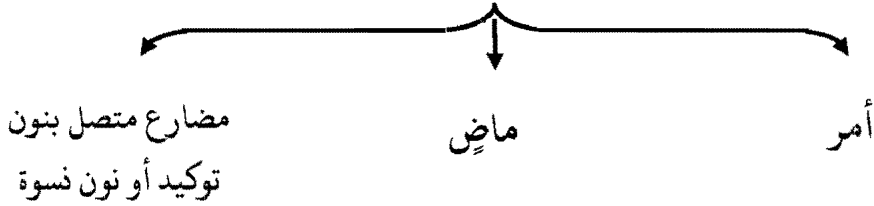
٩- حيِّ على الصلاة.

١٠- يا طالبة، أنت مَنْ اسعدنا.





٢- المبني من الأفعال:



أ- الفعل الماضي.. مبني دائماً على:



القاعدة:

١- الفعل الماضي مبني على الفتح (أ) إذا لم يتصل به شيء (كَتَبَ)، (ب) أو اتَّصل به تاء التانيث الساكنة (كَتَبَتْ)، (ج) أو أُسندَ إلى ألف الاثنين (كَتَبَا).

٢- مَبْنِيٌّ على السكون: إذا أُسندَ إلى (أ) تاء الفعل: (كَتَبْتُ)، أو (ب) نا الفاعلين: كَتَبْنَا، (ج) نون النسوة: كَتَبْنَ.

٣- مبني على الضم: إذا اتَّصل به واو الجماعة: كَتَبُوا.

التدريب الحادي والثلاثون

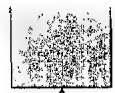
بَيِّن علامة بناء الفعل الماضي فيما يلي:

١- نَجَحَ عَلِيٌّ، وفازتْ فاطمة.

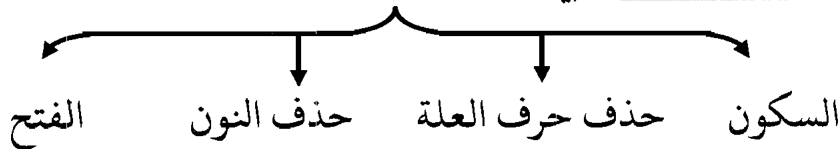
٢- المجتهدون نجحوا.

٣- ابتسمتُ - ابتسمتَ - ابتسمتِ - ابتسمتما - ابتسمتُم - ابتسمتُنَّ -

ابتسمنا - ابتسمنَ.



ب - الفعل الأمر مبني على ما يُجزم به مضارعه



١- مبني على السكون: إن لم يكن آخره حرف علة، ولم يتصل به شيء (اكتب)، (قل)، أو اتصل به نون النسوة (اكتبن).

٢- مبني على حذف حرف العلة: إن كان آخره [حرف علة، وهي: وا ي]، مثل: ادع، اسع، صل.

٣- مبني على حذف النون: إذا مسندًا إلى ألف الاثنين، مثل: (اكتبَا)، أو واو الجماعة (اكتبوا) أو ياء المخاطبة (اكتبي).

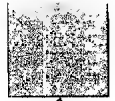
٤- مبني على الفتح: إذا اتصل به نون التوكيد (اكتبَنَّ).

التدريب الثاني والثلاثون

ما علامة بناء الأفعال الآتية:

اذهب، اعلما، اشربوا، احفظي، امش، اذن، افهمن، افهمن.





ج- الفعل المضارع.. مَبْنِيٌّ عَلَى:

السكون

الفتح

١- الفعل المضارع مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْح: إِذَا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ، مِثْلُ: وَاللَّهُ لِيَكْتُبَنَّ.

٢- الفعل المضارع مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ: إِذَا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ النِّسْوَةِ، مِثْلُ: الطَّالِبَاتُ يَكْتُبْنَ الدَّرْسَ.

فائدة: (نون النسوة: اسم)، و(نون التوكيد: حرف).

التدريبُ الثالثُ والثلاثونُ

ما علامةُ بناءِ الأفعالِ المضارعةِ الآتيةِ:

- ١- الطالبات يذهبن إلى المعهد.
- ٢- واللّٰه ليحفظنَّ المرء لسانه.
- ٣- النساء يقلن الحقّ.
- ٤- واللّٰه ليقولن النساء الحقّ.
- ٥- المتعلّٰمات يمشين إلى هدفهنّ.



خلاصة الباب الثاني

المعرب والمبني من الأسماء والأفعال

أولاً: المعرب من الأسماء والأفعال: هو ما يتغير شكل آخره بتغير إعرابه، (محمداً).

علامات الإعراب الأصلية: (الضمة - الفتحة - الكسرة - السكون).

علامات الإعراب

علامات الرفع: (الضمة - الألف - الواو - ثبوت النون).

علامات النصب: (الفتحة - الياء - الكسرة - الألف - حذف النون)

علامات الجز: (الكسرة - الياء - الفتحة)

علامات الجزم: (السكون، حذف النون - حذف حرف العلة).

٢ - الأفعال المعربة:

أ - رفع الفعل المضارع (يكتبُ) بالفتحة، (يكتبون) بثبوت النون.

ب - نصب الفعل المضارع (أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - لام الجحود - فاء السببية - واو المعية - أو - إذن).

علامتا نصب المضارع الفتحة: (أن يكتب) حذف النون (حتى يكتبوا).

ج - جزم الفعل المضارع:

١ - أدوات تجزم فعلاً واحداً. ٢ - أدوات تجزم فعلين (الشرط).

٣ - جواب الطلب.



علامات جزم الفعل المضارع السكون (لم يكتب) - حذف النون (لما يهملوا) - حذف حرف العلة (فلتجر)
ثانيًا المبني من الأسماء والأفعال: هو ما لا يتغير شكل آخره بتغير إعرابه، (نحن).

- ١- الأسماء المبنية: وهي: اثنا عشر. (الضمير، اسم الإشارة، اسم الموصول....
علامات البناء: (الضم، الفتح، الكسر، السكون).
- ٢- الأفعال المبنية: - الفعل الماضي مبني على: (الفتح، السكون، الضم).
- الأمر مبني على ما يُجزم به مضارعه...
- المضارع مبني على (الفتح، السكون).



البَابُ الثالِثُ الأَسْمَاءُ المَرْفُوعَةُ

ثَمَانِيَّةٌ:

١- المبتدأ:

٢- الخبر:

٣- اسم كان:

٤- اسم كاد:

٥- خبر إنَّ:

٦- الفاعل:

٧- نائب الفاعل:

٨- التابع لمرفوع:

النعت:

التوكيد:

العطف:

البدل:



الباب الثالث الأسماء المرفوعة

أولاً: المبتدأ

المبتدأ: اسم مرفوع، يأتي أول الجملة غالباً، مثل: النحو سهل،
وقد يأتي متأخراً، مثل: لكل مجتهد نصيب.

- اسم ظاهر، مثل: العلم نور.
- ضمير منفصل، مثل: أنا معلّم.
- اسم إشارة، مثل: هذا طالب.
- اسم موصول، مثل: الذي جاء فحترمه.
- اسم شرط، مثل: (ومن يتق الله يجعل له مخرجا).
- اسم استفهام، مثل: من في البيت.
- مصدر مؤوّل، مثل: أن تكتب أفضل لك.
- الجملة المحكيّة - وهي التي في قوة الاسم الصريح - مثل:
لا إله إلا الله كلمة حق.
- يسبقه حرف نفي: ما محمد إلا رسول.
- يسبقه لام الابتداء المفتوحة، مثل: لأنت رجل.
- يسبقه حرف استفهام، مثل: هل جزاء الإحسان إلا الإحسان.



• يسبقه إنما، مثل: إنَّما الصَّبرُ قَرَجٌ.

• يسبقه بَلْ ، مثل: بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ.

• يسبقه ها حرف تنبيه، مثل: ها أَنْتُمْ طُلَّابٌ.

• يسبقه أمّ، مثل: أَمَّا الْامْتِحَانُ فَسَهْلٌ.

قد تشتمل الجملة على مبتدئين - مبتدأ أول ومبتدأ ثانٍ - مثل: الطَّالِبُ عَقْلُهُ سَلِيمٌ.

المبتدأ النكرة

الأصل في المبتدأ أن يأتي معرفةً، وَيَقَعُ نَكْرَةً في أربع حالاتٍ، وهي:

١- إذا كان مَوْصُوفًا، مثل: صَدِيقٌ وَفِي خَيْرٍ مِنْ أَخٍ شَقِيقٍ.

٢- إذا كان مُضَافًا إلى نكرة، مثل: طَالِبٌ عِلْمٌ أَفْضَلُ عِنْدِي مِنْ طَالِبٍ مَالٍ.

٣- إذا سبقه نفْيٌ، مثل: ما مُهْمِلٌ بَيْنَنَا.

٤- إذا سبقه استفهامٌ، مثل: ما كَاذِبٌ بَيْنَنَا.

حَذْفُ الْمَبْتَدَأِ:

أولاً- حَذْفُ الْمَبْتَدَأِ جَوَازًا، في حالتين:

إذا كَانَ الْمَبْتَدَأُ مَعْرُفَةً، والخبرُ شبه جملةٍ، مثل: لِلَّهِ الْحَمْدُ، (لِلَّهِ) جار ومجرور، شبه جملة خبر مُقَدَّم، و(الحمدُ) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمّة.

إذا كَانَ جَوَابًا لِمَنْ سَأَلَ: أَيْنَ الْمَدْرَسَةُ؟ فتقول: في الْمَدِينَةِ، فحُذِفَ الْمَبْتَدَأُ، وهو (المدرسةُ في المدينة).

ثانيًا- حَذْفُ المبتدأ وجوبًا، في أربعة مَوَاضِعَ:

- ١- إذا كَانَ الخبرُ مصدرًا نَائِبًا عن فعلِهِ، مثل: صَبْرٌ جميلٌ، فإعرابُ: (صبرٌ خبرٌ مرفوعٌ بالضمّة، لمبتدأ محذوف، تقديره: صبري صبرٌ جميل).
- ٢- إذا كَانَ الخبرُ قَسَمًا: في ذِمَّتِي لِأُشْرَحَنَّ، أي: قَسَمُ في ذِمَّتِي لِأُشْرَحَنَّ.
- ٣- إذا كَانَ الخبرُ مَخْصُوصًا لِنِعَمٍ، أو بُئْسَ، مثل: نِعَمَ الطالِبُ أحمدُ (١)، أي: نِعَمَ الطالِبُ هو أحمدُ.

إذا كَانَ الخبرُ نَعْتًا مَقْطُوعًا لِلْمَدْحِ، أو الذَّمِّ، مثل: قَرَأْتُ القِصَّةَ الرَّائِعَةَ، فإعرابُ الرَّائِعَةِ: خبرٌ مرفوع بالضمّة؛ لمبتدأ محذوفٍ تقديرُهُ: (هي الرَّائِعَةُ).

التدريبُ الرابعُ والثلاثون

- ١- (الصديق الوفي خير من أخ شقيق)، اجْعَلِ المبتدأَ للمفردة المؤنثة، وللمثنى بنوعيه، والجمع بنوعيه، مذكّرًا، ومؤنثًا.
- ٢- اجْعَلْ كُلَّ اسمٍ من الأسماءِ الآتيةِ مبتدأً في كلامٍ مفيدٍ:
التجار ...، الأطباء ...، المعلمات ...، أحمد ...، النحو ...، الباب





ثانياً - الخبر

هو الذي يُتَمَّمُ معنى الجملة، مثل: النحو سهلٌ.

تعدد الخبر:

قد يتعدد الخبر، مثل: محمدٌ رسولٌ، نبيٌّ، صادقٌ، أمينٌ، عظيمٌ.
فمحمدٌ مبتدأ، له أخبارٌ خمسةٌ، (رسول) خبرٌ أوَّلٌ مرفوعٌ، (نبيٌّ) خبرٌ ثانٍ،
(صادق) خبرٌ ثالثٌ، (أمين) خبرٌ رابعٌ، (عظيم) خبرٌ خامسٌ.

أنواع الخبر:

١- مفردٌ: وهو ما ليس جملةً ولا شبه جملةً (أي: كلمة واحدة).

العاملُ مخلصٌ العاملانِ مخلصانِ العاملونَ مخلصونَ

٢- جملةٌ (فعلية أو اسمية): وتشملُ على رابطٍ = ضمير

- محمدٌ يُحِبُّ الناسَ.

- ﴿الرَّحْمَنُ ۝١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝٢ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝٣ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝٤﴾.

- محمدٌ قلبُهُ أبيضٌ

٣- شبه الجملة: (جارٌ ومجرور أو ظرف)، مثل:

- الحمدُ لله.

- السلامُ عليكم.

- العدلُ قبلَ الرحمة.

- العفوُ عندَ المقدرة.



مطابقة الخبر المبتدأ

الخبر يُطابقُ المبتدأ في:

* العدد (مفرد، مثنى، جمع) * النوع (مذكر ومؤنث)، مثل:

العاملُ مخلص - العاملانِ مخلصان - العُمَّالُ مُخلصون.

العاملةُ مُخلصة - العاملتانِ مُخلصتان - العاملاتُ مُخلصات.

أما قوله تعالى: ﴿بَلَى الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ﴾.

الإنسان مبتدأ، بصير خبر، والتاء في بصيرة للمبالغة.

فائدة: إذا كَانَ المبتدأ جمعاً لغير عاقلٍ يَجُوزُ المطابقةُ أو الإفرادُ.

(السياراتُ مسرعة) أو (السياراتُ مسرعات).

تقديم الخبر على المبتدأ جوازا

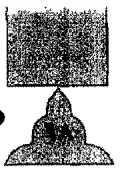
١- إذا أعطى الصدارة لمعنى الخبر:

ممنوعُ التدخين: (ممنوع): خبرٌ مقدمٌ مرفوعٌ بالضمّة، (التدخين): مبتدأٌ مؤخَّرٌ مرفوعٌ بالضمّة، والأصل: التدخينُ ممنوعٌ.

٢- الخبرُ شبهُ جملةٍ والمبتدأُ معرفة:

عليكم السلام: (على) حرفٌ جرّ، (كم) ضميرٌ في محلّ جرّ، وشبهُ الجملةِ خبرٌ مقدمٌ، والأصل: السلامُ عليكم.

فلله الحمد: (لله) جارٌّ ومجرورٌ، شبهُ الجملةِ خبرٌ مقدمٌ و(الحمد): مبتدأٌ مؤخَّرٌ.



هنا القاهرة: (هنا) ظرف مكان، خبر شبه جملة مقدم. (القاهرة): مبتدأ مؤخر.

فأينما تولّوا فثمّ وجه الله: (ثمّ) ظرف مكان، خبر شبه جملة مقدم. (الله) اسم الجلالة مبتدأ مؤخر.

تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً

إذا كان:

١- الخبر شبه جملة، والمبتدأ نكرة، مثل: لله حمد.

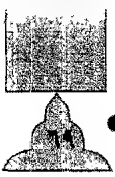
٢- الخبر له صدارة - كأسماء الاستفهام، مثل: (أين - متى - كيف) - مع الجملة الاسمية، مثل: أين المقر؟ (أين) اسم استفهام، خبر مقدم وجوباً، (المقر) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمّة.
متى نصر الله؟ - كيف حالك؟

٣- في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر: للمُحْسِنِ إحسانه - وللْفَقِيرِ صبره.

* حَذَفُ المبتدأ أو الخبر جَوَازًا: يَجُوزُ حذفُهما إذا فُهِمَ من الكلام، مثل:

«مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي؟» (الإجابة: (أَمُّكَ) مبتدأ مرفوعٌ لخبرٍ محذوفٍ.
وَلِمَنْ سَأَلَ عَنِ السَّاعَةِ: كُمْ السَّاعَةُ؟ فالإجابة (العاشرة) خبر مرفوعٌ لمبتدأ محذوفٍ تقديره: الساعة العاشرة.

** كما يُحذفُ المبتدأ عن عناوين الكتبِ والصحفِ، مثل: (الأهرام) خبرٌ مرفوعٌ لمبتدأ محذوفٍ، تقديره: هذه الأهرام.



حذف المبتدأ وجوباً: في موضعين:

١- إذا كان مصدرًا نائباً عن فعله، (صبرٌ جميلٌ)، والتقدير: صبري صبرٌ جميلٌ.

٢- إذا كان الخبر دالاً على قَسَمٍ (في ذِمَّتِي لأَقْرَأَنَّ)، إعراب: (في ذمّتي) خبرٌ شبه جملةٍ لمبتدأٍ محذوفٍ، تقديره: يميني.

حذف الخبر وجوباً: في مواضع ثلاثة:

١- بعدَ لولا: (لولا الله ما صَلَّيْنَا) اسمُ الجلالة: مبتدأٌ مرفوعٌ لخبرٍ محذوفٍ وجوباً تقديره: «موجود».

٢- إذا عُطِفَ على المبتدأ بواوٍ تدلُّ على المصاحبة (واو المعية) (الرجلُ وهِمَّتُهُ) إعراب (الرجل): مبتدأٌ لخبرٍ محذوفٍ تقديره: مُتَلَا زَمَانٍ.

٣- إذا كان المبتدأ دالاً على قَسَمٍ (يَمِينُ اللَّهِ لأَقْرَأَنَّ)، إعراب «يمين»: مبتدأٌ مرفوعٌ لخبرٍ محذوفٍ تقديره: قَسَمِي.

التدريب الخامس والثلاثون

أ- اجعلْ كُلَّ كلمةٍ من الكلمات الآتية مبتدأً، ثم أَخْبِرْ عنها مرةً بخبرٍ مفرد، ومرةً بخبرٍ جملةٍ فعلية، ومرةً بخبرٍ جملةٍ اسمية، ومرةً بخبرٍ شبه جملة:

المُعَلِّم، الطالب، الرئيس، التاجر، الطبيب، المريض، العامل، الأم، السيارة، المفتاح.

ب- عَيَّن الخبر، واذْكُر نَوْعَهُ فيما يأتي:

- ١- الصديق الوفي مُقَدَّر من أصدقائه.
- ٢- ما التضحية إلا الجود بالنفس .
- ٣- قال تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ، وَيَأْذِنُ رَبُّهُ﴾ [الأعراف: ٥٨].
- ٤- التدخين من أسوأ العادات .
- ٥- الحدائق زهورها رائعة .

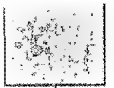


ثالثاً: اسم كان وأخواتها

أفعال ناسخة؛ لأنها تُغَيِّرُ حُكْمَ المبتدأ والخبر، وتُسَمَّى أيضاً ناقصة؛ لأنها لا تكفي بمرفوعها، إنما تحتاج إلى منصوب (الخبر).

تدخلُ كان وأخواتها على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ، ويُسمَّى اسمها، وتنصب الخبر، ويُسمَّى خبرها.

الجملة	معناه	اسمه	خبره
كانَ المعلمُ أباً	التَّوَقُّيْتُ فِي الْمَاضِي	المعلمُ	أباً
أَمَسَتْ الْأُمّهَاتُ مُرَبِّياتٍ	" "	الأمهاتُ	مربياتٍ
أَصْبَحَ الطِّفْلُ سَعِيداً	" "	الطفلُ	سعيداً
أَضْحَى الْعَامِلانِ مُخْلِصِينَ	" "	العاملانِ	مخلصينِ
بَاتَ أَخوكَ مُطْمِئِناً	" "	أخوكَ	مُطْمِئِناً
ظَلَّ النَحْوُ سَهْلاً	" "	النحوُ	سهلاً
صَارَ الْخَشْبُ كُرْسِيّاً	التَّحْوِيلُ	الخشبُ	كرسيّاً
مَازَالَ الصَّدْقُ مُنْجِياً	الاستمرار	الصدقُ	مُنْجِياً
مَابَرَحَ الصَّدْقُ مُنْجِياً	"	"	"
مَافَتَى الصَّدْقُ مُنْجِياً	"	"	"
مَانَفَكَ الصَّدْقُ مُنْجِياً	"	"	"
لَيْسَ الْوَلَدُ كَاذِباً	النفي	الولدُ	كاذباً
نَحْنُ أَقْوِيَاءُ مَا دَامَ الْحَقُّ وَاضِحاً	بيانُ المُدَّةِ	الحقُّ	واضحاً



• أفعال ماضية تتصرف تصرفاً تاماً، يأتي منها الماضي، المضارع، والأمر:

كَانَ	أَمْسَى	أَصْبَحَ	أَضْحَى	بَاتَ	ظَلَّ	صَارَ
يَكُونُ	يُمْسِي	يُصْبِحُ	يُضْحِي	يَبِيتُ	يَظَلُّ	يَصِيرُ
كُنْ	أَمْسِ	أَصْبِحْ	أَضَحْ	بِثْ	ظَلْ	صِرْ

• وهناك أفعال تتصرف تصرفاً ناقصاً، يأتي منها الماضي، المضارع:

ما زالَ	ما برحَ	ما فتىَّ	ما انفكَّ
لا يزالُ	لا يبرحُ	لا يفتأُ	لا ينفكُ

• ومنها أفعال جامدة، لا يأتي منها مضارع، ولا أمر: (ليس، مادام).

أنواع خبر كان وأخواتها

١- مفرد: وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، أي: كلمة واحدة، ويكون منصوباً.

٢- جملة (فعليّة، أو اسميّة)، وتشتمل على رابط - الضمير، وجملة الخبر تكون في محل نصب، مثل: محمدٌ يحبُّ الخير، - وأحمدٌ قلبه أبيض.

٣- شبه جملة: (جارٌ ومجرور، أو ظرف)، مثل: محمدٌ في القلب.

تقديم خبر كان وأخواتها على اسمها

١- يجوز تقديم خبر كان أو إحدى أخواتها على اسمها إذا كان خبرها شبه جملة، والمبتدأ معرفة، مثل: أصبح فينا الخير.

٢- ويجب تقديم خبر كان على اسمها إذا كان خبرها شبه جملة، والمبتدأ نكرة، مثل: أصبح فينا خير.

الأفعال التامة من كان وأخواتها؛

كانَ التامةُ تحتاجُ إلى مرفوعٍ فَقَطْ، وهو الفاعلُ، وغالبًا ما يسبقُ كانَ التامةُ (حيثُ، أو حيثما، أو حينَ، أو أينما، أو إذا)، وتكونُ بمعنى: «وُجد»، مثل: شرحتُ الدرسَ حيثُ كانَ الطلابُ، (إعرابُ الطلاب: فاعل مرفوع).

التدريب السادس والثلاثون

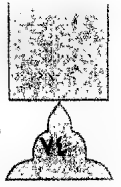
أ- أدخلْ كانَ أو إحدى أخواتها، على الجمل الآتية، ثم انطقْ بها صحيحةً:

- ١ - البحر واسع.
- ٢ - الشجرتان كبيرتان.
- ٣ - الشقيقان مجتهدان.
- ٤ - الأطفال يحبون الحركة.
- ٥ - الكرام محبوبون.
- ٦ - النساء مُؤدبات.

ب- عَيِّن الفعلَ الناسخَ، واسمَه، وخبرَه:

- ١ - كان الله غفوراً رحيماً.
- ٢ - أصبح المريض معافىً.
- ٣ - أضحت الشمس حارة.
- ٤ - ظل العمل مستمراً.
- ٥ - أمسى الليل بارداً.
- ٦ - يبيت القانع سعيداً.
- ٧ - مازال المطر نازلاً.
- ٨ - صار الجو جميلاً.
- ٩ - ليس الظلم محموداً.





رابعاً: اسم كاد وأخواتها

أفعال ناسخة، وهي:

أفعال المقاربة: كاد، أوْشَكَ، كَرَبَ، (تدلُّ على قُرْبِ حُدُوثِ الخبر).

أفعال الرجاء: عَسَى، حَرَى، اخلَوْلق. (تدلُّ على رجاء حدوث الخبر).

أفعال الشروع: بدأ، شرع، أخذ، أنشأ، جعل، طفق، (وتدلُّ على البدء في

عمل شيء).

• تدخل كاد وأخواتها على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ، ويسمى اسمها، وتنصب خبرها، ويسمى خبرها.

• خبرها جملة فعلية، فعلها مضارع.

• الفعلان: (كاد، وأوشك)، يتصرفان تصرُّفاً ناقصاً، يأتي منهما المضارع

فقط، (يَكَادُ، ويُوشِكُ)، وبقية الأفعال جامدة لا يأتي منهما مضارع ولا أمر.

• خبر هذه الأفعال يَقْتَرِنُ بـ (أَنْ) ولا يكون مَصْدرًا مؤوَّلاً.

• حُكْمُ اقترانِ (أَنْ) بـ (كاد وأخواتها):

- يَجِبُ مَعَ: حَرَى، واخلَوْلق.

- يَكْثُرُ مَعَ: أوْشَكَ، وعَسَى.

- يَقِلُّ مَعَ: كَادَ.

- يَمْتَنِعُ مَعَ: أفعال الشروع.

• إن جاءت أفعال الشروع تامة فهي ترفع فاعلاً، وتنصب مفعولاً به، مثل:

يبدأ المهندس بناء المشروع، فالفعل (يبدأ) فعل تام، وإعراب (المهندس) فاعل، و(بناء) مفعول به.

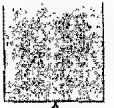
الأمثلة:

- كَادَ الدَّرْسُ ينتهي.

الإعراب:

كَادَ	فعل ماضٍ ناسخ، مبنيٌّ على الفتح.
الدرسُ	اسم كاد مرفوع بالضمة.
ينتهي	فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة الفعلية (ينتهي) في محل نصب خبر كاد.

الفاعل	الناسخ	اسمه	خبره
أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَطْلُعَ	أَوْشَكَ	الشمسُ	أَنْ تَطْلُعَ
كَرَبَ الْحَرُّ يَزُولُ	كَرَبَ	الحَرُّ	يَزُولُ
اخْلَوْلَقَ الْأَمْرُ أَنْ يَحْدَثَ	اخْلَوْلَقَ	الأمرُ	أَنْ يَحْدَثَ
عَسَى اللَّهُ أَنْ يَرْحَمَنَا	عَسَى	اللهُ	أَنْ يَرْحَمَنَا
حَرَى الْعِلْمُ أَنْ يَكُونَ سَهْلًا	حَرَى	العلمُ	أَنْ يَكُونَ
بَدَأَ الْمُهَنْدِسُ يَبْنِي الْمَشْرُوعَ	بَدَأَ	المهندسُ	يَبْنِي



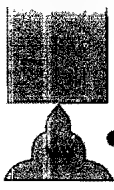
التدريب السابع والثلاثون

أ- أدخل على كل جملة من الجمل الآتية ناسخاً مناسباً من أفعال المقاربة أو الرجاء أو الشروع، وبيّن اسمها وخبرها:

- ١- المعلم رسول.
 - ٢- العسر يتلوه يسر.
 - ٣- التاجر الخائن يفشل.
 - ٤- المدرس يشرف على النظام.
- ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ:

- ١- أوشك الصيف أن ينقضي. [الفعل: «أوشك» دالٌّ على الشروع]. ()
- ٢- كاد الصعب أن يكون سهلاً بالعمل. (الصعب: فاعل) ()
- ٣- بدأ المؤذن يدعو للصلاة (يدعو: جملة في محل نصب حال) ()
- ٤- أخذ الطلاب يجتهدون (الطلاب: اسم أخذ مرفوع) ()

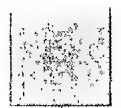




خامساً: خبرُ إنَّ وأخواتها

- عملُها: إنَّ وأخواتها حروفٌ ناسخةٌ، تدخلُ على الجملة الاسمية، تنصبُ المبتدأ، ويُسمَّى اسمُها، وتنصبُ الخبرَ، ويُسمَّى خبرُها.
 - أخواتها: إنَّ، أنَّ، لعلَّ، لَيْتَ، كَأَنَّ، لَكِنَّ.
 - معانيها: إنَّ، وأنَّ (للتوكيد)، لعلَّ (للتَّرجي)، أي: الأمل في حدوث الفعل)، ليت (للتَّمني، أي: استحالة، أو صعوبة حدوث الفعل)، كَأَنَّ (للتشبيه)، لكنَّ (للاستدراك).
- الأمثلة:

الجملة	اسمها	خبرها
إنَّ اللهَ غَفُورٌ	الله	غفورٌ
عَلِمْنَا أَنَّ العلمَ نُورٌ	العلم	نورٌ
لَعَلَّ الجنَّةَ سعادةٌ	الجنة	سعادةٌ
لَيْتَ الشبابَ عائدٌ	الشباب	عائدٌ
كَأَنَّ الطبيبَ ملائِكٌ	الطبيب	ملائِكٌ
فُلانٌ غَنِيٌّ وَلَكِنَّهُ بَخِيلٌ	ضمير(ه)	بخيلٌ



أنواع خبر إن

- ١- خبر إن مفرد: ما ليس جملةً، ولا شبه جملةً، مثل: إنَّ العِلْمَ فريضةٌ.ف (فريضة) خبر مفرد؛ لأنها كلمة واحدة.
- ٢- خبر جملة (فعلية، أو اسمية)، مثل: لَيْتَ الشَّابَّابَ يَعُودُ، فجملة (يعودُ) من الفعل والفاعل خبر لَيْتَ في محل رفع.
- ٣- شبه جملة: من الجار والمجرور أو الظرف، مثل: لَعَلَّ السَّعَادَةَ في الرضا، فشبه الجملة (في الرضا) خبر لَعَلَّ في محل رفع.
- ٤-

تقديم خبر إن

- ١- يجوز تقديم خبر إن، أو إحدى أخواتها. على اسمها، إذا كان خبرها شبه جملةً، والمبتدأ معرفةً، مثل: إنَّ فينا الخيرَ.
- ٢- يجب تقديم خبر إن على اسمها إذا كان خبرها شبه جملةً، والمبتدأ نكرةً، مثل: إنَّ فينا خيرًا.

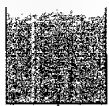
اتصال (ما) الكافه بآن وأخواتها:

- ما الزائدة الكافه بآن أو إحدى أخواتها كفتها عن العمل، ويُعرب ما بعدها مبتدأ مرفوع، «إنَّما الأعمال بالنيات» إعراب (الأعمال) مبتدأ مرفوع بالضمّة.

- إنَّما المؤمنون إخوةٌ - لعَلَّما العاملون مخلصون.

- عَلِمْنَا أنَّما العدل قبل الرحمة.

- ويجوز أن تدخل على الجملة الفعلية، مثل: (إنَّما يُريدُ الله بكم اليسرَ-)، فإعراب (يريدُ) فعل مضارع مرفوع بالضمّة.



- أمّا إذا اتّصلت ما الكافُ بـ (ليت) فيجوزُ فيما بعدها النصبُ أو الرفعُ، مثل:
لَيْتَمَا السَّاعَيْنِ فِي الشَّرِّ يَمْتَنَعُونَ عَنْهُ، أَوْ لَيْتَمَا السَّاعُونَ فِي الشَّرِّ يَمْتَنَعُونَ عَنْهُ.

كَسْرُ هَمْزَةِ إِنَّ:

- ١- فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ: إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا.
- ٢- بَعْدَ الْقَوْلِ: «قَالَ: إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ».
- ٣- فِي جَوَابِ الْقَسَمِ: «وَالْعَصْرِ ① إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خُسْرٍ».
- ٤- بَعْدَ (أَلَا) الِاسْتِفْثَاحِيَةِ: «أَلَا إِنِّي أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ».
- ٥- فِي أَوَّلِ جُمْلَةِ الصَّلَاةِ: «وَأَيُّنَهُ مِنَ الْكُفُورِ مَا إِن مَفَاتِحَهُ لَنَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ».
- ٦- فِي أَوَّلِ جُمْلَةِ الْحَالِ: يُصَلِّي الْمُؤْمِنُ وَإِنَّهُ خَاشِعٌ.

فَتْحُ هَمْزَةِ إِنَّ

تُفْتَحُ (أَنَّ) إِذَا صَحَّ أَنْ تُؤَوَّلَ مَعَ مَعْمُولِهَا بِمَصْدَرٍ، مِثْلُ: سَرَرَنِي أَنَّكَ مُتَعَلِّمٌ.

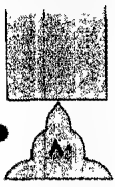
التدريب السابع والثلاثون

عَيِّنِ الْحَرْفَ النَّاسِخَ، وَاذْكُرْ مَعْنَاهُ، وَأَعْرِبِ اسْمَهُ، وَخَبْرَهُ:

- ١- إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ. ٢- كَأَنَّ الطَّيِّبَ مَلَكَ.
 - ٣- لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ. ٤- فَلَانٌ غَنِيٌّ لَكِنَّهُ بَخِيلٌ.
 - ٥- لَعَلَّ الصَّدِيقَ حَاضِرٌ. ٦- عَلِمْتُ أَنَّ الشَّجَرَتَيْنِ كَبِيرَتَانِ.
- الْحُرُوفُ الَّتِي تَعْمَلُ عَمَلَ لَيْسَ: (مَا) الْحِجَازِيَّةُ، (لَا) فِي لُغَةِ الْحِجَازِيِّينَ،

لَات.





سادساً - الفاعلُ

هو: اسمٌ مرفوعٌ يأتي بعدَ فعلٍ مبنيٍّ للمعلوم، وهو مَنْ فَعَلَ الفعلَ أو اتَّصَفَ به، مثل: سَرَقَ اللُّصُّ المَالَ - مَرَضَ الطِّفْلُ.

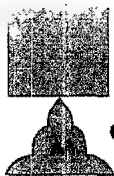
علاماتُ رفعِ الفاعلِ:

الضمة: جاءَ العاملُ. الألف: للمثنى، مثل: جاءَ العاملانِ.
الواو: (جمع المذكر السالم): جاءَ العاملونَ، و(الأسماء الخمسة): جاء أخوك.

أشكالُ الفاعلِ:

- ١ - اسمٌ ظاهرٌ: حضرَ أحمدُ.
- ٢ - ضميرٌ مستترٌ: أحمدُ جاءَ.
- ٣ - ضميرٌ متصلٌ (تاءُ الفاعلِ، مثل: كتبتُ، نا الفاعلين، مثل: كتبنا، نونُ النسوة، مثل: كتبنَ، ألفُ الاثنينِ، مثل: كتبَا، واوُ الجماعة، مثل: كتبُوا، ياءُ المخاطبة، مثل: اكتبِي).
- ٤ - مصدرٌ مؤوَّلٌ: يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَ.
- ٥ - الاسمُ بعدَ (إذا، وإنَّ الشرطيَّتانِ) فاعلٌ، مثل:
- إذا الإيمانُ ضاعَ فلا أمانَ، (الإيمان) فاعلٌ مرفوعٌ لفعلٍ محذوفٍ تقديره ضاعَ.
- إنَّ أحدَ جاءكَ فلتَرَحَّبْ بِهِ (أحدٌ) فاعلٌ مرفوعٌ لفعلٍ محذوفٍ تقديره جاءكَ.

• قد يتقدمُ المفعولُ بِهِ على الفاعلِ: كَتَبَ الدَّرْسَ الطالبُ.



إفرادُ الفعلِ معِ الفاعلِ

إذا كَانَ الفاعلُ الظاهرُ مثنى أو جمعًا بَقِيَ الفعلُ مَعَهُ مُفْرَدًا.
- جاءَ العاملُ، - جاءَ العاملانِ، - جاءَ العاملونَ.

تأنيثُ الفعلِ معِ الفاعلِ

- يَجِبُ تأنيثُ الفعلِ:

- ١- إذا كَانَ الفاعلُ مؤنثًا حقيقيًّا التَّأنيثُ: (جاءَتِ المرأةُ).
- ٢- إذا كَانَ الفاعلُ ضميرًا مستترًا (المرأةُ جاءَتْ).

يجوزُ تأنيثُ الفعلِ:

- ١- إذا كَانَ الفاعلُ حقيقيًّا، ومفصلاً عن فعله، مثل: وَقَفَتْ بجانبِ الطريقِ السيارةُ، أو وَقَفَ بجانبِ الطريقِ السيارةُ.

- ٣- إذا كَانَ الفاعلُ جمعَ تكسيرٍ: ارْتَفَعَتِ الأعلامُ، أو ارْتَفَعَ الأعلامُ.

التدريبُ التاسعُ والثلاثون

استخرجِ الفاعلَ من الجملِ الآتية، وبيِّنْ نوعَهُ:

- ١- تتزايد أعداد الطلاب بالجامعات المصرية .
- ٢- يتعاون أفراد المجتمع لبناء دولتهم.
- ٣- كتبت المحاضرة وفهمتها .
- ٤- قام الطالبان بزيادة المكتبة .
- ٥- جاء الذي قرأ قصيدة «الأطلال».



سابعاً: نائب الفاعل

اسمٌ مرفوعٌ تَقَدَّمَهُ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَحَلَّ مَحَلَّ الْفَاعِلِ بَعْدَ حَذْفِهِ، مِثْلُ: سَرَقَ اللُّصُّ الْمَالَ ← سُرِقَ الْمَالُ.

كيفية البناء للمجهول

١ - بحذفِ الفاعلِ: سَرَقَ اللُّصُّ الْمَالَ.

٢ - بضبطِ الفِعْلِ:

- الماضي صحيح الوسط: يَضُمُّ أَوَّلُهُ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، مِثْلُ: (كَتَبَ - كُتِبَ، فُتِحَ - كُتِبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ)، تُصْبِحُ (كُتِبَ الدَّرْسُ).
 - الماضي المضعف، مِثْلُ: (مَدَّ) (مَدَّ الرَّجُلُ الْخَيْرَ) - (مَدَّ الْخَيْرُ).
 - الماضي ثانيه أَلِفٌ أَصْلِيَّةٌ، مِثْلُ: (بَاعَ - قَالَ) تُقْلَبُ الْأَلِفُ يَاءً (بَاعَ التَّاجِرُ الْمَعْرُوضَ) - (بَاعَ الْمَعْرُوضُ)، (قَالَ الرَّجُلُ الْحَقَّ - قِيلَ الْحَقُّ).
 - الماضي ثانيه أَوْ ثَالِثُهُ أَلِفٌ زَائِدَةٌ، تُقْلَبُ وَآوًا: مِثْلُ: نَاقَشَ الطَّالِبُ الْأُسْتَاذَ - نُوقِشَ الْأُسْتَاذُ، تَصَالَحَ الْمُتَخَاصِمَانِ فِي الْعَمَلِ، (تُصَوِّلِحُ فِي الْعَمَلِ).
 - الماضي أَوَّلُهُ تَاءٌ زَائِدَةٌ: ضُمَّ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ (تَقَدَّمَ - تُقَدَّمُ).
 - الماضي المبدوء بِأَلِفٍ زَائِدَةٍ: ضُمَّ أَوَّلُهُ وَثَالِثُهُ (اسْتَهْلَكَ - أُسْتُهْلِكَ).
 - المضارع يَضُمُّ أَوَّلُهُ وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ (يَكْتُبُ - يُكْتَبُ).
 - المضارع معتل الوسط بالواو أو الياء فُلِبَتَا أَلِفًا (يَقُولُ - يُقَالُ) (يَبِيعُ - يُبَاعُ).
- ٣ - بتحويلِ المفعولِ بِهِ الْمَنْصُوبِ إِلَى نَائِبِ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ، مِثْلُ: أَخَذَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ - (أَخَذَ الْكِتَابَ).

إعرابُها: أُخِذَ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ للمجهولِ مبنيٌّ على الفتح.
الكتابُ: نائبُ فاعلٍ مرفوعٌ بالضمّة.

علامات رفع نائب الفاعل

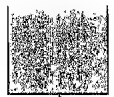
- الضمة: أُحترِمَ الأبُّ
- الألف: للمثنى أُحترِمَ الوالدان.
- الواو: لـ (جمع المذكر السالم): قُدِّرَ المعلمونَ. و (الأسماء الخمسة):
كوفِيَ المجدونَ.

أشكال نائب الفاعل

- ١ - اسمٌ ظاهرٌ: جِيءَ الحقُّ .
- ٢ - ضميرٌ مستترٌ: الحقُّ جِيءَ.
- ٣ - ضميرٌ متصلٌ: أُحترِمْتُ.
- ٤ - مصدرٌ مؤولٌ: يُفْضَلُ أَنْ تُخْلِصَ.
- ٥ - الظرفُ: وَقَفَ أمامَ البيتِ.
- ٦ - الجارُ والمجرورُ: جِيءَ بِالحقِّ.
- ٧ - اسمٌ موصولٌ: حُصِّلَ ما عندَكَ.
- ٨ - المصدرُ: أُجْتَمِعَ اجتماعٌ مُوسَّعٌ.

إفراد الفعل مع نائب الفاعل

إذا كانَ نائبُ الفاعلِ الظاهرِ مثنى أو جمعاً بَقِيَ الفعلُ معهُ مفرداً، مثل:
أُحترِمَ العاملُ - أُحترِمَ العاملانِ - أُحترِمَ العاملونَ.



تأنيث الفعل مع نائب الفاعل؛

حُكِّمُ تَأْنِيثِ الْفَعْلِ مَعَ نَائِبِ الْفَاعِلِ كَحُكْمِهِ مَعَ الْفَاعِلِ.
يَجِبُ التَّأْنِيثُ: فِي حَالَتَيْنِ:

١- إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ اسْمًا ظَاهِرًا حَقِيقِيَّ التَّأْنِيثِ، وَلَمْ يُفْصَلْ عَنْ فَعْلِهِ بِفَاصِلٍ (أَحْثَرِمَتِ الْمَرْأَةُ).

٢- إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًّا: (الْمَرْأَةُ أَحْثَرِمَتْ).
يَجُوزُ التَّأْنِيثُ: فِي ثَلَاثِ حَالَاتٍ:

١- إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ اسْمًا حَقِيقِيَّ التَّأْنِيثِ، وَفُصِّلَ عَنْ فَعْلِهِ (عُرِفَتْ بِالْخَيْرِ الْمَرْأَةُ)، أَوْ (عُرِفَ بِالْخَيْرِ الْمَرْأَةُ).

٢- إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ اسْمًا ظَاهِرًا مُجَازِيَّ التَّأْنِيثِ، مِثْلُ: نُسِّقَتِ الْحَدِيقَةُ، أَوْ نُسِّقَ الْحَدِيقَةُ.

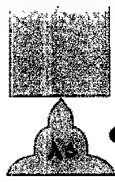
٣- إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: رُفِعَتِ الْأَعْلَامُ، أَوْ: رُفِعَ الْأَعْلَامُ.
فَائِدَةٌ:

١- بَعْدَ اسْمِ الْمَفْعُولِ يُعَرَّبُ نَائِبُ فَاعِلٍ (الْمَجْتَهِدُ مَعْرُوفٌ هَدْفُهُ).

٢- بَعْدَ الْاسْمِ الْمَنْسُوبِ يُعَرَّبُ نَائِبُ فَاعِلٍ (أَمْضِرِيَّ الرَّجُلُ؟).

٣- هُنَاكَ بَعْضُ الْأَفْعَالِ الْمُلَازِمَةِ لِلْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ، بَعْدَهَا يُعَرَّبُ فَاعِلًا:

حَمَّ الْوَلَدُ، فُلِحَ الرَّجُلُ، جَنَّ الرَّجُلُ، ثُلِجَ الْفَوَادُ، غَمَّ الْهَيْلَالُ، ذُهِبَ الرَّجُلُ، أُغْمِيَ عَلَيْهِ، أُمْتُقِعَ، أُنْتُقِعَ لَوْنُهُ، أَهْرِعَ (يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ)، بُهِتَ، (بُهِتَ الَّذِي كَفَرَ).



التدريب الأربعون

استخرج نائبَ الفاعلِ من الجملِ الآتية:

- ١- لا يحسد إلا ذو نعمة .
- ٢- المعلم يقتدى بتصرفاته .
- ٣- إذا أردت أن تطاع فسل ما استطاع .
- ٤- تضاء الطرق ليلاً .
- ٥- لا يؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- ٦- جلبت النفوس علي حب من أحسن إليها .



ثامنا - التابع لمرفوع

١- النعت:

- ** ما بعدَ (أَيُّهَا)، أو (أَيَّتُهَا) إِنْ كَانَ اسْمًا مُشْتَقًّا = فهو نعتٌ.
مرفوع، مثل: أَيُّهَا العاملُ، وَإِنْ كَانَ اسْمًا جامدًا = فهو بدلٌ.
مرفوع، مثل: أَيُّهَا الرجلُ.

** معرفة + معرفة = نعت. حضرَ الرجلُ الكريمُ.

٢- التوكيد: حضرَ الرجلُ الرجلُ.

٣- العطف: حضرَ الرجلُ وابْنُه.

٤- البدل: حضرَ هذا الرجلُ.

التدريب الحادي والأربعون

ما التابع فيما يلي؟ وما نوعه؟

١- المشهد الرائع أسعدنا.

٢- يَأَيُّهَا الْمُعَلِّمُ أَنْزِرْ عَقُولَ أَبْنَائِنَا.

٣- هذا مشهد مشهد رائع.

٤- المتبوعُ والتابع متلازمان.

٥- هذا التابع أتمَّ معنى الجملة.





خلاصة الباب الثالث

الأسماء المرفوعة

- ١ - المبتدأ: النحو سهل، - لكل مشكلة حل.
الضمائر الاثنا عشر: (مبتدأ مبني في محل رفع). [أنا - نحن - أنت - أنت -
أنتما - أنتم - أنتن - هو - هي - هما - هم - هن].
الاسم بعد (إنما)، وبعد (لولا) مبتدأ مرفوع.
- ٢ - الخبر: هو الذي يُتمم معنى الجملة.
أنواع الخبر، ثلاثة: * مفرد: العاملان مجدان.
* جملة: (العاملان يُجَبَّانِ الإنتاج)، (العاملان إخلاصهما راجح).
* شبه الجملة: النحو في القلب.
- ٣ - اسم كان: أصبح النحو سهلاً.
- ٤ - اسم كاد: كاد التعليم يستيقظ.
- ٥ - خبر إن: إن النحو سهل.
- ٦ - الفاعل: جاء محمد، - الناجح عمله موفق.
- ٧ - نائب الفاعل: يُروى القلب، - مصطفى مسرور قلبه.
- ٨ - التوابع:
نعت: الطالب المجتهد موفق.
توكيد: الطلاب كلهم موفقون.
عطف: الطالب وصديقه موفقان.
بدل: الطالب محمد موفق.

البابُ الرابعُ

الأسماء المنصوبة: ثلاثة عشرَ

- | | |
|--|---------------------------|
| ١ - المفعول به. | ٢ - المفعول المطلق. |
| ٣ - المفعول لأجله. | ٤ - المفعول معه. |
| ٥ - المفعول فيه. | ٦ - خبر كان. |
| ٧ - اسم إنَّ. | ٨ - اسم لا النافية للجنس. |
| ٩ - المستثنى. | ١٠ - المنادى. |
| ١١ - الحال. | ١٢ - التمييز. |
| ١٣ - التابع لمنصوب: نعت، وتوكيد، وعطف، وبدل. | |



الباب الرابع الاسماء المنصوبة

١ - المفعول به

المفعول به: اسم منصوبٌ دلَّ على ما وَقَعَ عليه فعلُ الفاعلِ، ويحتاجُ إلى مفعولٍ به، مثل: كتبَ الطالبُ الدرسَ، فكلمةُ الدرس هي التي وَقَعَ عليها فعلُ الكتابة.

المفعول به:

* اسمٌ ظاهرٌ: قرأَ محمدٌ الكتابَ.

* ضميرٌ متصلٌ (أربعة) هاءُ الغيبةِ (قابَلَهُ) وكافُ الخطابِ (قابَلَك) ونا الفاعلينِ (قابَلْنَا) وياءُ المتكلمِ (قابَلَنِي)، فالضامُ الهاءُ، والكافُ، ونا، والياءُ، المتصلةُ بالفعلِ: قابَلْ، وَقَعَ عليها فعلُ الفاعلِ، فهي في محلِّ نصبٍ مفعولٌ به.

* ضميرٌ منفصلٌ (اثنا عشر)

إِيَّايَ - إِيَّانَا - إِيَّاكَ - إِيَّاكَ - إِيَّاكُمَا - إِيَّاكُم - إِيَّاكُنَّ - إِيَّاهُ - إِيَّاهَا -
إِيَّاهُمَا - إِيَّاهُمْ - إِيَّاهُنَّ

* مصدرٌ مؤوَّلٌ: عَلِمْتُ أَنَّكَ مُجْتَهِدٌ، أي: عَلِمْتُ اجْتِهَادَكَ.

* معمولٌ اسمُ الفاعلِ: الحامِدُ رَبَّهُ مَرْضِيٌّ عَنْهُ.

معمولٌ صيغةُ المبالغةِ: الحَمَادُ رَبَّهُ مَرْضِيٌّ عَنْهُ.

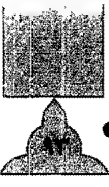
معمولٌ المصدرِ: كَتَبْتُكَ الدرسَ أَفْضَلَ لَكَ.



الأساليب النحويّة المرتبطة بالمفعول به، [ثلاثة] وهي:

- ١- (المختصّ) في أسلوب الاختصاص^(١)، مثل: نحنُ - المعلمين - آباءُ.
[المعلمين]: مفعول به منصوبٌ بالياء، لفعلٍ محذوفٍ وجوبًا تقديرُهُ: أَخْصُ.
- ٢- (المتعجب منه) في أسلوب التّعجب من صيغة التعجب^(٢) [ما أفعله!]
ما أجمل النحو!
- ٣- المُعْرى به في أسلوب الإغراء والتحذير^(٣)، مثل: الصلاة الصلاة.
إعراب الصلاة الأولى: مفعول به منصوبٌ، لفعلٍ محذوفٍ وجوبًا تقديرُهُ الزَّم.
المُحذَرُ منه: فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها.
إعراب (ناقة): مفعول به لفعلٍ محذوفٍ تقديرُهُ إِحذَرُ.
- * وقد يتعدى الفعل لمفعول به واحدٍ، مثل: شاهدَ محمدُ الخيرَ.
* الأفعال المتعدية: لمفعولين (أصلهما المبتدأ والخبر) مثل:
* (رَأَى - عَلِمَ - وَجَدَ: تفيّدُ اليقين) مثل: رأى المؤمنُ اللهَ أكبرَ، عَلِمْتُكَ صَادِقًا، وَجَدْتُهُ طَيِّبًا.
- * (حَسِبَ، ظَنَّ، خَالَ، زَعَمَ: تفيّدُ الشكَّ، مثل: حَسِبَ اللصُّ المالَ زائدًا، وَظَنَّ الجائعُ الفُولَ شهِيًّا، وَتَخَالَ الصديقُ النحوَ صعبًا.
- * (جَعَلَ - اتَّخَذَ) تفيّدُ التحويل، مثل: جَعَلَ التَّجَارُ الحَشَبَ كُرْسِيًّا، وَاتَّخَذَ اللهَ إبراهيمَ خَلِيلًا.

(١) أسلوب الاختصاص ص ١٧٧.
(٢) أسلوب التعجب ص ١٧٠.
(٣) أسلوب الإغراء والتحذير ص ١٧٣.



الأفعال المتعدية لمفعولين (ليس أصلهما المبتدأ والخبر)

كَسَا - أَلْبَسَ - مَنَعَ - مَنَعَ - أَعْطَى

كَسَا المعلمُ الطالبَ نورًا، وأعطى الغنيُّ الفقيرَ صدقةً، ومنحتك معروفًا.

الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل:

[أَعْلَمَ، أَرَى، تَبَّأ، أَنْبَأ، خَبَّرَ، أَخْبَرَ، حَدَّثَ]، مثل: أَعْلَمَ المدرسُ الطالبَ

النحو مفيدًا.

* ويجوزُ تقديمُ المفعولِ بهِ على الفاعلِ، مثل: كَسَرَ الزجاجَ الولدُ.

* ويجبُ تقديمُ المفعولِ بهِ على الفعلِ، مثل: إِيَّايَ أشرحُ الدرسَ.

وقد يحذفُ الفعلُ جوازًا إذا فُهِمَ من الكلامِ، مثل: (كتابًا) جَوَابًا لِمَنْ سَأَلَ،

ماذا قرأت؟ والتقديرُ: قرأتُ كتابًا.

* الجملةُ بعدَ (قالَ، أو يقولُ، أو قُلْ) مفعولٌ بهِ، مَقُولُ القَوْلِ: قالَ المعلمُ:

العلمُ نورٌ، فالجملةُ الاسميةُ (العلمُ نورٌ) في محلِّ نصبٍ مفعولٌ بهِ (مَقُولُ القولِ).

** من الكلماتِ التي تُعَرَّبُ مفعولًا بهِ لفعلٍ محذوفٍ: (أهلًا، سهلًا، مرحبًا).

المفعول به اسم موصول - مَنْ - مَا - الذي

التدريب الثاني والأربعون

س ١- أَعْرَبْ كُلَّ مفعولٍ بهِ، مُبَيِّنًا علامةَ إعرابه:

احترم أباك - ظننت المجد سهلا - ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾ - قرأت كتابين -

أعطيت السائل جنيهاً - يكسو العلم الرجل وقارا - اهدنا الصراط المستقيم.

٢ - المفعول المطلق

هو: اسم منصوب، مأخوذ من لفظ الفعل.
أنواعه:

١ - مؤكّد للفعل: وهو ما ليس بعده صفة أو مضاف إليه، ولا يدلّ على عدد، مثل: (احترم الابن والده احتراماً).

٢ - مُبيّن للنوع: بعده (صفة أو مضاف إليه)، مثل: (ذاكر الطالب الدرس مذاكرة واعية)، (وقرأت الكتاب قراءةً الفاهمين).

٣ - مُبيّن للعدد: مثل: (سجد المصلي سجدتين).

* كلمات تُعرب مفعولاً مطلقاً لفعلٍ محذوف:

سمعاً وطاعةً - حمداً وشكراً، عجباً، سبحان الله، صبراً، تنزيهاً لله، معاذاً الله، عياداً بالله، حجاجاً مبروراً وذنباً مغفوراً، عوداً حميداً، مثلاً، أيضاً، خصوصاً، عموماً، لبيك وسعديك، خلافاً، بعداً، نعساً، شكراً، فضلاً، مهلاً.

* كلمات تُعرب نائباً عن المفعول المطلق:

جيداً، جداً، سريعاً، حثيثاً، كثيراً، قليلاً، طويلاً، مرّة، مراراً، طوراً، تارة.

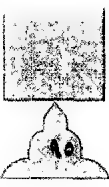
* النائب عن المفعول المطلق

١ - صفة المصدر: (غالباً ما يأتي على وزن فَعِيلًا) ذَكَرْتُ الله كثيراً.

[كثيراً]: نائبٌ عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة.

٢ - معناه (مرادفه): جَلَسْتُ فُعوداً.

٣ - عدده: خطا الجُندي خمس خطوات.



٤- آتَتْهُ: ضَرَبَ الشَّرْطِي اللَّصَّ سَوْطًا.

٥- كُلٌّ - بَعْضٌ - مُعْظَمٌ - حَقٌّ - أي الضمير - اسم إشارة + مصدرُ الفعل.

﴿فَلَا تَعِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ﴾ إعرابُ [كل] نائبٌ عن المفعولِ المطلقِ منصوبٌ بالفتحة، و[الميل] مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.
(أَقَدَّرُ الْعِلْمَ، أَقَدَّرُهُ لِدَاتِهِ) فالضميرُ في (أَقَدَّرُهُ) نائبٌ عن المفعولِ المطلقِ في محلِّ نصبٍ.

التدريب الثالث والأربعون

س١- استخرجْ مِنَ العباراتِ الآتيةِ كُلَّ مفعولٍ مطلقٍ، وأعرِبْهُ:
اصبر صبرًا جميلًا - حمدا لله -

سمعا وطاعة - ﴿وَمَكْرُوا مَكْرًا وَمَكْرًا مَكْرًا﴾.

س٢- استخرجْ نائبًا عن المفعولِ المطلقِ، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ:

- أ- يفخرون كل الفخر.
- ب- يجب الاهتمام بأطفالنا كثيرًا.
- ج- ذاكر الطالب طويلاً.
- د- يحسب لها الجميع ألف حساب.
- هـ- إنه عسير جدًا على الإنسان أن يكون غيره.





٣- المفعول لأجله

هو: اسم منصوبٌ يُبيِّن سببَ حدوثِ الفعلِ، ويأتي جوابًا للسؤال (لماذا؟)،
مثل: أَصَلِّي طَاعَةً لِلَّهِ، إعرابُ [طاعة]: مفعولٌ لأجلِهِ منصوبٌ بالفتحة.

- أَعْمَلُ طَمَعًا فِي الرِّبْحِ.

- وَقَفَ الْوَلَدُ احْتِرَامًا لَوَالِدِهِ.

- ذَاكَرَ الطَّالِبُ رَغْبَةً فِي التَّفَوُّقِ.

يَجُوزُ جَرُّ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ بِاللَّامِ: مثل: أَذَاكَرُ لِرَغْبَتِي فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

التدريبُ الرابعُ والأربعون

عَيَّنِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

١- قَمْتُ تَعْظِيمًا لِلْمُعَلِّمِ.

٢- عَفَوْتُ عَنِ الْمُسِيءِ رَحْمَةً بِهِ.

٣- سَاعَدْتُ الْمُحْتَاجَ حُبًّا فِي الْخَيْرِ.

٤- نَجْتَهِدُ أَمَلًا فِي النِّجَاحِ.

٥- يَجِبُ تَنْهَضُ مَنَاهَجُنَا ارْتِقَاءً بِمَجْتَمَعِنَا.

٦- يَسْهَمُ الْعُلَمَاءُ بِإِبْدَاعِهِمْ ضَمَانًا لِحَقِّ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ فِي حَيَاةِ أَفْضَلِ.

٧- وَجِبَ عَلَى الْمَرْءِ صَوْنًا لِنَفْسِهِ أَنْ يَجْعَلَ طَاعَةَ رَبِّهِ هَدَفًا لَهُ.



٤ - المفعول فيه (ظرفًا الزمان والمكان)

ظرفُ الزمان: اسم منصوب يبين زمن وقوع الفعل، ويكون إجابة للسؤال (متى؟) مثل: ليلاً، صباحاً، مساءً، شهراً، يوماً، مثل: سافرتُ شهراً، إعراب [شهراً]: ظرفُ زمان منصوب بالفتحة (مفعول فيه).

ظرف المكان: اسم منصوب يبين مكان حدوث الفعل، ويكون إجابة للسؤال (أين؟) أمام، فوق، تحت، بين، شمالاً، جنوباً، شرقاً، غرباً. مثل: وقفتُ أمام البيت.

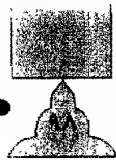
المبني من الظروف

مُنْذُ - أَمْسٍ - الْآنَ - حَيْثُ - هُنَا - هُنَاكَ - ثَمَّ - ثَمَّةً - إِذْ - إِذَا

فائدة:

١ - من قبلُ، ومن بَعْدُ، يعربان: (قبلُ، وبعدُ) ظرفُ مبنيٍّ على الضمِّ في محلِّ نصب إذا لم يأت بعده مضاف إليه، أما إذا جاء بعده مضاف إليه تجر بالكسرة (من قبلِ الفجرِ) [قبلِ] اسم مجرور بمن وعلامة الجر الكسرة، [الفجرِ] مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢ - هناك بعض الظروف تصلح للزمان أو المكان، ويتحدد استعمالها ظرف زمان أو مكان من معناها مثل: قبل، بعد، بين، عند، وسط، مثل: خرجتُ بعدَ العصر، (بعد) ظرف زمان منصوب بالفتحة، ومثل: وقفتُ بعدَ الميدان (بعد) ظرف مكان منصوب بالفتحة.



٣ - قد تدخل (ما) على بعض الظروف (عند، عندما) حين (حينما) قبل (قبلما) بعد (بعدما) دون (دونما) وتكون (ما) زائدة، ويظل الاسم بعد الظرف مضاف إليه.

ذاكرْتُ دُونَمَا بطيءٍ، [دُون] ظرف زمان منصوب بالفتحة، [ما] زائدة، [بطيء] مضاف إليه مجرور بالكسرة.

أنواع الظرف

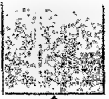
(١) ظرف المكان المختص (المبهم): ما دل على مكان غير محدد، أي: ليس له صورة تدرك بالحس الظاهر، كأسماء الجهات الست، أمام، قدام، وراء، خلف، يمين، يسار، فوق، تحت، وأسماء المقادير مثل: (ميل، كيلو متر، قسبة).

(٢) ظرف المكان المختص: (غير مبهم) اسم دل على مكان معين محدود بحدود أربعة ويكون مجرورًا، خرجت من البيت إلى المدرسة.

(٣) الظرف المتصرف: هو اسم لا يكون ظرفًا، بل يعرب حسب موقعه في الجملة، مثل اليمين، الشمال، الخلف، الأمام.

(٤) الظرف غير المتصرف: اسم يعرب ظرفًا منصوبًا في كل مواضعه، وهو نوعان: أ - يلزم النصب على الظرفية دائمًا، مثل: قط، عَوْضٌ، بينا، بينما، إذ، أيان، أنى، ذا صباح، ذات ليلة، أو ما رُكب من الظروف (صباح مساء) (ليل نهار).

ب - يلزم الظرفية، أو الجر بمن أو إلى، أو حتى، أو مَذْ، أو مَندْ، مثل (بعد، أو من بعد) (فوق، أو من فوق) (لدي أو من لدي) (لدى، من لدى)، (قبل من قبل) (بعد، من بعد الفجر ذلك).



التدريب الخامس والأربعون

س ١- ضَعْ كُلَّ ظَرْفٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

يوما - خلف - لحظة - فوق - قريبا - عاما.

س ٢- بَيِّنْ نَوْعَ الظَّرْفِ وَأَعْرِبْ مَا بَعْدَهُ:

أ - جلس الطالب مع أستاذه.

ب - جاء الطالب مع أستاذه.



٥ - المفعول معه

هو: اسمٌ منصوبٌ يأتي بعدَ (الواوِ) تُسَمَّى واوِ المعية، بمعنى مع، مثل: مشيتُ والنيلَ، فالواوُ لا تدلُّ على العطفِ، بل تدلُّ على المصاحبةِ بمعنى: مشيتُ مع النيلِ، إعرابُ: [النيل] مفعولٌ معه منصوبٌ بالفتحة.

مثل: استيقظتُ والفجرَ.

حكمُ الاسمِ بعدَ الواوِ:

١ - مفعولٌ معه بعدَ واوِ المعية: ما بعدها لا يصحُّ أنْ يُعطفَ على ما قبلها، مثل: ذهبَ أخي وطلوعُ الفجرِ.

٢ - اسمٌ معطوفٌ بعدَ واوِ العطفِ، مثل: ذهبَ أخي وصديقُهُ.

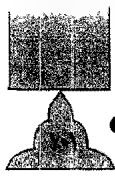
٣ - يجوزُ الإعرابُ: مفعولٌ معه، أو معطوفٌ، أي: يجوزُ مشاركة ما بعدها لما قبلها، مثل جاءَ أحمدُ ومحمدُ.

أو جاءَ أحمدُ ومحمدًا، إعرابُ محمد: إما معطوفٌ مرفوعٌ بالضمّة، أو مفعولٌ معه منصوبٌ بالفتحة.

التدريب السادس والأربعون

عينِ المفعولَ معه في الجمل الآتية:

- ١- سار الجيش والحدود.
- ٢- سرتُ والشارع الجديد.
- ٣- اترك المغرور والزمن.
- ٤- حضر الضيف وغروب الشمس.
- ٥- حضر المعلم والميعاد.
- ٦- قرأت الكتاب والهدوء.
- ٧- بدأ الامتحان ومخاوف الطلاب.



٦ - خبر كان^(١)

التدريب السابع والأربعون (خبر كان)

عَيْنِ الْفِعْلِ النَّاسِخَ، وَاسْمَهُ، وَخَبْرَهُ، وَنَوْعَ الْخَبَرِ فِيمَا يَأْتِي:

١ - يصبح الطير منتشرا في الحقول.

٢ - كن يقظا.

٣ - مازال الحق فوق القوة.

٤ - صارت الحرية مكفولة للجميع.

٥ - ليس النجاح إلا هدفا.

٦ - أصبح المعلمون حريصين على مصلحة الطلاب.

٧ - أضحى الأب ذا حرص على تعليم الأبناء.



٧ - اسم إن^(١)

التدريب الثامن ولأربعون

اسْتَخْرِجِ الحَرْفَ النَّاسِخَ، وَبَيِّنْ اسْمَهُ، وَخَبْرَهُ:

* ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾.

* لعل الطلاب حريصون على العلم.

* ليت النجاح سهل.

* كأن الكتاب وهو مفتوح صديق يخاطب القارئ.

* إن مفكري الأمة عليهم واجب مقدس.



٨ - اسم لا النافية للجنس

معناها: تنفي خبرها عن جميع أفراد اسمها، مثل: (لا رجل كاذب).

عملها: تعمل عمل إنَّ، تنصب اسمها وترفع خبرها.

شرط عملها:

١ - اسم نكرة.

٢ - لا فاصل بينهما وبين اسمها.

٣ - لا يسبقها حرف جر.

* فإنَّ كانَ اسمُها معرفةً، مثل: (لا الرجلُ كاذبٌ ولا المرأةُ) يجبُ تكرارُ (لا) وتكونُ (لا) نافيةً فقط غيرَ عاملةٍ، وما بعدها: مبتدأٌ مرفوعٌ.

* وإنَّ كانَ بينهما وبينَ اسمِها فاصل، مثل: (لا في العملِ مهملاً)، تكونُ (لا) نافيةً فقط غيرَ عاملةٍ، وإعرابُ (مهملاً): مبتدأٌ مرفوعٌ.

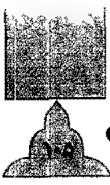
* وإنَّ سُبِقَتْ بحرفِ جرٍّ، مثل: (بلا شكٍّ)، فـ (لا) نافيةٌ زائدةٌ غيرُ عاملةٍ، والباءُ قبلها حرفُ جرٍّ و (شكٍّ) اسمٌ مجرورٌ بحرفِ الجرِّ (الباء) وعلامةُ الجرِّ الكسرةُ.





* أنواع حالات اسم لا النافية للجنس (ثلاث):

أنواع	حكمه	مثال	اسم لا النافية للجنس	إعرابه
١- مفرد ما ليس مضافاً ولا شبيه بالمضاف	مبني على ما ينصب به	لا مهندس مش فاشل	مهندس	اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح
٢- مضاف	معرب منصوب	لا مهندس مصنع فاشل	مهندس	اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة
٣- شبيه بالمضاف منون + جار ومجرور، أو منون +	معرب منصوب	لا مهندساً للمصنع فاشل	مهندس	اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة



حذف خبر لا النافية للجنس:

- يجوزُ حذفُ خبرِ (لا) النافية للجنس إذا فهمَ من سياقِ الجملة، مثل: أنت مُحترَمٌ لاشكَّ، أي: أنت مُحترَمٌ لا شكَّ في ذلك.

لا سيِّما

مكونة من: (لا) نافية للجنس، (سيِّ) اسمها مبنيٌّ على الفتح، وخبرها محذوف دائمًا، وما بعدها إما مرفوعًا، أو منصوبًا.

لا سيِّما + معرفة.

الرفع: (خبر لمبتدأ محذوف)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سيِّما النحو.
الجر: (مضاف إليه و[ما] زائدة)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سيِّما النحو.

لا سيِّما + نكرة.

الرفع: (خبر)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سيِّما نحو.
الجر: (مضاف إليه)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سيِّما نحو.
النصب: (تمييز)، مثل: قرأتُ الكتابَ لا سيِّما نحوًا.
التدريبُ التاسع والأربعون (لا النافية للجنس)

أعربِ الجملَ الآتيةَ:

- ١- لا ذا علم بخيل.
- ٢- لا مع الجاهل عقل ولا قلب.
- ٣- ينتصر الحق بلا شك.
- ٤- لا طالبات علم مُقَصِّرات.
- ٥- لا تكتبْ على الحائط.
- ٦- لا يكتب أحد بخط رديء.

٩ - المستثنى

هو: اسم منصوب، يُذكرُ بعدَ أداةٍ من أدوات الاستثناءِ مُخَالَفًا لِمَا قَبْلَهُ في الحكم.

ويتكوّن أسلوبُ الاستثناءِ من ثلاثة:



مثل: حضرَ الرجالُ إلا رجلاً

أدوات الاستثناء: إِلَّا - غَيْرَ - سِوَى - عَدَا - خِلَا - حَاشَا

صُورُ أسلوبِ الاستثناءِ ثلاث:

- تامّ مثبت - تامّ منفي - ناقص منفي^(١).

١ - تامّ مثبت	حضرَ - الرجالُ إِلَّا رجلاً	رجلاً	واجبُ النصبِ	مستثنى منصوبٌ بالفتحة
٢ - تامّ منفي	ما حضرَ - الرجالُ إِلَّا رجلاً	رجلاً رجلاً	جائزُ النصبِ أو بدل	مستثنى منصوبٌ بالفتحة أو بَدَل مرفوعٌ بالضمّة
٣ - ناقص منفي	ما حضرَ إِلَّا رجلاً	رجلاً	يُعربُ حسب موقعه	فاعلٌ مرفوعٌ بالضمّة.

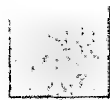


الناقص: ما ليس في الجملة مستثنى منه.

المنفي: الفعل سبقه حرف نفي.

(١) التام: ما كان فيه المستثنى منه.

المثبت: الفعل لم يسبقه حرف نفي.



ثانياً: المستثنى بعد (غير)، و(سوى):

* غير، سوى: تأخذانِ حُكْمَ ما بعد إلا، وما بعدهما: مضافٌ إليه.

١ -- حضرَ الرجال غير رجل [غير] مستثنى منصوبٌ بالفتحة [رجل]
مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

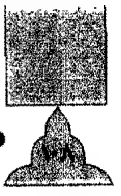
٢ -- ما حضرَ الرجال غيرَ (أو غيرُ) رجل [غير] تُعَرَّبُ إما: مستثنى منصوبٌ بالفتحة (جائزُ النصب)، أو بدلٌ من المستثنى منه مرفوعٌ بالضمة.

٣ -- ما حضرَ غيرُ رجلٍ [غير] فاعلٌ مرفوعٌ بالضمة.

ثالثاً المستثنى بعد (خلاً، وعداء، وحاشاً):

اسم مجرور	مفعول به
حضرَ الرجالُ خلاً رجلاً	حضرَ الرجالُ خلاً رجلاً
[خلاً] حرف جرّ	[خلاً] فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ
	على الفتح، والفاعلُ
	ضمير مستتر
[رجلٍ] اسمٌ مجرورٌ بحرف	[رجلاً] مفعولٌ به
الجرّ وعلامةُ الجرّ الكسرة.	منصوبٌ بالفتحة.

(ما عدا، ما خلا) فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ، والمستثنى بعدهما: مفعولٌ به منصوبٌ،
مثل: حضرَ الرجالُ ما عدا رجلاً.



[ما عدا] فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح المقدّر، والفاعلُ ضميرٌ مستترٌ،
و[رجلاً] مفعولٌ به منصوبٌ بالفتحة.

التدريبُ الخمسون

س ١- أعرب المستثنى فيما يلي:

- تصدأ المعادن إلا الذهب.

- لا يخاف إلا المخطئ.

- لن أخشى إلا الله.

- لا يعلم الغيب إلا الله.

- لا عيب فيك غير الكسل.

- نجح المجتهدون عدا طالب.

- حضر الطلاب ما خلا محمداً.

س ٢- ضعْ (غير) مكانَ إلا، وأعربها وما بعدها:

أ- لا يحمي الوطن إلا أبناءُه المخلصون.

ب- لن يتقدم الوطن إلا بالعلماء.

ج- لا يسعد وجداننا إلا ذو خلق حسن.

د- ما انتصر إلا الشجعان.



١٠ - المنادى

هو: اسم منصوب، يُذكر بعد أداة نداء، لطلب إقباله أو التفاتِهِ، مثل:
يا طالبَ العلم، اجْتَهِدْ.

أدواتُ (حروفِ) النداءِ ثمانية: يَا- أَيَّا- هَيَّا- أَيُّ- الهمزة- آ- آي- وا.

أنواعُ المنادى (خمسة)



أولاً: المنادى المضاف: ما ذُكر بعده مضافٌ إليه، مثل:

يا مهندس المصنع، أَكْثَرَ مِنَ الإنتاجِ [مهندس] منادى منصوبٌ بالفتحةِ.

المثنى: يا مهندسي المصنع. أَكْثَرًا مِنَ الإنتاجِ [مهندسي] منادى منصوبٌ بالياء؛ لأنه مثنى، وحُذِفَتِ النونُ للإضافةِ.

جمعُ المذكرِ: يا مهندسي المصنع، أَكْثَرُوا مِنَ الإنتاجِ.

يا أمهات المستقبل، الأملَ والثَّقاوُلَ [أمهات] منادى منصوبٌ بالكسرةِ.

يا ذا العلم، أَبْشِرْ، [ذا] منادى منصوبٌ بالألفِ؛ لأنه من الأسماءِ الخمسةِ.

ثانياً: المنادى شبيه بالمضاف: وهو إمَّا مُنَوَّنٌ، بعده جارٌّ ومجرورٌ، أو مَنْوَّنٌ مشتقٌّ بعده معمولٌ، مثل: يا سائقاً للسيارةِ، لا تُسرِعْ، أو يا مخلصاً عمله تَفَاعَلْ.

المثنى: يا سائقَيْنِ للسيارةِ، لا تُسرِعَا. -الجمع: يا سائقَيْنِ للسيارةِ، لا تُسرِعُوا.



ثالثًا: منادى نكرة غير مقصودة: يا مهندسًا، أكثر من الإنتاج (مهندسًا)،
منادى منصوب بالفتحة.

رابعًا: منادى نكرة مقصودة: يا مهندس، أكثر من الإنتاج (مهندس)،
منادى مبني على الضم في محل نصب.

خامسًا: منادى علم مفرد: يا أحمد، أكثر من الإنتاج، (أحمد) منادى مبني
على الضم في محل نصب.



التدريب الحادي والخمسون

بَيِّنِ المَنَادَى الْمُعَرَّبَ والمَبْنِيَّ في الجُمْلِ الآتِيَةِ، مع بيانِ السَّبَبِ:
يا علاء الدين - يا ساعيا في الخير - يا حليما لك النصر -
يا جميلا رأيهِ - يا أستاذ - يا منصفون ساعدوا المظلوم - يا أحمد.



١١ - الحال

هو: اسمٌ نكرةٌ منصوبٌ، فضلةٌ، يُبيِّنُ هيئةَ الفاعلِ أو المفعولِ بهِ أو معًا،

مثل: شَرِبَ صديقي الشايَ ساخنًا، صاحب الحال: [الشاي].

- شَرِبَ صديقي الشايَ جالسًا، صاحب الحال: [صديقي].

- فَحَصَ الطبيبُ المريضَ جالسَيْنِ، فصاحبها الحال: (الطبيب) الفاعل،

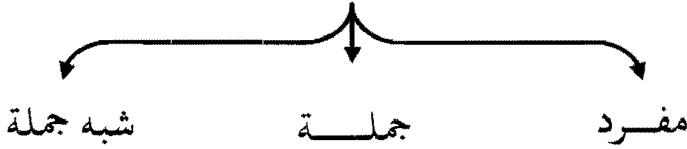
و(المريض) المفعول به.

كلماتٌ إعرابُها دائماً حالٌ:

أولاً، ثانيًا، ثالثًا، ماديًا، معنويًا، أدبيًا، علميًا، سياسيًا، اجتماعيًا، اقتصاديًا، عوضًا، بدلًا، خاصة، عامة، قاطبة، أجمعين، دائماً، عمداً، خطأ، سهواً، سهوياً، معًا، جميعًا (وحد المضافة إلى ضمير).

مثل: وحده - وحدك - وحدي.

أنواع الحال:

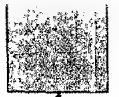


١ - الحال المفرد (أو المفردة)، أي: ما ليس جملةً ولا شبه جملة، مثل:

- جَلَسَ الطالبُ منتبهًا. جَلَسَ الطالبانِ منتبهينِ. جَلَسَ الطلابُ منتبهينَ.

وغالبًا ما يبدأ الحال المفرد بميم، أو ثانيه ألف، أو ثالثه ياء، مثل:

- عادَ الجندي مُنْتَصِرًا - قرأَ الطالبُ جَالِسًا - جلسَ الرجلُ سعيدًا.



٢- حالٌ جملةٌ (فعلية، أو اسمية) وبها رابطٌ، إما واؤُ الحالِ، أو الضميرُ، أو واؤُ الحالِ والضميرُ معًا، مثل:

- جلسَ الطالبُ ينتبه إلى أستاذه، فالجملةُ الفعليةُ (ينتبه) حالٌ في محلِّ نصبٍ، والرابطُ الضميرُ المستترُ (هو) بعدَ الفعلِ: ينتبه.

- جلسَ الطالبُ وهو منتبه، والجملةُ الاسميةُ (هو منتبه) حالٌ في محلِّ نصبٍ، والرابطُ واؤُ الحالِ والضميرُ (هو).

(٣) حالٌ شبه جملةٍ: (من الجارِّ والمجرورِ، أو الظرفِ)، مثل:

- شاهدتُ العاملَ في المصنع.

- رأيتُ العصفورَ فوقَ الأغصان.

ملحوظة:

الجميلُ وأشباهُ الجملِ الفضلةُ بعدَ المعارفِ أحوالٌ، وبعدَ النكراتِ صفاتٌ.

- جاءَ الرجلُ يسعى. - رأيتُ العاملَ وهو مجدٌ.

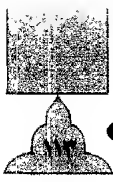
- سكنَ الهدفُ في المرمى. - جاءَ رجلٌ يسعى.

- رأيتُ عاملاً وهو مجدٌ. - سكنَ هدفٌ في المرمى.

تعددُ الحالِ: قد تتعدّدُ الحالُ، مثل: جلسَ الطالبُ منتبهًا، مصغيًا، راضيًا.

تقدّمُ الحالِ: قد تتقدّمُ الحالُ على صاحبِها، أو فعلِها، مثل: عادَ منتصرًا

الجندي، أو منتصرًا عادَ الجندي.



مالك سعيدًا؟ ما بعد (ما) الاستفهامية المبتدأ (لك) شبه جملة خبر بعدها: حال (سعيدًا).

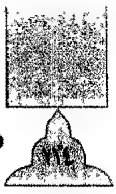


التدريب الثاني والخمسون

بيِّن الحال ونوعها (مفردة، أو جملة، أو شبه جملة) وصاحبها:

- ١- بدأتُ الرحلة سعيدًا.
- ٢- إذا تعب الإنسان صغيرًا استراح كبيرًا.
- ٣- لا تأكل وأنت شبعان.
- ٤- ﴿تَرْنَهُمْ رُكْعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا﴾.
- ٥- ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾.
- ٦- عادت الطائرة سالمة.
- ٧- ننتظر النتيجة ونحن خائفون.
- ٨- رأيتُ الطائرة بين السحاب.





١٢ - التمييز

هو: اسمٌ نكرةٌ منصوبٌ، يُبَيَّنُ مُبَهَمًا قَبْلَهُ، والذي يَتَّضِحُ بالتمييز بعد أن كان مبهمًا يُسَمَّى (المُمَيَّن)، والمميز قسمان:

• مميز ملفوظ: أي المذكور في الجملة، وهو أسماء الكيل، والوزن، والمساحة، والعدد.

أسماء الكيل، مثل: اشترَيْتُ لِيْتَرًا لَبَنًا.

أسماء الوزن، مثل: اشترَيْتُ رطلًا بُنًا.

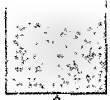
أسماء المساحة، مثل: زرعْتُ فدانًا أُرْزًا.

أسماء العدد، مثل: اشترَيْتُ عَشْرِينَ كِتَابًا.

• مميز ملحوظ: وهو ما لم يُذكر في الجملة وإِنَّمَا فَهَمَ مِنْهَا، مثل: أَنْتَ أَكْثَرُ الطَّلَابِ أَدَبًا، وَأَقْوَى عِلْمًا، وَأَدَقُّ إجابةً.

فائدة: تمييز الملفوظ دائمًا منصوب، أمَّا تمييز الكيل والوزن والمساحة فيه ثلاثة: النصب تمييزًا، أو الجرُّ بالإضافة، أو الجر بـ **مِنْ**.

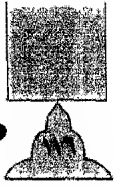




تمييز العدد

العدد	تذكيره وتأنيثه	حكم المعدود والتمييز
٢، ١	يوافق العدد المعدود	يأتي العدد بعد المعدود ويُعربُ نعتًا.
١٠، ٣	يخالف	جمع مجرور، مضاف إليه مجرور.
١٢، ١١	يوافق	مفرد منصوب، تمييز منصوب بالفتحة.
٩٩، ١٣	الآحاد يخالف والعشرات يوافق.	مفرد منصوب، تمييز منصوب بالفتحة.
٩٠، ٣٠، ٢٠	لا يتغير	مفرد منصوب تمييز منصوب بالفتحة.
١٠٠، ١٠٠٠	لا يتغير	مفرد مجرور، مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| - جاء رجل واحد | - جاءت امرأة واحدة |
| - جاء ثلاثة رجال | - جاءت ثلاث نساء |
| - جاء أحد عشر رجلاً | - جاءت إحدى عشرة امرأة |
| - رأيت اثنتي عشرة رجلاً | - جاءت اثنتا عشرة امرأة |
| - جاء ثلاثة عشر رجلاً | - جاءت ثلاث عشرة امرأة |
| - جاء عشرون رجلاً | - جاءت عشرون امرأة |
| - سلمت على ثلاثين رجلاً | - رأيت خمسين امرأة |
| - جاء مائة رجل | - جاءت مائة امرأة |



فائدة: عشر (الشيئ مفتوحة) إن كَانَ بعدها مذكرٌ (عشرة رجال).

عشر (الشيئ ساكنة) إن كَانَ بعدها مؤنثٌ (عشر نساء).

تعريف العدد بـ (أل) وتنكيره

١ - العددُ المضافُ من (٣ - ١٠) و (١٠٠) وألفٍ ومضاعفاتها يُعرَّفُ المضافُ إليه، مثل: جاء ثلاثة الرجال.

ويجوزُ تعريفُ المضافِ والمضافِ إليه، مثل: جاء الثلاثة الرجال.

٢ - العددُ المركَّبُ من (١١ - ١٩) يُعرَّفُ الجزء الأول، مثل:

المؤسسةُ اكتمَل عددها الأربعة عشر عضواً.

٣ - العددُ المعطوفُ (من ٢١ إلى ٩٩) عُرِّفَ المعطوفُ والمعطوفُ عليه.

مثل: رأيتُ التسعة والتسعين طالباً.

٤ - ألفاظُ العقود: (من ٢٠ إلى ٩٠) عُرِّفَ العددُ (سَلِّمْتُ على العشرين رجلاً).

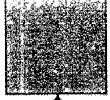
صوغ العدد على وزن فاعل

- يدلُّ على الترتيب، مثل: الرجلُ الثاني، والمرأةُ الثالثة، ويُطابقُ العددُ المعدودُ في التذكيرِ والتأنيثِ، ويُعرَّبُ العددُ نعتاً (غالباً).

العددُ المفردُ من ٣ - ١٠: الطالبُ الثاني، والطالبةُ الثالثة.

العددُ المركَّبُ من ١١ - ١٩: الطالبُ الثالثُ عشر، والسَّاعةُ الثانيةُ عشرة.

العددُ المعطوفُ من ٢١ - ٩٩: الرجلُ الرابعُ والخمسون، والمرأةُ الرابعةُ والخمسون.



إعراب العدد وبناءؤه

يُعْرَبُ العددُ حسب موقعه في الجملة:

معرّب	مَبْنِيٌّ
كلُّ الأعدادِ ماعدا	العددُ المركّبُ من ١١ / ١٩ مبنيٌّ على فتح الجزأين
<p>- جاءَ <u>خمسةُ</u> رجالٍ</p> <p>[خمسةُ] فاعل مرفوع بالضمّة</p> <p>- رأيتُ <u>خمسةُ</u> رجالٍ</p> <p>[خمسةُ] مفعول به منصوب بالفتحة.</p> <p>- سلّمتُ على <u>خمسةٍ</u> رجالٍ</p> <p>[خمسةُ] اسم مجرور بالكسرة</p>	<p>- جاءَ <u>أحدَ عشرَ</u> رجلًا ، [أحد عشر-]</p> <p>فاعل مبنيٌّ على الجزأين في محل رفع.</p> <p>- رأيتُ <u>أحدَ عشرَ</u> رجلًا [أحد عشر]</p> <p>مفعول به مبنيٌّ على فتح الجزأين في محل نصب.</p> <p>- سلّمتُ على <u>أحد عشرَ</u> رجلًا [أحد عشر]</p> <p>اسم مجرور بعلَى مبنيٌّ على فتح الجزأين في محل جر.</p>



قراءة الأعداد

يَحْسُنُ في قراءة الأعداد أَنْ نبدأ بالأصغر فالأكبر، ويجوزُ أَنْ نبدأ بقراءة رقم الآلاف، فرقم المئات، ثم الآحاد فالعشرات، مثل:

١٩٦٣: ثلاث وستون وتسعمائة وألف سنة.

أو: ألف وتسعمائة وثلاث وستون سنة.

كنايات العدد

هي: ألفاظ تدلُّ على عددٍ: (كَمْ، كَأَيِّنْ - كَذَا - بَضْع - نَيْف).

١ - كَمْ

خبرية

استفهامية

الخبرية	الاستفهامية
تفيد كثرة العدد	يُسألُ بها عن عددٍ
تمييزُها: مفردٌ وجمعٌ مجرورٌ بِمِنْ أو الإضافة.	وتمييزُها: مفردٌ منصوبٌ
١ - كَمْ مِنْ جُنْيَةٍ (مِنْ جُنْيَاتٍ) معك!	كَمْ جُنْيَةً معك؟
٢ - كَمْ جُنْيَةٍ (جُنْيَاتٍ) معك	جُنْيَةً: تمييزٌ منصوبٌ بالفتحة
جُنْيَةٍ: مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.	إذا سُبِقَتْ كَمْ بحرفٍ جرٍّ يَجُوزُ في تمييزِها النصبُ أو الجرُّ.
	بكم جُنْيَةً (جُنْيَةٍ) اشترَيْتَ الكتاب.



٢- كَأَيِّنْ

كَأَيِّنْ: تفيد كثرة العدد مثل كم الخبرية، وتمييزها مفرد مجرور بمن دائماً،
مثل: كَأَيِّنْ مِنْ كِتَابٍ فِي الْمَكْتَبَةِ.

٣- كَذَا

كذا: كناية عن عدد مبهم، وتأتي مفردة، أو معطوفة، أو مكررة، ويأتي
تمييزها منصوباً، مفرداً أو جمعاً، مثل: معي كَذَا جنيهاً، أو معي كذا كذا جنيهاً، أو
معي كذا وكذا جنيهاً.

٤- بضع

بضع: يدلُّ على العدد من (الثلاثة إلى تسعة)، ويأخذُ حكم هذه الأعداد
من حيثُ النوع: (التذكير والتأنيث)، أو من حيثُ الإعراب: تمييز منصوب، أو
مضاف إليه مجرور، وذلك في حالات:

الإفراد، والتركيب، والعطف، مثل:

- في المعهد بضعة رجالٍ. - في المعهد بضع نساء.

- في المعهد بضعة عشرَ رجلاً. - في المعهد بضع عشرة امرأة.

- في المعهد بضعة وعشرون رجلاً. - إنَّ في المعهد بضعاً وعشرين امرأة.

٥- نَيْفٌ

نيف: تدلُّ على ما زاد على العَقْد من واحد إلى ثلاثة [ولا يُستعمل إلا بعد
لعَقْد]، مثل: معي نَيْفٌ وتسعون جنيهاً.



التدريب الثالث والخمسون

١- عَيَّنْ كُلَّ تَمْيِيزٍ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

- المغرب من أحسن البلاد هواءً، وأجملها منظراً، وأخصبها تربة.

- يعطي الفدان بها عشرين أردباً أرزاً.

- اختلف الناس طباعاً.

٢- استبدل بالأرقام في الجملة الآتية ألفاظاً عربيةً واضبطها واضبط

تمييزها:

- في اليد (٥) أصابع.

- الدول العربية (٢٤) دولة.

- بقي الاستعمار الإنجليزي في مصر (٨٠) سنة ثم جاء عصر الحرية منذ

(٢٣) يوليو (١٩٥٢).

- عندي (١٥) كتاب و(٥٠) كراسة في المكتبة.

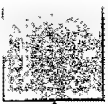
- يقضي الطلاب في المدرسة (٦) ساعات.

- يدرس الطلاب في المدرسة (٧) مناهج.

- في الكتاب (١١) فصلاً.

- قرأت (١٤) كتاب، وأقرأ الآن الكتاب (١٥).





١٣ - التابع لمنصوب

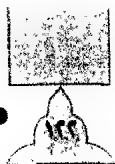
- نعت: إن الطالبَ المجتهدَ موفقٌ.
توكيد: إن الطلابَ كلَّهم موفقونَ.
عطف: إن الطالبَ وزميله موفقانِ.
بدل: إن الطالبَ محمدًا موفقٌ.

التدريب الرابع والخمسون

مميّز التابع، وبيّن نوعه، واضبطه:

- ١- رأيت رجلاً كريماً.
- ٢- شاهدت الغائبين كلهم.
- ٣- ركبت الطائرة والقطار.
- ٤- إن الأستاذ عليّاً أبٌ.





التدريب الخامس والخمسون

تدريب عام لمنصوبات الأسماء

استخرج من الفقرة الآتية كل اسم منصوب، وأعربه:

لا يعرف العاقل شيئاً أعز عليه من وطنه الذي تربى صغيراً فوق أرضه
وتحت سمائه، وانتفع طول عمره بخيراته، وعاش فيه سعيداً بين أهله وعشيرته،
لم يألّف إلا عاداته، ولم يرَ الخير إلا نابعاً منه.

ولا يعيش الإنسان عيشاً رغداً، ولا يسعد سعادة تامة إلا إذا أصبح أهل
بلاده عارفين لحقوقهم مؤدين لواجباتهم، وأمسى العلم بينهم أرفع الأشياء قيمة،
وأعزها مطلوباً لا شك.

فيا طالب الشرف، أحبّ وطنك حبا كثيراً قياماً واجبه، ورعاية حقّه، فإن
حب الوطن من أكرم الخصال وفاء.



خلاصة الباب الرابع: الأسماء المنصوبة

١ - المفعول به: ذاكِر الطالبِ الدرسِ .



المذاكرة إياكَ والإهمال. نحنُ - الطلابُ - أذكِياءُ.

٢ - المفعول المطلق: ذاكِر الطالبِ مذاكرة.

٣ - المفعول لأجله: ذاكِر الطالبِ رغبة في التفوق.

٤ - المفعول معه: ذاكِر الطالبِ والفجر.

٥ - المفعول فيه: (ظرف الزمان) صباحًا، (ظرف المكان): فوق.

٦ - خبر كان: كان الطالب مجتهدًا.

٧ - اسم إن: إن الطالب مجتهد

٨ - اسم لا النافية للجنس: لا طالب علم مهمل.

٩ - المستثنى: حضر الطلاب إلا طالب.

١٠ - المنادى: يا طالب العلم، أبشر بالتفوق.

١١ - الحال: جلس الطالب هادئًا.

١٢ - التمييز: الطالب أحسن أدبًا.

١٣ - التابع لمنصوب:

- نعت: إن الطالب المجتهد موفق.

- توكيد: إن الطلاب كلهم موفقون.

عطف: إن الطالب وزميله موفقان. - بدل: إن الطالب محمدًا موفق.

الباب الخامس الأسماء المجرورة

ثلاثة:

- ١- المجرور بحرف جرّ.
 - ٢- المجرور بالإضافة.
 - ٣- التابع لمجرور.
- نعت
 - توكيد
 - عطف
 - بدل



الباب الخامس الأسماء المجرورة

١- المجرور بحرف الجر

حرف الجر سبعة عشر، وهي:

مِنْ، إِلَى، فِي، عَنْ، عَلَى، اللام، الكاف، الباء، حَتَّى، مُنْذُ، مُذْ، حَلَا، عَدَا، حَاشَا، الواو، التاء، رَبِّ (١).

أشهر معاني حروف الجر

١ - مِنْ: ابتداء المكان أو الزمان، مثل: ذهبْتُ مِنَ المدرسةِ إلى البيتِ.

٢ - إِلَى: انتهاء المكان أو الزمان، مثل: إلى البيتِ.

٣ - فِي: ظرفية المكان أو الزمان، مثل: رغبتُ فِي الصدقِ.

٤ - عَنْ: المجاوزة، بمعنى: البعد، مثل: رغبتُ عَنِ الكذبِ.

٥ - عَلَى: الاستعلاء، مثل: جلستُ عَلَى الكرسيِّ.

٦ - اللامُ: الملكية، مثل: لِلَّهِ ما في السمواتِ وما في الأرضِ.

٧ - الكافُ: التشبيه، مثل: ابنتي كَالْقَمَرِ.

٨ - الباءُ: الإلصاق، مثل: وقفتُ بِالبابِ.

٩ - حَتَّى: الغاية، مثل: سلامٌ هِيَ حَتَّى مطلعِ الفجرِ.

(١) مع: ظرف، وليست حرف جر، وبعدها مضافٌ إليه.

١٠، ١١ مُنْذُ، وَمُنْذُ: ابتداء الغاية إذا كَانَ الزَّمَنُ ماضِيًا، مثل: ما رَأَيْتُهُ مِنْذُ يَوْمِ
الْخَمِيسِ أَوْ مِنْذُ يَوْمِ الْخَمِيسِ.

١٢، ١٣، ١٤ - خَلَا، عَدَا، حَاشَا: الاستثناء، مثل: حضرَ الطلابُ خِلا طالبٍ
(عِدا طالبٍ - حِاشَا طالبٍ).

١٥، ١٦ - الواوُ - والتاءُ: الْقَسَمُ، مثل: تَاللّهِ لَأَقْرَأَنَّ، وَاللّهِ لَأَفْهَمَنَّ.
١٧ - رَبُّ: حرفُ جرٍّ زائدٌ، يُفيدُ القلةَ أو الكثرةَ، مثل: رَبِّ ضَارَةٍ نَافِعَةٍ.

حروف الجرِّ الزائدة:

مِنْ، الباءُ، الكافُ، رَبُّ

١ - مِنْ: حرفُ جرٍّ زائدٌ بشرط أن يسبقها نفيٌّ، أو أمرٌ، أو نهيٌّ، أو استفهامٌ،
والاسم بعده نكرةٌ، ويُعرَّبُ ما بعده مبتدأً أو اسمُ كانَ، أو فاعلٌ، أو مفعولٌ به،
مثل: - ما مِنْ أَحَدٍ كاذِبٍ بيننا، (ما كان مِنْ أَحَدٍ كاذِبٍ).
- ما جاء مِنْ أَحَدٍ، (ما رَأَيْتُ مِنْ أَحَدٍ).

٢ - الباءُ، يَقَعُ:

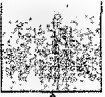
أ - خبرَ لَيْسَ: لَيْسَ الرَّجُلُ بِكَاذِبٍ.

ب - خبرَ ما النافية: ما الرَّجُلُ بِكَاذِبٍ.

ج - فاعلَ التعجب: أَرُوْعُ بِالْعِلْمِ!

د - فاعلَ كفى: كفى بِاللّهِ وَكِيلًا، كفى بِالْعِلْمِ هَادِيًا

هـ - مع لفظ (حَسْب) بحسبك الإخلاصُ في حياتك.



٣- الكاف: حرف جرّ زائد، للتوكيد، بشرط يُلحَقه كلمة (مثل) ليس كمثل العلم شيء.

ربّ: حرف جرّ شبيه بالزائد - يفيد القلة أو الكثرة، بعده اسم نكرة، يُعرَّب: مبتدأ مرفوعاً محلاً مجروراً لفظاً، مثل: رَبِّ أَخٍ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ.

فائدة: (رُبَّ) إذا دخلت عليها (ما) فيجوز دخولها على الفعل (رُبَّمَا يَصْدُقُ الفاجر).

التدريب السادس والخمسون

- اضبط الاسم المجرور في الجمل الآتية:

- ١- حضرت من البيت إلى المدرسة.
- ٢- سلام هي حتى مطلع الفجر.
- ٣- رحلت عن البلد.
- ٤- وعلى الفلك تحملون.
- ٥- الماء في الكوب.
- ٦- رَبِّ أَخٍ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ.
- ٧- العزة لله.
- ٨- النجاح بالجد.
- ٩- قرأت الكتاب خلا فصل.
- ١٠- حضرت منذ ساعة.



٢ - المجرور بالإضافة (المضاف إليه)

مضاف إليه

مضاف

وهو: يُسمَّى الاسمُ الأوَّلُ مضافًا، والاسمُ الثاني مضافًا إليه، ويُعرَّبُ المضافُ حسب موقعه في الجملة.

[١] نكرة + معرفة = مضاف إليه، مثل:

جاء طالبُ العلمِ. رأيتُ وزيرَ التعليمِ. هذا كتابُ النحوِ.

ف(العلم، والتعليم، والنحو) مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

[٢] نكرة + نكرة = مضاف إليه (نادرًا)، مثل:

جاء طالبُ علمٍ. رأيتُ طالبَ علمٍ. هذا كتابُ نحوٍ.

ف: (علم، وتعليم، ونحو) مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

فائدة: المضافُ إلى معرفةٍ يفيدُ التعريفَ، والمضافُ إلى نكرةٍ يفيدُ

التخصيصَ.

ما يُحذفُ للإضافة:

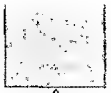
١- التنوينُ من المضافِ، مثل: جاء طالبُ العلمِ، ف(طالب) مضافٌ،

حُذِفَتْ منه التنوينُ.

٢- النونُ من المضافِ المثنى أو جمعِ المذكرِ السالمِ، مثل: جاء طالبًا

العلمِ، و(منتجو الخيرِ موقِّقون)، ف(طالبًا، ومنتجو) حُذِفَ منهما النونُ؛

لِلإضافة.

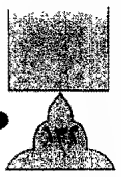


التدريب السابع والخمسون

- بَيِّنِ المضاف والمضافَ إليه في الجملِ الآتية:

من أسماء الأصوات زئير الأسد، وعواء الذئب، وخوار الشور، ورغاء البعير،
وصهيل الخيل، ونهيق الحمار، وهدير الحمام، وحفيف الأشجار، وقعقة
السيوف، وأزيز الطائرة، وخرير الماء.





٣ - التابع لمجرور

التوابع أربعة، وهي: (النعت، والتوكيد، والعطف، والبدل)، والتابع يتبع متبوعه - ما قبله - في الإعراب: رفعًا، ونصبًا، وجرًا.

مثل: سعدتُ بصديقي الوفي [الوفي] نعت مجرور بالكسرة.

سعدتُ بصديقي نفسه، [نفس] توكيد معنوي مجرور بالكسرة.

سعدتُ بصديقي وأخيه [أخيه] معطوف مجرور بالياء.

سعدتُ بصديقي وليد، [وليد] بدل مجرور بالكسرة.

التدريب الثامن والخمسون

- مَيِّزِ التابع، وبيِّنْ نوعه، واضبطه:

١- ذهبْتُ إلى رجل كريم.

٢- سعدنا بالعائدين كلهم.

٣- فَرِحْنَا بنجاح محمد وعلي.

٤- أخذنا دروساً من الأستاذ علي.





خلاصة الباب الخامس

الأسماء المجرورة ثلاثة:

١ - المجرور بحرف جرّ: الحمد لله.

حرف الجر الزائد: من ، الباء ، الكاف ، ربّ

٢ - المضاف إليه: نكرة + معرفة - سلّمْتُ على رجلٍ عِلْمٍ.

نكرة + نكرة (نادراً). - سلّمْتُ على رجلٍ عِلْمٍ.

٣ - التابع لمجرور:

نعت: سلّمْتُ على الرجلِ الصادقِ.

توكيد: سلّمْتُ على الرجلِ الرجلِ.

عطف: سلّمْتُ على الرجلِ وابنه.

بدل: سلّمْتُ على الرجلِ محمدٍ.



الباب السادس
التوابــــــــــــــــع

أربعة:

- ١- نعت.
- ٢- توكيد.
- ٣- عطف.
- ٤- بدل.



الباب السادس

التوابع

التوابع: كلمات تَتَّبَعُ ما قبلهما في الإعراب، رفعًا، ونصبًا، وجرًا أو جزمًا، وهذه التوابع أربعة: النعتُ والعطفُ، والتوكيدُ، والبدلُ.

[أولاً]: النعت: وهو نوعان

ب - نعت سببي

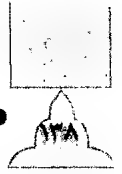
أ - نعت حقيقي

(أ) النعت الحقيقي

هو تابع يُذكرُ لبيان صفةٍ في متبوعه، مثل: هذا رجلٌ كريم.
النعت يتبع منعوته في (١٠٤) أربعة أشياء من عشرة:

- | | |
|-------------|--------------------|
| ١- الإعراب: | رفع - نصب - جرّ. |
| ٢- العدد: | مفرد - مثنى - جمع. |
| ٣- النوع: | مذكر - مؤنث. |
| ٤- التعريف | معرفة - نكرة. |
| والتنكير | |

هذا ابنٌ كريم من الأبِ الفاضل، النعت يتبع المنعوت في (رفع، مفرد، مذكر، معرفة)، وفاضل نكرة.



- هذان ابنا كريمان من الأبوين الفاضلين.

- هؤلاء أبناء كرماء من الآباء الأفاضل.

- هذه بنت كريمة من الأمم الفاضلة.

- هاتان بنتان كريمتان من الأمم الفاضلتين.

- هؤلاء بنات كريمات من الأمهات الفاضلات.

ف (كريم، وفاضل) نعتان حقيقيان يتبعان المتبوعين (أب، وأم) في: الإعراب، والعدد، والنوع، والتعريف والتذكير.

أنواع النعت



مفرد

جملة

وشبه جملة

١- النعت المفرد: نكرة + نكرة = نعت

نَجَحَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

معرفة + معرفة = نعت

نَجَحَ الطَالِبُ الْمُجْتَهِدُ.

ما بعدَ أيُّها، أو أيُّتُّها = نعت ---- أيُّها الطالبُ.

٢- النعت الجملة: (فعليّة أو اسميّة)، وبها رابط، وهو الضمير يربط بين

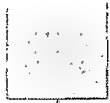
النعت والمنعوت.

ومن القواعد المقررة:

الجمْلُ بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال.

جاءَ رجلٌ يحترمُ الناسَ... (يحترمُ الناسَ) جملة فعلية نعت في محل رفع.

رأيتُ رجلاً يحترمُ الناسَ، (يحترمُ الناسَ) جملة فعلية نعت في محل نصب.



سعدنا برجلٍ يحترمُ الناسَ، (يحترمُ الناسَ) جملة فعلية نعت في محل جرّ.

٣- نعت شبه جملة: من (حرف الجرّ، أو الظرف)، رأيتُ عاملاً في المصنع.
ورأيتُ عاملاً بين الآلات.

(ب) النعت السببيّ

يتبعُ النعتُ السببيّ المنعوتَ في التعريف والتنكير، ويكونُ مفردًا دائمًا، أمّا التذكير والتأنيثُ فإنَّ النعت السببي يتبع ما بعده، فإن كان ما بعده مذكرًا ذكّر، وإن كان مؤنثًا أنث.
الأمثلة:

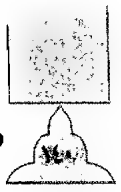
- | | |
|---|--|
| - هذه امرأةٌ <u>حامدةٌ ربّها</u> . | - هذا رجلٌ <u>حامدٌ ربّه</u> . |
| - هاتان امرأتانِ <u>حامدتانِ ربّهما</u> . | - هذانِ رجلانِ <u>حامدانِ ربّهما</u> . |
| - هؤلاء نساء <u>حامداتٌ ربّهنّ</u> . | - هؤلاء رجالٌ <u>حامدونِ ربّهم</u> . |

التدريب التاسع والخمسون

[أولاً]- في [النعت]

ميّزِ النعتَ الحقيقيّ من النعتِ السببيّ في العبارة الآتية:

دُبِّي مدينةٌ حديثة جميلة تشبهُ المدن الأوربية في نظامها الدقيق وجمالها البديع،
وبها كثيرٌ من البيوت الجميل منظرها، والحدائق المُتفتّحة أزهارها، وبها شوارعٌ
واسعة، وميادينٌ فسيحة ومتاجرٌ كثيرة معروضاتها، ومصانعٌ ناجح عملها.



[ثانيًا]: التوكيد

تابع يُذكر لتأكيد شيء م يظن السامع غيره، ويتبع المؤكد قبله في الإعراب: رفعًا، ونصبًا، وجرًا، والتوكيد نوعان: لفظي، ومعنوي.

١- التوكيد اللفظي

ويكون بتكرار اللفظ، إمَّا اسمًا، أو فعلًا، أو حرفًا، أو جملة.
مثل: محمدٌ محمدٌ رجلٌ، (إعراب محمد: توكيد لفظي مرفوع بالضمّة.
وَدِدْتُ أَنْ يَذَاكِرَ يَذَاكِرَ الطَّالِبُ.
لا لا يُرْهِقُ النَحْوُ الْعُقُولَ.

قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة.

٢- التوكيد المعنوي: ويكون بثمانية ألفاظ، وهي:
نفس، عين، ذات، كل، جميع، عامة، كلا، كلتا

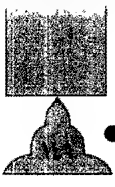
+ ضمير = توكيد معنوي (غالبًا) إذا كان قبلها
مؤكد
الطلاب كلُّهم مجتهدون
إن الطلاب كلُّهم مجتهدون

تعرب حسب موقعها
كل الطلاب مجتهدون
إن كل الطلاب مجتهدون
سعدنا بكل الطلاب

تدريب

[ثانيًا] في التوكيد:

كوّن جملاً تبجىء فيها الألفاظ الآتية مؤكدة توكيدًا معنويًا:
الطلاب- الشجرتين- الأم- البضاعة- المدير.



[ثالثًا] العطف

يتكون من:

معطوف عليه + حرف عطف + معطوف

- المعطوف يتبع المعطوف عليه، رفعًا، ونصبًا، وجرًا.
حروف العطف تسعة:

الواو، الفاء، ثُمَّ، أو، أم، لا، بل، لكن، حتى.

الواو: تفيد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه بلا ترتيب، مثل: حضرَ الطالبُ والأستاذُ.

الفاء: تفيد الترتيب والسرعة، مثل: رأيتُ محمدًا فمحمودًا.

ثُمَّ: تفيد الترتيب والتراخي، مثل: سلّمتُ على محمدٍ ثُمَّ محمودٍ.

أو: تفيد التخيير، مثل: اشربْ شايًا أو قهوةً، أو (تفيدُ الشكَّ) مثل: سمعتُ الخبرَ من محمدٍ أو محمودٍ.

أم: تفيدُ التعيينَ والتحديدَ: أحضرَ محمدٌ أمَ محمودٍ؟

لا: تفيدُ إثباتَ ما قبلها ونفي ما بعدها، مثل: ذاكرتُ نحوًا لا بلاغةً.

بل: تفيدُ الاضرابَ عن المعطوف عليه وإهماله، مثل: ما ذاكرتُ بلاغةً بل نحوًا.

لكن: تفيدُ الاستدراكَ، مثل: تخلفَ الوزيرُ لكن جاءَ نائبُهُ.

حتى: تفيدُ الغايةَ، مثل: نجحَ الطلابُ حتى المهملونَ.



تدريب

[ثالثًا] في العطف:

ضَعْ حَرْفَ عَطْفٍ مِلًّا بَيْنَ الْمُعْطُوفِ وَالْمُعْطُوفِ عَلَيْهِ فِيمَا يَلِي:

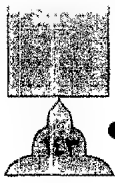
١- أَتَفَاحًا أَكَلْتُ عِنْبًا؟

٢- هَزَزْنَا الشَّجَرَةَ سَقَطَ ثَمَرُهَا.

٣- خَسِرَ التَّاجِرُ كُلَّ شَيْءٍ بَيْتَهُ.

٤- رَكِبْتُ الطَّائِرَةَ الْقِطَارَ.





الرابعاً [البَدَل

يتكون من:

مبدل منه + مبدل

تابع يُذكرُ قبله اسمٌ غيرُ مَقْصودٍ لِذاتِهِ، وأنواعُ البَدَلِ أربعةٌ:

١- بدل مطابق:

أ- اسمُ إشارةٍ + مَعْرَفٌ بِأَل = بَدَل (غالبًا)، مثل: جاءَ هذا الرَّجُلُ.
[إعراب الرجل: بدل مرفوع بالضمّة].

ب- لقب + عَلَمٌ = بَدَل، مثل: إِنَّ الطَّيِّبَ أَحْمَدَ مَاهِرٌ.

ج- اسم مُعْرَفٌ بِأَل + نفس الاسم معرف بالإضافة = بَدَل (غالبًا)
مثل، قرأتُ الكتابَ كِتَابَ النحو.

٢- بَدَل بعض من كل:

(١) بعضه ، نصفه، معظمه، رבעه، ثلثه، مثل: قرأتُ الكتابَ نِصْفَهُ.

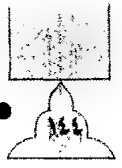
(٢) اسم حسي به ضمير، مثل: أعجبنى الطالبُ مِلابِسُهُ.

٣- بَدَل اشتمال:

اسم معنوي به ضمير، مثل: أعجبنى الطالبُ ذِكاؤُهُ.

٤- بَدَل غلط:

شربت شايًا قهوةً.



تدريب

[رابعًا] في البذل:

مَيِّزِ البذلَّ والمبدلَ منه، وعَيِّنْ نوعَ البذلِّ في الجملِ الآتيةِ:

- (١) نفعني الأستاذ نصيحته.
- (٢) قفلنا البيت بابَه.
- (٣) لا تأمن الخائن على ذهب نحاس.
- (٤) أعجبتني الحديقة أزهارها.
- (٥) قرأت القرآن أكثره.
- (٦) الفاروق عمر من أعظم الخلفاء.



الباب السابع
إعراب الجمـل

الباب السابع إعراب الجمل

لا محل لها من
الإعراب

لها محل من
الإعراب

أولاً: الجمل التي لها محل من الإعراب: عشر.

وهي: التي تقع مَوْقع الاسم المفرد فتأخذ محله الإعرابي رفعًا، أو نصبًا، أو جزمًا، أو محلّ الفعل المجزوم.

أ - جملٌ في محلّ رفع:

١ - خبرُ جملةٍ: أحمدٌ يحبُّ النحوَ، فالجملةُ الفعليةُ (يحبُّ النحوَ) خبرُ المبتدأ

في محلّ رفع.

٢ - خبرٌ إنّ: وأخواتها: إنّ أحمدَ يحبُّ النحوَ، فالجملةُ الفعليةُ (يحبُّ النحوَ)

خبرٌ إنّ في محلّ رفع.

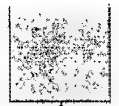
٣ - نعتٌ جملةٍ لمنعوتٍ مرفوعٍ: جلسَ طالبٌ يحبُّ النحوَ، فالجملةُ الفعليةُ

(يحبُّ النحوَ) نعتٌ في محلّ رفع.

ب - جملٌ في محلّ نصب:

١ - خبرٌ كانَ وأخواتها: أصبحَ الطالبُ يتحدثُ بالفصحى، فالجملةُ الفعليةُ

(يتحدثُ الفصحى) خبرٌ أصبحَ في محلّ نصب.



٢ - حال جملة: جلس الطالب يحب النحو، (يحب النحو) حال جملة فعلية في محل نصب.

٣ - نعت جملة لمنعوت منصوب: رأيت طالباً يحب النحو، (يحب النحو) نعت جملة فعلية في محل نصب.

٤ - مقول القول، مفعول به: قال الأستاذ: العلم نور، (العلم نور) جملة اسمية في محل نصب مفعول به للفعل: قال.

ج - في محل جر:

١ - مضاف إليه: (بعد الظرف مضاف إليه) شاهدت طالباً حيث يفهم.

جملة (يفهم) من الفعل والفاعل المستتر (مضاف إليه) في محل جر.

٢ - نعت جملة لمنعوت مجرور: سعدت بطالب يحب النحو، فجملة (يحب النحو) في محل جر نعت.

د - في محل جزم، جواب الشرط: إذا كان جواب الشرط مقترناً بالفاء أو بإذا الفجائية (ومن يتق الله فهو حسبه)، (فهو حسبه) جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط.

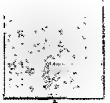
ثانياً: الجمل التي لا محل لها من الإعراب

هي التي لا تقع موقع الاسم المفرد، ومواضعها سبعة.

١ - الجملة الابتدائية: أي: التي في أول الكلام، (الحمد لله)...

٢ - الجملة التي تقع صلة للموصول: جاء الذي أسعدنا، الجملة الفعلية (أسعدنا، جملة صلة، لا محل لها من الإعراب).

٣ - جملة جواب الشرط غير الجازم: إذا فتحت الشباك دخل الهواء، فالجملة الفعلية (دخل الهواء) جواب شرط (إذا) لا محل لها من الإعراب.



وجملة الشرط الجازم غير المقترنة بإلقاء أو إذا الفجائية، ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾، الجملة الفعلية: ﴿يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ جواباً شرط (من) لا محل لها من الإعراب.

٤ - جملة جواب القسم:

﴿وَالْعَصْرِ ١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ، فالجملة الاسمية ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ﴾ جواب قسم لا محل له من الإعراب.
٥ - الجملة الاعتراضية:

قال المعلم - حفظه الله - إن العلم نور.
فالجملة الفعلية: (حفظه الله) جملة اعتراضية دعائية لا محل لها من الإعراب.
٦ - الجملة التفسيرية:

هي الجملة التي تفسر ما قبلها، ويكون أولها (أن) أو (أي) أو لا يكون قبلها (أن)، أو (أي)، ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ فجملة: ﴿اصْنَعْ الْفُلْكَ﴾ تفسيرية لا محل لها من الإعراب.
* نظرت إليه معاتباً أي أنت مذنب، فجملة (أنت مذنب) تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

٧ - الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب.

العلم نور، والعلم كالماء والهواء، فجملة (العلم كالماء والهواء) معطوفة على العلم نور، لا محل لها من الإعراب.

التدريب الستون

ما المحلُّ الإعرابي لِمَا تحته خط؟ وما إعرابه؟

- ١- العلم ينفع الناس.
- ٢- مازال العلم ينفع الناس.
- ٣- إِنَّ العلم يرفع صاحبه.
- ٤- أُجِبْتُ الأسئلة وأنا مسرور.
- ٥- أَحَبُّ صديقًا يتقي الله.
- ٦- مَنْ يجتهد فإنه متفوّق.



الباب الثامن
اسمُ الفعل

البَابُ الثَّامِنُ اسْمُ الْفِعْلِ

هو: ما تَضَمَّنَ معنى الفعلِ، ولم يقبلْ علاماتِ الفعلِ، وينقسمُ إلى ثلاثة:

اسْمُ فِعْلٍ مَاضٍ	اسْمُ فِعْلٍ مُضَارِعٍ	اسْمُ فِعْلٍ أَمْرِ
هَيْهَاتَ / شَتَانٍ / سُرْعَانَ	أُفٍّ / آهِ / أَوَاهُ / وَئِي / وَاهَا	أَمِينَ / صَهْ / حَيٍّ / حَيْهَلْ / إِيهْ / مَهْ / بَلَهْ / عَلَيْكَ / أَمَامَكَ وَرَاءَكَ / دُونَكَ / رُؤَيْدَكَ / حَذَارٍ / سَمَاعٍ / نَزَالٍ / قَتَالٍ

معاني اسمِ الفعلِ: (هيهات) بمعنى: بَعْدُ، (شتان) بمعنى: افترق، (سُرْعَانَ) بمعنى: سَرْعَ، (أُفٍّ) بمعنى: أَتَضَجَّرُ، (آهِ) بمعنى: أَتَوَجَّعُ، (وَيِّ) بمعنى: أَتَعَجَّبُ، (قَطْ) بمعنى: يكفي، (أَمِينَ) بمعنى: اسْتَجِبْ، (إِيكَ عني) بمعنى: ابتعدْ، (إِلَيْكَ الكتابَ) بمعنى: خُذْ، (إِلَيْكُمْ نشرة الأخبارِ) بمعنى: نُقَدِّمُ، (أَمَامَكَ) بمعنى: تَقَدَّمْ، (وَرَاءَكَ) بمعنى: تَأَخَّرْ، (دُونَكَ) بمعنى: خُذْ، (مَكَائِكَ) بمعنى: اثْبَتْ، (رُؤَيْدَكَ) بمعنى: تَهَلَّلْ، (بَلَهْ) بمعنى: اثْرُكْ، (حَذَارٍ) بمعنى: احْذَرْ، (سَمَاعٍ) بمعنى: اسْمَعْ، (نَزَالٍ) بمعنى: انزلْ، (قَتَالٍ) بمعنى: اقْتُلْ، (ضَرَابٍ) بمعنى: اضْرِبْ.

اسم الفعل في القرآن: أَفَّ، هَيْهَاتَ، وَيَّ، هَلُمَّ، هَاؤُمْ، هَيْتَ، عَلَيْكُمْ، مَكَانَكُمْ

اسم الفعل

مَنْقُول	مُرْتَجَل
وهو: مَا أُسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِ اسْمِ الْفِعْلِ، ثُمَّ نُقِلَ	وهو: مَا وُضِعَ مِنَ الْبَدَايَةِ اسْمُ فِعْلٍ
إليه، إمَّا من: الجار والمجرور، مثل: (إليك)، أو عن الظرف، مثل: (أمامك)	مثل: (هيهات).

فائدة:

- ١- أسماء الأفعال سماعية، لا يُقاس عليها إلا ما جاء على وزن (فَعَالٍ) من كل فعل ثلاثي تام مُتصرف، فهو اسم فعل أمر، مثل: (حَذَارِ، سَمَاعِ، نَزَالِ، قَتَالِ...).
- ٢- اسم الفعل مبني دائماً إما على: الضم، مثل: (أَوَاه) الفتح، مثل: (هيهات) الكسر، مثل: (أَفَّ) السكون، مثل: (وَيَّ).
- ٣- اسم الفعل له صور واحدة للمفرد والمثنى والجمع، مذكراً ومؤنثاً، مثل: صَهْ يا طالب، صه ا طالبان، صه يا طلاب، صه يا طالبة.
- ٤- اسم الفعل المتصل بالكاف، يُطابق الكاف المُخاطب، مثل: عليك

نَفْسَكَ، عَلَيْكَ نَفْسَكَ، عَلَيْكُمَا نَفْسَيْكُمَا، عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ، عَلَيْكَ أَنْفُسَكَ.

٥- اسم الفعل يعمل عمل فعله اللازم، يرفع فاعلا، مثل: هيهات الهدف، إعراب الهدف: فاعل مرفوع بالضمّة، كما يعمل عمل فعله المتعدي، فينصب مفعولا به، مثل: إليك الخبر التالي، إعراب الخبر: مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفعل: «إليك».

أسماء الأصوات: ألفاظ أُسْتُعْمِلَتْ كأَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ فِي الْاِكْتِفَاءِ بِهَا دَالَّةٌ عَلَى خِطَابِ مَا لَا يَعْقِلُ، مثل:

هَلَا: لزجر الخيل.

عَدَس: لزجر الخيل.

قَب: لوقوع السيف.

غَاق: للغراب.

أسماء الأصوات مبنية.

تدريب الحادي والستون

بَيِّنْ نَوْعَ اسم الفعل فيما يأتي، ومعناه، وعلامة بنائه:

هيهات - شتان - هَيْتَ - وَئِي - آه - صَه -

آمين - هَلُمَّ - عَلَيْكُمْ - مكانكم - هاؤم.



الباب التاسع الأساليب النحويّة

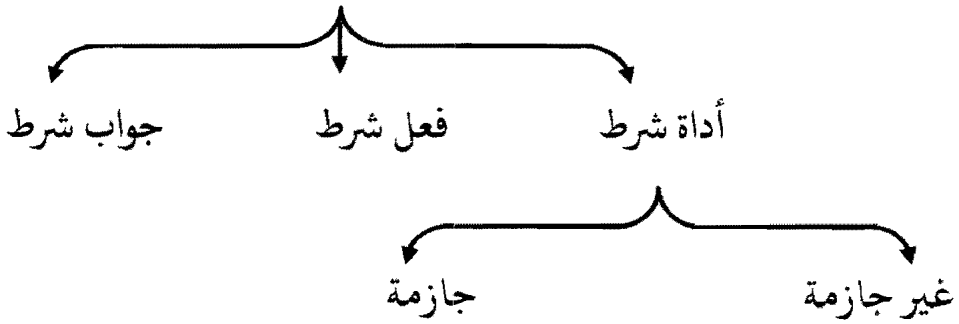
- ١- أسلوب الشرط.
- ٢- أسلوب القسم.
- ٣- أسلوب المدح والذم.
- ٤- أسلوب التعجب.
- ٥- أسلوب الإغراء والتحذير.
- ٦- أسلوب الاستفهام.
- ٧- أسلوب الاختصاص.
- ٨- أسلوب النداء.
- ٩- أسلوب الاستغاثه.
- ١٠- أسلوب النديه.
- ١١- أسلوب الاستثناء.



الباب التاسع الأساليب النحويّة

١ - أسلوب الشرط

يتكوّن من:



• الشرط: هو: عبارة عن الرّبط بين جملتين، بواسطة أداة الشرط في أوّل الجملة.

١ - أدوات الشرط غير الجازمة: إذا، لو، لولا، كلما، لمّا.

- إذا: أداة شرط غير جازمة للمستقبل، مثل: إذا اجتهد الجميع سعدت الدولة.

- لو: حرف شرط غير جازم، يفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط، مثل:

لو كانَ الفقرُ رجلاً لَقتلته. [أداة شرط (لو)، فعل الشرط (كان)، جواب شرط (لقتلته)].

لولا: حرف شرط يدخل على جملتين، اسمية، وفعلية؛ لربط امتناع الثانية الفعلية لوجود الأولى الاسمية: وكثيراً ما يأتي جواب لولا مقترناً باللام.

[إعراب الاسم بعد لولا: مبتدأ مرفوع لخبر محذوف تقديره موجود، مثل: لولا الامتحان ما ذا كنا.

كلما: أداة شرط غير جازمة، تدل على تكرار وقوع الشرط، مثل:

﴿كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾

أداة الشرط (كلما) فعل الشرط (دخل) جواب الشرط (وجد).

لَمَّا: وهي ظرف بمعنى حين - ويليهما الماضي في الشرط والجواب: مثل: لَمَّا جَاءَنَا أَسْعَدْنَا.

٢ - أدوات الشرط الجازمة:

إِنْ - مَنْ - مَا - مَهْمَا - مَتَى - أَيَّانَ - أَيْنَ - أَيْنَمَا - أَيْ - حَيْثُما - كَيْفَما - أَيَّ.

الجملة	الأداة	معناها	فعل الشرط	جواب الشرط
إِنْ تَأْتِ تَجِدْنَا	إِنْ	الشَّك	تَأْتِ	تَجِدْنَا
مَنْ يَجْتَهِدْ يَفْزُ	مَنْ	للعاقل	يَجْتَهِدْ	يَفْزُ
ما تزرعه تحصده	ما	لغير العاقل	تزرعْ	تحصدْ
متى تسافر نُودِّعْكَ	متى	للزمان	تسافرْ	نودعْ
أَيَّانَ تَسْتَرْحُ تَعْلُ هِمَّتُكَ	أَيَّانَ	للزمان	تسرح	تعْلُ
أَيْنَ تَتَجَهَّ تَجِدُ اللَّهَ	أَيْنَ	للمكان	تتجهَّ	تجدْ
أَيْنَمَا تَذْهَبْ نَذْهَبْ مَعَكَ	أَيْنَمَا	للمكان	تذهبْ	أذهبْ
أَيَّ تَكُنْ تَسْعَدْ	أَيَّ	للمكان	تكنْ	تسعدْ
حَيْثُما تَجْلِسْ تَهْدُ	حَيْثُما	للمكان	تجلسْ	تهدْ
كَيْفَما تفعلْ أفعلْ	كَيْفَما	للحال	تفعلْ	أفعلْ



- أيّ: صديقٍ تصاحبه تنصّحه ← تصاحبُ تنصّحُ
- أيّ: بحسب ما تُضافُ إليه، فتجوزُ للعاقل، ولغير العاقل، وللزمن، وللمكان.

• ما بعد (أيّ) يُعرَبُ: مضافًا إليه مجرور.

التدريب الثاني والستون

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وأعرِبْ فعلَ الشرط:

- ١- تعفو عن أساء - تنال مرّضة الله.
- ٢- يزرع العرب الصحراء - يعمرونها.
- ٣- يُخفي عَيْبَ نفسه - تغيب عنه محاسن غيره.
- ٤- يُعطي جهده - يرقى وطنه.
- ٥- يُؤدي واجبه - يفوز.



اقتران جواب الشرط بالفاء

يجبُ اقترانُ جوابِ الشرطِ بالفاء:

١ - إذا كان جواب الشرط جملة اسمية، مثل: من يجتهد فالنجاح صديقه.
* وقد تأتي (إِذْ) الفجائية مكان الفاء، مثل: إن تمش في الصحراء إذا أنت بالأسد.

٢ - إذا كان جواب الشرط جملة طلبية: (أمر، أو نهي، أو استفهام، أو تمنٍ، أو ترجح: (إذا عَزِمْتَ فتوكلْ على الله). و(متى تذاكرُ فلا تهملْ). و(أينما تسافرُ فهل تجِدُ مَنْ يُعاوَنُكَ).

٣ - إذا كان جواب الشرط فعلاً جامداً (عسى، ليس، نعم، بئس)، مثل:
(إن تُرضِ اللهَ فعسى أن يدخلَكَ الجنةَ)، و(مَنْ غَشَّنا فليس منا)، و(إنْ تفعلوا الخيرَ فنعمَ الرجالُ).

٤ - إن كان جواب الشرط مسبوق بـ (ما، لن، قد، س، سوف)، مثل:
(إذا وعدتَ فما أخلفتَ الوعدَ)، و(إنْ تعملَ الخيرَ فلن يضيعَ جهْدُكَ)، و(من يطع الرسولَ فقد أطاع اللهَ)، و(إن تتعاونوا فسوف تنهضون بوطنكم)، إعراب (تنهضون): فعل مضارع مرفوع بثبوت النون.

اقتران جواب الشرط باللام:

وقد جُمِعَتِ المواضعُ في بيت شعر:

اسمِيَّةٌ طلبِيَّةٌ وبِجامِدٍ وبِما وَلَنَ وبِقدٍ وبِالتنْفِيسِ

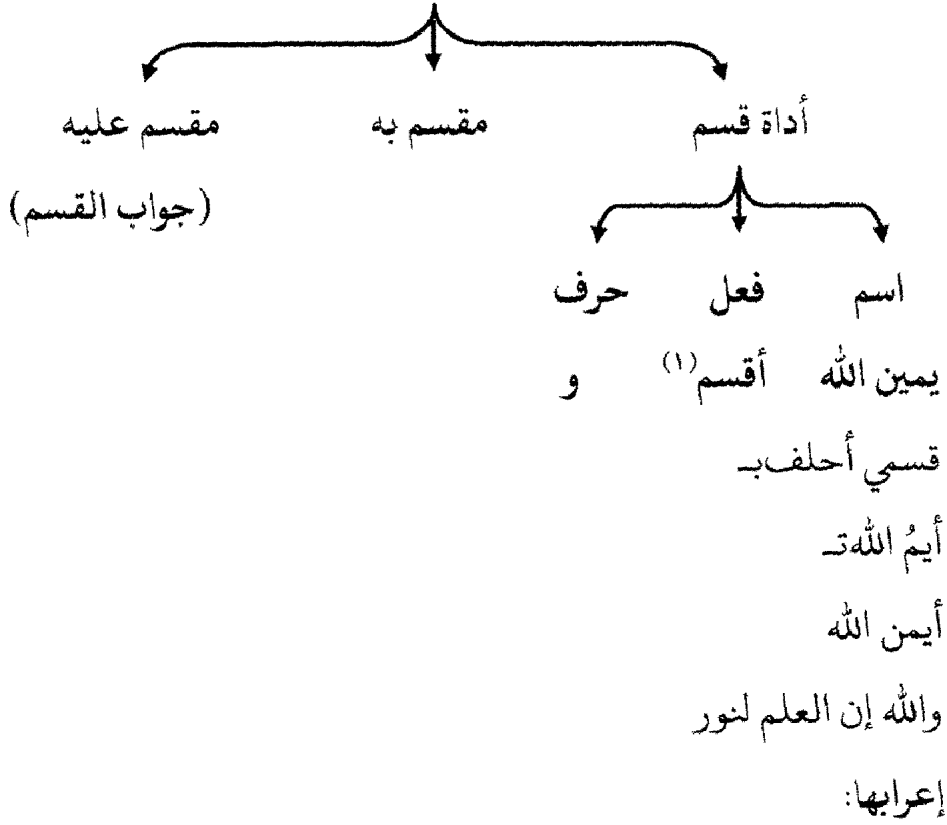
التدريب الثالث والستون

اربط بين كل جملتين بأداة شرط جازمة:

- ١- تطيعون الآباء - اللجنة مصيركم.
- ٢- يذاكر الطالب - لن يرسب.
- ٣- يجتهد الطالب - عسى أن ينجح.
- ٤- يعطف على الفقير - نِعَمَ العملُ ما يفعله.
- ٥- تمارس الرياضة - سَيَقْوَى جِسْمُكَ.



٢ -- أسلوب القسم



حرف جر وقسم	الواو
اسم الجلالة، اسم مجرور بالواو وعلامة الجر الكسرة	الله
حرف تأكيد ونصب	إن
اسم إن منصوب بالفتحة	العلم
اللام حرف تأكيد (نور) خبر إن مرفوع بالضمة والجملة الاسمية (إن العلم لنور) جواب قسم، لا محل له من الإعراب.	لنور

(١) (لا) إذا سبقت أقسم فهي لتأكيد القسم وليست حرف نفي، وردت في القرآن لا أقسم بهذا البلد.



وسائل تأكيد جواب القسم المثبت

جملة فعلية

جملة اسمية

لقد: والله لقد ظهر الحق.

(مؤكد) بـ إن والسلام: والله إن

العلم لنور

قد: والله قد نجح المجتهد

إن: بالله إن الصلح خير.

المفعول المطلق: تالله عمل المجد
عملاً عظيماً

اللام: تالله لأنت حبيبنا

نون التوكيد: بالله لأشرحن النحو.

حرف الجر الزائد: والله، ما من

أحد كاذب بيننا

أسلوب قصر: والله، إنما الصلاة

نور.

فائدة: الجملة المنفية لا تؤكد، مثل: والله، ما ضاع حق وراءه مطالب.

﴿وَالضُّحَىٰ (١) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (٢) مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَاقَلَىٰ (٣)﴾

اجتماع الشرط والقسم:

توكيد الفعل بالنون^(١).

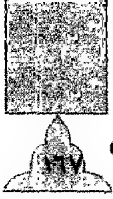
ماض: لا يؤكد، أمر: يجوز توكيد بالنون، مضارع: يجب أو يجوز أو يمتنع.

التدريب الرابع والستون

بَيِّنْ مكونات أسلوب القسم الثلاث في الجمل الآتية:

- ١- بالله إن الكتاب مفيدٌ.
- ٢- تالله لأقولنَّ الحقَّ.
- ٣- والله لا ينجح الظالم.
- ٤- والله لسوف يعطيك ربك فترضى.
- ٥- ليسجننَّ وليكونن من الصاغرین.





٢ - أسلوب المدح والذم

يتكوّن من:



مفعول المدح: (نعم، وحبداً). الذم: (يئس، ولاحبداً، وساء)	الفاعل: مُعَرَّفٌ بـأل. معرّف بالإضافة ضميرٌ مستترٌ من، ما: الموصولتان	مخصوص المدح أو الذم: مبتدأ.
--	---	--------------------------------

مثل: نِعَمَ الرجلُ أحمدُ.

نِعَمَ	فعلٌ ماضٍ جامدٌ مبنيٌّ على الفتح.
الرجلُ	فاعلٌ مرفوعٌ بالضمّة، والجملة الفعلية (نِعَمَ الرجلُ) خبرٌ مُقدَّمٌ
أحمدُ	مخصوصٌ بالمدح، مبتدأٌ مؤخَّرٌ مرفوعٌ بالضمّة.

قد يتقدّمُ المبتدأ، فتقول: أحمدُ نِعَمَ الرجلُ.

وقد يحذفُ المبتدأُ للعلمِ به فيقال: (نِعَمَ العبدُ) أي: (نِعَمَ العبدُ داودُ).

الأمثلة:

١- نِعَمَ الرَّأْيُ الْإِتِّفَاقُ.	١- بِئْسَ الرَّأْيُ الْإِخْتِلَافُ.
٢- نِعَمَ رَأْيٍ الْأَغْلَبِيَّةِ الْإِتِّفَاقُ.	٢- بِئْسَ رَأْيٍ الْأَغْلَبِيَّةِ الْإِخْتِلَافُ.
٣- نِعَمَ رَأْيًا الْإِتِّفَاقُ.	٣- بِئْسَ رَأْيًا الْإِخْتِلَافُ.

نلاحظُ: في المثالِ الثالثِ، الفاعلُ: ضميرٌ مستترٌ، (رأياً)، تمييزٌ منصوبٌ بالفتحة.
فالاسمُ النكرةُ المنصوبُ بعدَ نِعَمَ أو بِئْسَ = تمييزٌ منصوبٌ بالفتحة.

٤- نِعَمَ مَنْ يَتَّفِقُ الْأَغْلَبِيَّةُ.	٤- بِئْسَ مَنْ يَخْتَلِفُ الْأَغْلَبِيَّةُ.
٥- نِعَمَ مَا يَنْفَعُنَا الْإِتِّفَاقُ.	٥- بِئْسَ مَا يَضُرُّنَا الْإِخْتِلَافُ.

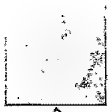
(مَنْ، مَا) في المثالين الرابع والخامس (فاعلٌ) اسمٌ موصولٌ مبنيٌّ على السكونِ في محلِّ رفعٍ، والجملةُ بعده (يتفقُ) و(ينفعُنَا) لا محلَّ لها من الإعرابِ.
● حَبَّذَا الْإِتِّفَاقُ، لَحَبَّذَا الْإِخْتِلَافُ.

الفاعل في الأمثلة:

- ١- (الرأي) معرف بـأل.
- ٢- (رأي) معرف بالإضافة.
- ٣- ضمير مستتر.
- ٤- (مَنْ).
- ٥- (ما) الموصولتان.

والمخصوصُ بالمدح (الائتفاقُ)، والمخصوصُ بالذمِّ (الاختلافُ).

إعرابه: مبتدأٌ مَوْخَرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ، وفي المثالِ الرابع (مَنْ)، (ما).
٥- سَاءَ فَعْلُهُ.

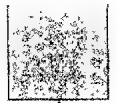


تدريب الخامس والستون

بَيِّنْ نَوْعَ الأسلوبِ، وأَعْرِبْ المخصوصَ بالمدح أو الذمَّ في الجملِ الآتية:

- ١ - نِعَمَ الخطيب محمد.
- ٢ - نِعَمَ الصديق أخوك.
- ٣ - حَبَّذا الأبُ ناصحًا.
- ٤ - بئس المحدث الكذاب.
- ٥ - بئس المجلس المنافق.

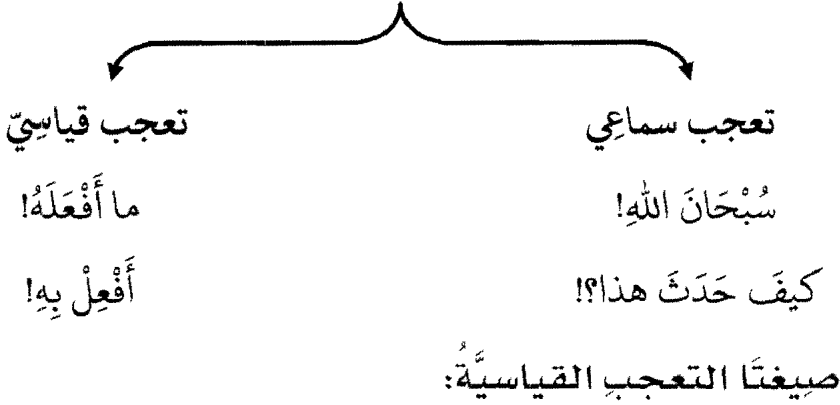




٤ - أسلوب التعجب

هو: أسلوب يدلُّ على الدهشة والاستغراب.

وله نوعان:



١ - [مَا أَفْعَلَهُ]! مُكَوَّنَةٌ من ثلاثة:

ما + أَفْعَل + المتعجب منه.

ما اسمُ تعجبٍ مبنيٌّ على السكون، مبتدأٌ في محلِّ رفع.

أَفْعَل فعلٌ ماضٍ جامدٌ مبنيٌّ على الفتح.

٥ المتعجبُ منه، مفعولٌ به منصوبٌ.

١ - مَا أَجْمَلَ الْعِلْمَ!

٢ - مَا أَعْظَمَ الْمُعَلِّمِينَ!

٣ - مَا أَطْيَبَ الْأُمَّهَاتِ!

٤ - مَا أَحْسَنَ أَخَاكَ!

٥ - مَا أَعَزَّ ذَا الْمُرُوءَةِ!

علامات نصبِ المفعولِ بِهِ (المتعجب منه) منصوبٌ بـ (الفتحة) أو الياء، أو الكسرة، أو الألف.

٢ - صيغة [أَفْعِلْ بِهِ!] مكونةٌ من ثلاثة:

أَفْعِلْ	فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون، جاء بصيغة الأمر.
بَ	(الباء) حرفٌ جرٌّ زائدٌ.
به	المتعجبُ منه، فاعلٌ مرفوعٌ محلاً مجروراً لفظاً بـ...

١- أَجْمِلْ بِالْعِلْمِ!

٢- أَعْظَمْ بِالْمُعَلِّمِينَ!

٣- أَطِيبْ بِالْأَمْهَاتِ!

٤- أَحْسِنْ بِأَخِيكَ!

٥- أَعِزِّزْ بِذِي الْمَرْوَةِ!

وإذا كَانَ الفعلُ مَنْفِيًّا (لا يَكْتُبُ) أو مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ (يُقَالُ) نَأْتِي بِفَعْلٍ مُسَاعِدٍ مُنَاسِبٍ لِلشُّرُوطِ (مَا أَعْظَمَ + مصدرٌ مُؤَوَّلٌ).

- مَا أَقْبَحَ أَلَّا يَكْتُبَ الطَّالِبُ دَرْسَهُ!

مَا أَحْسَنَ أَنْ يُقَالَ الْحَقُّ!

- لَا يَتَعَجَّبُ مِنَ الْفَعْلِ الْجَامِدِ، مِثْلُ: (عَسَى، لَيْسَ، نِعَمَ، بِئْسَ)

- وَلَا يَتَعَجَّبُ مِنَ الْفَعْلِ غَيْرِ قَابِلٍ لِلتَّفَاوُتِ، مِثْلُ (مَاتَ، هَلَكَ).

النداء التعجبيُّ:

من صيغ التعجب القياسية: النداء التعجبيُّ، ويتكوّن من:

(يا) حرفُ نداءٍ وتعجبٍ + منادى متعجبٌ منه، مثل:

- يا جَمالَ العِلْم!

- يا لجمالِ العِلْم!

* إعرابُ المثالِ الأوّل: (يا) حرفُ نداءٍ وتعجبٍ، (جمال) منادى متعجبٌ منه منصوبٌ بالفتحة، (العلم) مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

* إعرابُ المثالِ الثاني: (يا) حرفُ نداءٍ وتعجبٍ، (لجمال) اللامُ المفتوحةُ حرفُ جرٍّ، (جمال) منادى متعجبٌ منه مجرورٌ باللام، وعلامةُ الجرِّ الكسرة، (العلم) مضافٌ إليه مجرورٌ بالكسرة.

التدريب السادس والستون

تَعَجَّبَ مما يأتي، وأَعْرَبِ المتعجبَ منه:

١ - جمال الزُّهور.

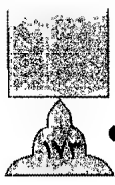
٢ - ظلمة الليل.

٣ - مَرَضَ الطفل محمود.

٤ - انهمار المطر.

٥ - حُمْرة الورد.

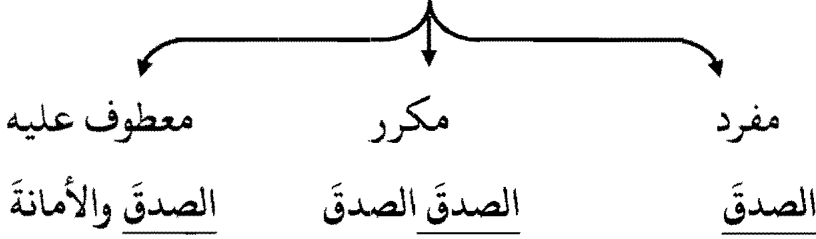




٥ - أسلوب الإغراء والتحذير

الإغراء: هو حثُّ المُخاطَبِ على أمرٍ محمودٍ؛ لِيَفْعَلَهُ.

صُورُ الإغراء (ثلاثٌ):

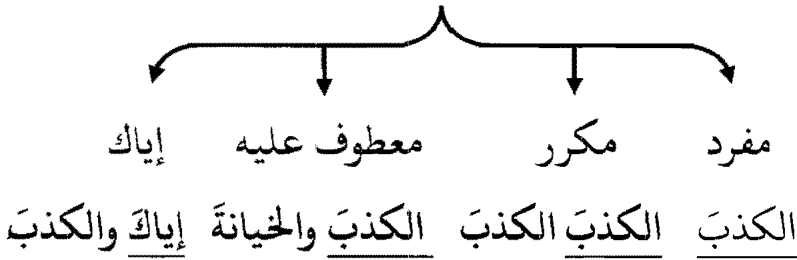


إعرابُ (الصدق) مُغرًى به: مفعولٌ بهٍ منصوبٌ بالفتحةِ لفعلٍ محذوفٍ تقديرُهُ: (الزَمَ).

التحذيرُ:

هو تنبيهُ المخاطَبِ لأمرٍ مذمومٍ؛ لِيَتَجَنَّبَهُ.

صُورُ التحذيرِ (أربعٌ):



إعرابُ (الكذب): محذَرٌ منه: مفعولٌ بهٍ منصوبٌ بالفتحةِ لفعلٍ محذوفٍ تقديرُهُ (احْذَر).



التدريب السابع والستون

١- اجْعَلْ الكلماتِ الآتيةَ مُغَرَّي بِهِ، وَأَعْرِبْهَا:

العلم - العمل - الفهم - القرآن - الصلاة

٢- اجْعَلْ الكلماتِ الآتيةَ مُحَذَّرًا مِنْهُ، وَأَعْرِبْهَا:

الجهل - الكسل - السلبية - الإهمال - ترك الصلاة.





أسلوب الاستفهام

يتكون من:

مُسْتَفْهَم عنه

أداة استفهام

أدوات الاستفهام: حرفان (الهمزة، وهل) وأسماء (مَنْ، مَا، مَآذَا، مَتَى، أَيْنَ، كَمْ، كَيْفَ، أَيْ، أَيَّانَ، أَلَى)
الهمزة:

- ١ - يُسأل بها عن واحد من شيئين أو أكثر، مثل: أحمدُ جاء أم مصطفى؟
- ٢ - يُسأل بها عن مضمون الجملة، مثل: أقرأت كتابًا اليوم؟
وإجابته بالإثبات: نَعَمْ، قرأتُ كتابًا، وبالنفي: لا، ما قرأتُ كتابًا.
- ٣ - يُسأل بها عن السؤال المنفي، ألم تقرأ كتابًا اليوم؟، وإجابته بالإثبات: بلى، قرأتُ كتابًا اليوم، وبالنفي: نَعَمْ، لم أقرأ كتابًا اليوم.
هل: يُسأل به عن مضمون الجملة المُثَبَّتة، مثل: هل ذهبتَ إلى عملِكَ؟
وتكون الإجابة بالإثبات: نعم، ذهبت إلى عملي، وبالنفي: لا، لم أذهب إلى عملي.

مَنْ: يُسأل به عن العاقلِ، (مَنْ في البيت؟)

مَا: يُسأل به عن غير العاقلِ، (مَا عندكَ؟).

ماذا: وَيُسأل بها عن غير العاقلِ، مثل: ماذا اشتريت؟

متى: يُسأل به عن الزمانِ (متى الامتحان؟).

أين: يُسأل بها عن المكان: (أين بيئتُك؟).

كم: يُسأل بها عن العدد: (كم جنيهاً معَكَ؟).

كيف: يُسأل بها عن الحال، مثل: كيف أنت؟

أَيُّ: ويُسأل بها عن طلبِ تَعْيِينِ شخصٍ أو شيءٍ، أَيُّ كتابٍ تقرأ؟

أَيَّانَ: ويُسأل بها عن الزمانِ المستقبلي فقط، مثل: أَيَّانَ يومَ القيامةِ؟

أَنَّى: ويُسأل بها عن الحال، بمعنى (كيف)، وبمعنى من أين، فالمعنى الأول،

مثل: أنى يكونُ له المُلْكُ علينا؟ والمعنى الثاني: مثل: "قال: يا مريمُ، أُنَّى لكِ

هذا؟

التدريب الثامن والستون

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مَرَّةً بِالْإِثْبَاتِ، وَمَرَّةً بِالنَّفْيِ.

١ - أَلَمْ تَأْكُلْ فُؤَلًا الْيَوْمَ؟

٢ - أَلَا تَعْرِفُ أَنَّ النَحْوَ سَهْلٌ؟

٣ - أَلَا تَمِيلُ إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ؟

٤ - أَلَسْتَ فَاهِمًا قَصْدِي؟

٥ - أَلَا تَتَّقُونَ؟



٧ - أسلوب الاختصاص

اسم

ضمير

ضمير: متكلم (أنا - نحن - نا الفاعلين) مخاطب: (أنت ... ك الخطاب)

اسم: يفسر الضمير ويُسمَّى مختصّاً، ويُعرَّبُ مفعولاً به لفعلٍ محذوفٍ وجوباً، تقديره: أَخْصُ.

صُورُ الْمُخْتَصِّ:

أَيُّهَا أَوْ أَيَّتُهَا

معرف بالإضافة

معرف بـأل

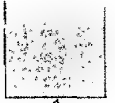
١ - معرفٌ بـأل: أنا - الطالب - أَحِبُّ الْعِلْمَ.

٢ - معرفٌ بالإضافة: نحن - أبناء الوطن - متعاونون.

٣ - أَيُّهَا، أَوْ أَيَّتُهَا: أنتم - أَيُّهَا المهندسون - بناءً المستقبل.

إعرابُ (الطالب، وأبناء) في المثالين الأولين يُعرَّبُ: مفعولاً به منصوباً بالفتحة؛ لفعلٍ محذوفٍ، تقديره: أَخْصُ.

(أَيُّهَا) مفعولٌ به مبنيٌّ على الضمِّ في محلِّ نصبٍ لفعلٍ محذوفٍ وجوباً، تقديره: أَخْصُ.



التدريب التاسع والستون

بَيِّنِ المختَصَّ في الجملِ الآتية، وأَعْرِبْهُ:

- ١ - نحن - المصريين - متماسكون.
- ٢ - أنا - معلم اللغة العربية - أحبُّ طلابي.
- ٣ - أنتم - أيها الأطباء - ملائكة رحمة.



أسلوب النداء^(١)

يتكوّن من:

منادى

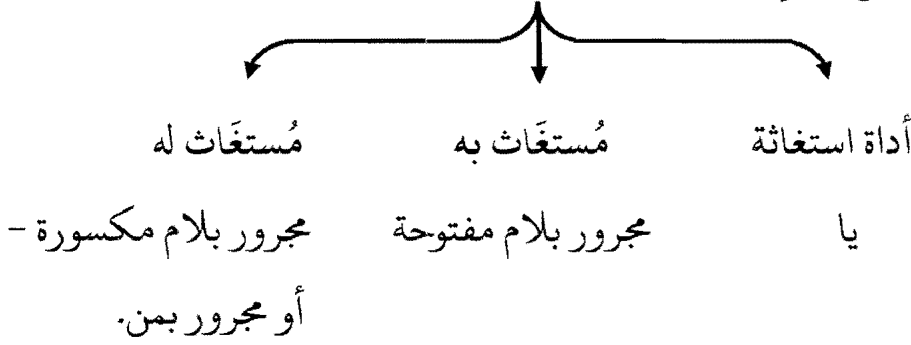
حرف نداء



(١) انظر ص: ١٠٩.

٩ - أسلوب الاستغاثة

وهو: من أساليب النداء، إلا أنه يختص بنداء مَنْ يعينُ على دفعِ شدةٍ.
يتكون من ثلاثة:



- ياللّهِ للضعفاء.

يا	حرفُ استغاثةٍ.
للّهِ	مستغاثٌ به، اسمٌ مجرورٌ بالكسرة.
للضعفاء	مستغاثٌ منه، اسمٌ مجرورٌ بالكسرة.

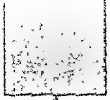
- يا للتعليم من ضعيفٍ.

يا	حرفُ استغاثةٍ.
للتعليم	مستغاثٌ به، اسمٌ مجرورٌ بالكسرة.
من ضعيفٍ	مستغاثٌ منه، اسمٌ مجرورٌ بالكسرة.

التدريب السبعون

استغِثْ بِمَنْ يَأْتِي مَعَ ذِكْرِ مُسْتَغَاثٍ لِأَجْلِهِ، وَاضْبِطِ الْجُمْلَ:

رَجُلُ الشَّرْطَةِ - حَارِسُ الدَّارِ - مُحْسِنُونَ - الْأَطْبَاءُ.



١٠ - أسلوب التندبة

صورة من صور النداء، تُستعمل فيها حرف النداء (وا)، ويُقصد بها إظهار الأسف والحسرة، مثل: وا صديق الطفولة، وا حسين، ويسمى المنادى «مَندُوبًا».

- ويجوز زيادة ألف تسمى ألف التندبة، على آخر المندوب، مثل: وا حسيناً.

- ويجوز الوقف عليه بزيادة (هاء السكت)، وهي حرف ساكن، ويجوز تحريكها بالضمّ وإسلاماً، مثل: وا حسيناً.

• إعراب: وا سلاماً!

(وا) حرف نُدْبَة، (إسلام) منادى مندوب منصوب بالفتحة (ا) الألف منقلبة عن ياء المتكلم، لا محلّ لها من الإعراب، (ه) هاء السكت حرف مبني على السكون.

التدريب الحادي والسبعون

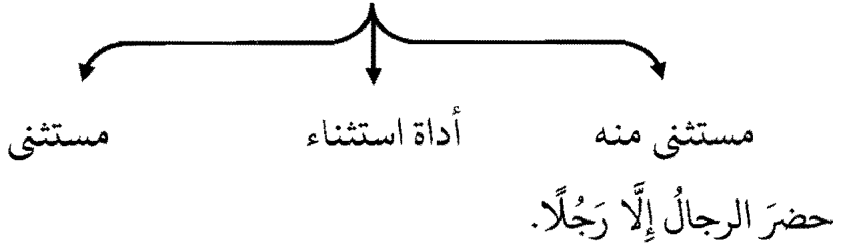
اجْعَلْ كُلَّ لَفْظٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْآتِيَةِ مَندُوبًا:

عون الضعيف - صادق الودّ - فاطمة.



١١ - أسلوب الاستثناء^(١)

يتكون من:



(١) انظر ص: ١٠٦.

البابُ العاشرُ
كيفيةُ الإعرابِ

البابُ العاشرُ كيفية الإعراب

- ١- إقرأُ الجملة.
- ٢- افهم معناها.
- ٣- اعرّف نوعَ الكلمة (اسم - فعل - حرف).
- ٤- اعرّف نوعَ الجملة (فعلية، اسمية).
- ٥- تعرّف على ركنيها (فعل وفاعل)، (مبتدأ وخبر).
- ٦- رتّب الجملة.
- ٧- للجملة فضلات (مُكمّلات):
- غالبًا ما يُعرَّب:

- معرفة + معرفة = نعت غالبًا
- نكرة + نكرة = نعت غالبًا
- نكرة + نكرة = مضاف إليه ← نادرًا
- نكرة + معرفة = مضاف إليه مجرور
- معرفة + نكرة = حال منصوب
- ✓ إجابة كيف: حال منصوب .

(ساعة - يوماً)

✓ إجابة متى: ظرف زمان

(أمام - بين)

✓ إجابة أين: ظرف مكان

✓ إجابة لماذا: مفعول لأجله (ذاكرتُ رغبةً في التفوق)

• ما بعد لولا = مبتدأ مرفوع خبر محذوف. (لولا الامتحان)

• ما بعد أيها أو أيتها = نعت مرفوع. (أيها المهندس)

• الاسم المعرف بـأل بعد اسم الإشارة = بدل (غالباً) (هؤلاء المهندسون)

• الاسم النكرة المنصوب بعد المنسوب = تمييز منصوب بالفتحة

(هو مصريٌّ موطناً)

• الاسم النكرة المنصوب بعد أفعل التفضيل = تمييز منصوب بالفتحة

(أكثرُ إيماناً)

• الاسم النكرة المنصوب بعد أسلوب التعجب = تمييز منصوب بالفتحة

(ما أعظمه زعيماً!)

• الاسم النكرة المنصوب بعد (نعم و بئس ، حبذا ولا حبذا) = تمييز

(نعم زعيماً القائد)

منصوب بالفتحة

• الاسم النكرة بعد المنصوب بعد كفى = تمييز منصوب بالفتحة

(كفى بالله شهيداً)

• ما بعد إنما = مبتدأ مرفوع (إنما المهندس)

• كان وأخواتها: ترفع اسمها وتنصب خبرها (كان المهندس ماهرين)

(كان، أصبح، أمس، أضحى، بات، ضار، ليس، ظلّ، مازال، مادام، ما برح)

• كاد وأخواتها: ترفع اسمها وتنصب خبرها (كاد المهندس ينشئون)

(كاد ، أوشك ، عسى ، بدأ ، أخذ ، شرع ، أنشأ).

• إن وأخواتها: (إن المهندسين ماهرون)

إن - أن - ليت - لعل - كأن - لكن

• الأسماء المبنية: الضمير - اسم الإشارة - اسم الموصول - اسم الاستفهام - بعض الظروف .

• الأفعال المبنية: الماضي - الأمر (المضارع المتصل بنون التوكيد أو نون النسوة).

• مفعول مطلق: أيضًا .

• ظرف الزمان: دائماً - أبداً - قط - فقط - أمسى - قديماً - حديثاً - عند.

• ظرف المكان: حيث - ثم - لدي - وسط - هنا.

• الأفعال المتعدية المفعولين: رأى - علم - وجد - ظن - حسب - خال -

زعم - جعل - أعطى - منح - منع - كسا - ألبس .

• الكاف والهاء وياء المتكلم بعد الفعل = مفعول به (قابله)

• الضمير المتصل بالاسم = مضاف إليه (كتابه)

• الجمل بعد النكرات صفات ————— وبعده المعارف أحوال:

(جاء رجل يضحك) (جاء الرجل يضحك)





علامات الإعراب

- أصلية: ضمة - فتحة - كسرة - سكون.

- فرعية:

▪ الألف: لرفع المثنى، ونصب الأسماء الخمسة.

▪ الواو: لرفع جمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة.

▪ الياء: لنصب وجرّ المثنى، وجمع المذكر السالم.

▪ الكسرة: نصب جمع المؤنث السالم (إن الطالبات)

▪ الفتحة: لجرّ الممنوع من الصرف (إلى أحمد)

- علامتا رفع المضارع: (الضمة) يكتبُ، و(ثبوت النون) يكتبون.

- علامتا نصب المضارع: (الفتحة) أن يكتبَ، و(حذف النون) أن

يكتبوا.

- علامات جزم المضارع: (السكون) لم يكتبَ، (حذف النون) لم يكتبوا،

(حذف حرف العلة) لم يجز.

✓ أدوات نصب المضارع: أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - لام الجحود -

فاء السببية - واو المعية - إذن - أو.

✓ أدوات جزم المضارع: لم - لما - لا الناهية - لام الأمر.

✓ أدوات الشرط الجازمة: مَنْ - ما - إن - كيفما - حيثما - مهما - أينما

- متى - أيّان - أئى.

✓ أدوات الشرط غير الجازمة: إذا - لو - كلما - لولا.

✓ (ابن): بين عَلَمَيْنِ تُحَذَفُ الألفُ، وَيُعَرَّبُ: نعتاً، وما بَعْدَهَا: مضافٌ إليه

(عمر بن الخطاب)

- ✓ الملحق بالمشي: اثنان - اثنتان - كلاهما - كلتاها.
- ✓ الملحق بجمع المذكر السالم: عالمون، سنون، بنون، أهلون، أولو، عشرون.
- ✓ الملحق بجمع المؤنث السالم: أولات، عرفات، عنايات.
- ✓ الجمل التي لها محل من الاعراب: خبر، نعت، حال....
- ✓ الجمل التي لا محل لها من الاعراب: بعد الموصول - الجملة الاعتراضية - الابتدائية - جملة جواب القسم.
- ✓ الاستفهام المنفي: ألم تعرف الحقيقة؟ إثبات: بلى (بلى، عرفت الحقيقة) نفي: نعم... لا (نعم، لم أعرف الحقيقة).
- ✓ (مع): إما ظرف زمان (مع شروق الشمس)، أو ظرف مكان (مع الزملاء)، وما بعدها: مضاف إليه.
- ✓ (الحال) معاً، جميعاً، وحده.
- ✓ المعارف: الضمير، اسم الإشارة، الموصول بأل، العلم، المعارف بالإضافة.



التدريب الثاني والسبعون

أَعْرَبْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

عِلْمُ الْمَذَاكِرَةِ

- ١- المذاكرة الحقيقية هي التي تعتمدُ على استيعابِ المعلوماتِ ووجودِ دافعٍ وهدفٍ عندَ الطالبِ يخلقُ لديه نوعًا من الاهتمامِ بالمذاكرة.
- ٢- استيعابُ أيِّ مادةٍ يتوقفُ على معرفةِ أساسياتِها، والطالبُ الذكيُّ هو الذي يعرفُ أنَّ المذاكرةَ واجبُهُ الأوَّلُ والأساسيُّ.
- ٣- المذاكرةُ تحتاجُ إلى تخصيصِ أوقاتٍ معيَّنة يكونُ فيها الطالبُ هادئاً النفسِ خاليَ الذهنِ عن كلِّ ما يشغلُ التفكيرَ.
- ٤- ليسَ المهمُّ أن تتوافرَ فقط وسائلُ الراحةِ التي تساعدُ على المذاكرة، وإنما المهمُّ هو الاستعدادُ وهذا وحدهُ يكفي.
- ٥- عدمُ اتباعِ نظامٍ مُعيَّنٍ في المذاكرةَ أو إعطاءِ العقلِ والجسمِ حقَّها في النومِ والراحةِ يجعلُ الطالبَ يَحْسُرُ جُهدَهُ وصِحَّتَهُ.
- ٦- مُمارسةُ الهوايةِ أو النشاطِ يُخَفِّفُ كثيراً من الشعورِ بالتعبِ أو الإجهادِ، ويقضي على المللِ الذي قد يتسرَّبُ إلى نفسك.
- ٧- الثقةُ بالنفسِ تجعلُ صاحبها يواجهُ العقباتِ، الإيمانُ باللهِ يزيدُ من ثقةِ الإنسانِ في نفسه.
- ٨- إذا أردتَ أن تطمئنَّ على نفسك وعلى حُسْنِ أدائكِ لواجبك فعليك أن تقومَ كلَّ فترةٍ بعملٍ تقيِّمُ صادقٍ لجهدِكَ.
- ٩- لكلِّ إنسانٍ أسلوبُهُ وطريقتهُ في عمليةِ الفهمِ والاستيعابِ، المهمُّ أن تبتعدَ عن كلِّ ما يسببُ لك القلقَ أو يشتتُ أفكارَكَ.



١٠ - المذاكرة مجهودٌ عقليٌّ، وهذا المجهودُ يحتاجُ دائماً إلى تغذيةٍ جيدةٍ حتى تستطيعَ مواصلةَ هذا الجهدِ وتكونَ صافيَ الذهنِ.



- المذاكرة الحقيقية هي التي تعتمد على استيعاب المعلومات ووجود دافع وهدف عند الطالب يخلق لديه نوعاً من الاهتمام بالمذاكرة.

المذاكرة: مبتدأ أولٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ.

الحقيقية: نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

هي: ضميرٌ، مبنيٌّ على الفتح في محلِّ رفع، مبتدأ ثانٍ.

التي: اسم موصول، مبنيٌّ على السكون في محلِّ رفع، خبر المبتدأ الثاني، والجملة الاسميّة (هي التي) في محلِّ رفع خبر المبتدأ الأولِ].

تعتمد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر: تقديره: هي، والجملة الفعلية لا محلَّ لها من الإعراب (صلة الموصول).

على استيعاب: جارٌّ ومجرور، وعلامة جرّه الكسرة، واستيعاب: مضاف.

المعلومات: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة

ووجود: الواو حرف عطف، (وجود) معطوف مجرور بالكسرة، ووجود مضاف.

دافع: مضاف إليه، مجرور بالكسرة.

وهدف: و: حرف عطف، هدف: معطوف مجرور بالكسرة.

عند: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

الطالب: مضاف إليه مجرور بالفتحة.

يخلق: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو يعود إلى الضمير، والجملة الفعلية (يخلق) نعت، في محلِّ جرّ.

لديه: لدى: ظرف مكان منصوب بالفتحة المقدّرة، (هـ) ضمير مبنيّ على الكسر في محلّ جرٍّ مضاف إليه.

نوعاً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

من الاهتمام: جار ومجرور، وعلامة جره الكسرة.

بالمذاكرة: (الباء) حرف جر (المذاكرة) اسم مجرور بالكسرة.



الباب الحادي عشر
الأسماء التي تقوم بعمل الفعل

الباب الحادي عشر الأسماء التي تقوم بعمل الفعل

١ - عمل اسم الفاعل

يعمل اسم الفاعل عمل فعله يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به أو أكثر.
يعمل في حالتين.

١- إن كان مقترناً بأل: الحامدُ رَبِّهِ مؤمن، (رَبِّهِ) مفعول به منصوب بالفتحة
لاسم الفاعل.

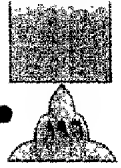
جاء الرجل الفاضلُ أخوه (أخوه) فاعل مرفوع بالواو. ويصح أن نضع مكان
اسم الفاعل فعلاً بمعناه.

٢- مجرد من أل: ويعمل بشرطين:

• أن يدل على حال أو استقبال.

أن يعتمد على مبتدأ، أو نفي، أو استفهام أو موصوف، أو حال ﴿فَلَعَلَّكَ
بَنَجْعٌ نَفْسَكَ﴾.





٢- عمل الصفة المشبهة

تعمل الصفة المشبهة إذا دلت على نعت سببي، معرفة بأل أو نكرة ولها ثلاث

حالات:

١- الرفع (فاعل مرفوع)، مثل: الرجل الجميل خلقه مرضي عنه.

الجميل _____ نعت سببي مرفوع بالضمّة.

خلقّه _____ فاعل مرفوع بالضمّة للصفة المشبهة (الجميل).

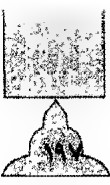
٢- النصب (تمييز منصوب): فالاسم المنصوب بعد الصفة المشبهة تمييز منصوب

بالفتحة، مثل: الرجل الجميل خلقاً مرضيً عنه (خلقاً) تمييز منصوب بالفتحة.

٣- الجر (مضاف إليه) الاسم بعد الصفة المشبهة مضاف إليه مجرور، مثل: هذا

رجلٌ طيب القلب (القلب: مضاف إليه مجرور بالكسرة).





٣- عمل صيغة المبالغة

تعمل صيغة المبالغة عمل فعلها فترفع فاعلاً وتنصب مفعولاً به أو أكثر.

تعمل في حالتين.

٣- إن كان مقترناً بأل: الحَمَّادُ رَبَّه مؤمن، (رَبَّه) مفعول به منصوب بالفتحة لصيغة المبالغة.

جاء الرجل الكريمُ أخوه (أخوه) فاعل مرفوع بالواو. ويصح أن نضع مكان اسم الفاعل فعلاً بمعناه.

٤- مجرد من أل: ويعمل بشرطين:

• أن يدل على حال أو استقبال.

أن يعتمد على مبتدأ، أو نفي، أو استفهام أو موصوف، أو حال، مثل: الغنيُّ مِعْطَاءُ الْفَقِيرِ صدقةً، [فإعراب الفقير:] مفعول به أوَّل منصوب بالفتحة، [صدقة] مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.



٤ - عمل اسم المفعول

يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول يرفع بعده نائب فاعل. ﴿ذَلِكَ
يَوْمٌ يَجْمَعُ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ [هود: ١٠٣]. (الناس) نائب فاعل مرفوع
بالضمة؛ لاسم المفعول العامل (مجموع).





٥ - عمل المصدر

يعمل المصدر عمل فعله، أي: يرفع المصدر فاعلاً وينصب مفعولاً به، ويعمل المصدر في موضعين:

١- المصدر النائب عن فعله، مثل: عملاً الواجب - تركاً الكسل

عملاً	مفعول مطلق منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره اعمل
الواجب	مفعول به منصوب بالفتحة (للمصدر العامل)

٢- أن يصحّ تقديره (بأن والفعل) أو (ما والفعل)

عمل الطالب الواجب أفضل له

عمل	مبتدأ مرفوع بالضمة
الطالب	مضاف إليه مجرور بالكسرة
الواجب	مفعول به منصوب بالفتحة
أفضل	خبر مرفوع بالضمة

وتلاحظ المصدر (عَمَل) يصحّ تقديره (بأن يعمل).

• مصدر + مضاف إليه + مفعول به.





٦ - عمل اسم الفعل

- ١- يعمل اسم الفعل عمل فعله اللازم يرفع بعده فاعلاً، مثل: هيهات الهدف، [فإعراب الهدف:] فاعل مرفوع بالضمة.
- ٢- ويعمل عمل فعله المتعدي ينصب بعده مفعولاً به، مثل: إليكم الخبر، [فإعراب الخبر:] مفعول به منصوب بالفتحة.



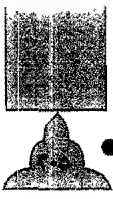
٧ - عمل اسم التفضيل

ما بعد اسم التفضيل إمَّا مرفوعًا، أو منصوبًا، أو مجرورًا:

- المرفوع: بعد اسم التفضيل (فاعل) ضمير مستتر، مثل: الإنسان أذكى من كل المخلوقات، فالفاعل: ضمير مستتر تقديره (هو) بعد أذكى.
- المنصوب: الاسم النكرة المنصوب بعد اسم التفضيل = تمييز منصوب بالفتحة، مثل: الإنسان أذكى نفسًا.
- المجرور: الاسم النكرة المجرور - إمَّا نكرةً أو معرفةً - بعد اسم التفضيل = مضاف إليه مجرور، مثل: الإنسان أذكى وأذكى المخلوقات.



الباب الثاني عشر
إجابات تدريبات قسم النحو



الباب الثاني عشر

إجابات تدريبات قسم النحو

التدريب الأول

الأسماء: المذاكرة- الحقيقية - هي - التي - استيعاب- المعلومات- وجود-
دافع- هدف- عند- الطالب- لدى- الهاء (الضمير في لديه) نوعا- الاهتمام-
المذاكرة.

الأفعال: تعتمد- يخلق.

الحروف: على- واو الجماعة- من - الباء.

التدريب الثاني

تاء مربوطة: هبة، مؤنث معنوي لفظي.

ألف: مها- هدى، مؤنث معنوي لفظي.

ألف ممدودة: شيماء مؤنث معنوي لفظي.

التدريب الثالث

طعامان (أطعمة)- عمودان (أعمدة- عُمَد- عَمَد)- وَلَدَانِ (أولاد- وَلَدَة)

فَتَايَانِ (فَتَيَّة- فَتَيَان- فُتُو- فُتَي)

أَحْمَرَانِ (حُمْر- حُمْرَان- أَحَامِر- أَحَامِرَة). حُمْرَاوَانِ (حُمْر- أَحْوَى (أي: اللون

الأخضر الغامق المائل للسمره) مثناه: أَحْوِيَانِ والجمع: (حُوق، حواء: مؤنث

أحوى، المثنى: (حَوَّاءَانِ، أو حَوَّاءَاوَانِ، والجمع: حَوَّ، صَبُور(صَبُورَانِ) (صُبْرٌ)،
كاتب: كاتبَانِ، الجمع: (كُتَّابٌ وَكُتَّابَةٌ) - سَافِر (أَي: كَاتِب) (سَافِرَانِ) ج: (سَفَرَةٌ)،
كُوب: كُوبَانِ ج: أَكُوبٌ، وَأَكُوبَابٌ، (نُمرِق) أَي: الوِسَادَة الصغيرة يُتَكَأ عليها،
المثنى: نَمْرَقَانِ، والجمع: نَمَارِقٌ، زُرْبِيَّة: أَي: الوِسَادَة تبسط للجلوس عليها،
(م) زُرْبِيَانِ (ج) زَرَّابِي.

التدريب الرابع

محب (نكرة) نحن (ضمير) هؤلاء (اسم اشارة) الذين (اسم موصول) المحب
(معرف بآل) كتابك (مضاف إلى ضمير) محمد (علم) يا مهندس (منادى).

التدريب الخامس

١- هي طبيبة- أنتما نظيفان- هو كريم- هم مجتهدون- هما نشيطتان- هنّ
مطيعات.

٢- أنا مجتهد- نحن مجتهدون- هو مجتهد- هي مجتهدة- هما مجتهدان- أو
مجتهدتان- هم مجتهدون- هنّ مجتهدات.

* أنت مجتهد - أنت مجتهدة- أنتما مجتهدان- أو مجتهدتان- أنتم مجتهدون-
أنتنّ مجتهدات.

التدريب السادس:

الاسم: عبد الله- عمر- بحر- عَلِيّ، اللقب: السفاح- الجاحظ- زين
العابدين- الأنصاري،

الكنية: أبو العباس- أبو عثمان- أبو أيوب- أم كلثوم.



التدريب السابع

١- هؤلاء - ٢- هذان - ٣- هذه - ٤- هذا.

التدريب الثامن

هذا هو الطالب الذي كتب- جاءت الطالبة التي اجتهدت - الطالبان اللذان كتبنا مجتهدان - هاتان هما الفتاتان اللتان حضرتا - ذهبنا إلى الرجلين اللذين ألقيا كلمة المؤتمر - رأيتُ البنيتين اللتين قرأتا - الطلاب الذين فهموا موفقون- الفتيات اللائي (اللاتي) فهمنَ موفقات.

التدريب التاسع:

هذا البيت - القلم - المصباح - الباب - الولد.

التدريب العاشر:

هذا بيتي - بيت محمد - بيت هذا - بيت الذي جاء - البيت - (يا بَيْتُ، كُلُّنا سَعْدَاءُ).

التدريب الحادي عشر:

يا رجل - يا سائق - يا حارس - يا شيخ - يا رئيس.

التدريب الثاني عشر:

نكرة: خطبة - إسلام - إحسان، [العَلَم].

١- ضمير الهاء (عنه - فيها - أقربهم - عليه - اتبعوهم - نحن - أنتم (نا) أسلمنا - قدناكم - قبلكم - عليكم) - إخواننا - أنصارنا. ٢- علم: أبو بكر - الله، ٣- اسم موصول: الذين، ٤- معرف بأل: السقيفة - الناس - المهاجرين - الناس - القرآن - السابقون - الأولون - الأنصار - الدين - العدو -

الأمراء- الوزراء، ه- مضاف إليه معرفه: يوم- أول - أقرب- رسول - قبل، ٦-
منادى: أي (أيها).

الثالث عشر:

(المقصور: موسى- عيسى- يحيى- زكريا)، (المنقوص: القاضي)، (الممدود:
الشتاء- أنبياء- الإغراء- النداء- الاستثناء)، (الصحيح: عادل - دافئ - مدينة
- أسوان - الله- (اسم الجلالة) - أسلوب - التحذير- الأساليب - النحوية).

الرابع عشر

(فعل الأمر: أحسن- نم- استيقظ- ساعد)، (المضارع: أتنزه- يساعد)،
(الماضي: ارتفع).

السابع عشر

نوعها: [جملة اسمية: الولد صغير- الحديقة جميلة- الحجرة واسعة-
الكراسة معي]

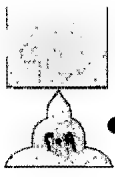
جملة فعلية: يبكي المتألم- سلم صديقي عليّ- اجتهدتُ- رتبِ الجمل-
تَوَاضَعْ لوالديك.

الثامن عشر

[الألف: البابان - مفتوحان]، [الياء: صفحتين - جنيهين - الناجحين-
المجتهدين].

التاسع عشر

[المرفوع: المجتهدون - الطيبون - المخلصون]، [المنصوب: الكاذبين-
المجتهدين]، [المجرور: الطيبين].



العشرون

الآنسات عفيفات - إن الآنسات عفيفات - بالآنسات - الكلمات صادقة -
إن الكلمات - الساعات حياة - إن الساعات - السيارات جديدة - إن السيارات -
العائلات مريحات - إن العائلات .

الحادي والعشرون

[المرفوع بالواو: أبو - ذو - أبونا] [المنصوب بالألف: فا - حما - أبا]، [المجرور
بالياء: أخيك - أبي بكر].

الثاني والعشرون

النصب: أن يتحدثا - لن تكبرا - وتورقا - أن يقرأوا - لم يكتبوا - لم
تأكلي - لم تشري - فلتسعي - لما تجتهدوا .

الثالث والعشرون

١ - (رؤى - منة - آية - أمل - معاوية: عَلم مؤنث) ٢ - ليفربول (علم
أعجمي) ٣ - رمضان - سفيان: (علم آخره ألف ونون زائدتان) ٤ - يزيد: (علم
على وزن الفعل) (غضبان - شعبان: صفة آخرها ألف ونون) (زحل - عمر: علم
على وزن فُعَل) (أحمد - أكرم: علم على وزن الفعل) (أكثر: صفة على وزن أفعل)
(كواكب - حدائق - صيغة منتهى الجموع) حمراء - صفراء - بيضاء -
العلماء (صفة آخرها ألف تأنيث ممدودة) رباع: (عدد على وزن فُعَال)
مَحْمَس (عدد على وزن مَفْعَل).

الرابع والعشرون

مرفوعة: يسمو - يرضى - يبدو - يستوي - يرمي - يستدعي - يمشي .

منصوبه: أن يسمو - أن يرضى - أن يبدو - أن يستوي - أن يرمي - أن يستدعي.

مجزوم: لم يسم، لم يرض، لم يبدو، لم يستو، لم يرم، لم يستدع، لم يمش.

الخامس والعشرون

يعتمد - تصلح - يستغل - (فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة).
يعتمدون - تستقيمين (فعل مضارع مرفوع بثبوت النون).

السادس والعشرون

أن تحسن (السبب مسبوق بأن) لن أكذب - كي أتعلم، ليتجدد (السبب لام
التعليل) ليسرق (لام الجحود) فتصل (فاء السببية) تظهر (أو)، إذن يفسد (إذن)
السبب مسبوق بأداة نصب قبله: أن - لن - كي...

السابع والعشرون

١- ينقطع (لم) ٢- يعد (لَمَّا) ٣- تتعود (لا) ٤- تأخذ (لام الامر)

الثامن والعشرون

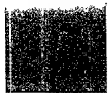
[أداة الشرط: ١- إن ٢- متى ٣- من ٤- إن ٥- أي.

[... الشرط: ١- يعف ٢- يزرع ٣- يخف ٤- يتمسكوا ٥- يطلب.

[جواب الشرط: ١- تنل ٢- يعمرؤا ٣- تغب ٤- يعل ٥- يحقق.

التاسع والعشرون

١- تجز به ٢- تفعلك - الكبير ٣- بحب ٤- تنج.



الثلاثون:

١- أنا - هذا (السكون) الياء - الضمير في أخي - مبني على السكون، ٢- هو (الفتح) - الذي (السكون) ٣- أين (الفتح) ٤- مَنْ (السكون) الضمير الهاء (به) الكسر ٥- حيث (الضم) أنت (الفتح) ٦- أمس (الكسر) الآن (الفتح) ٧- كم (السكون) ٨- خمارَوِيهِ (الكسر) ٩- حَيَّ (الفتح) ١٠- طالِبَةُ (الضم) أنتَ (الفتح) مَنْ (السكون).

الحادي والثلاثون:

١- نَجَحَ - فاز (الفتح) ٢- نَجَحُوا (الضم) ٣- ابتَسَمَت (السكون).

الثاني والثلاثون:

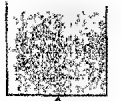
[اذهبْ - افهَمْ (السكون)] [اعلما - اشربوا - احفظي: حذف النون]
[امش، ادنْ: حذف حرف العلة] [افهم (الفتح)].

الثالث والثلاثون:

١- ٣- ٥- السكون ٢، ٤- الفتح

الرابع والثلاثون:

١- المفردة: الصديقة الوفية خيرٌ من أخت شقيقة.
مثني مذكر: الصديقانِ الوفيانِ خيرٌ من أخوينِ شقيقينِ.
مثني مؤنث: الصديقتانِ الوفيتانِ خيرٌ من أخواتِ شقيقات.
جمع مذكر: الأصدقاء الأوفياء خير من أخوة أشقاء.
جمع مؤنث: الصديقات الوفيات خير من أخوات شقيقات.



٢- التجار أمناء الأطباء رحمة المعلمات أمهات أحمد رجل النحو سهل
الباب مغلق.

الخامس والثلاثون

١- المعلمون آباء - المعلمون يشرحون - المعلمون شرحهم طيب - المعلمون
في المدرسة - المعلمون بين طلابهم.

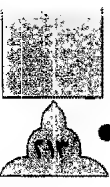
- الطالب مجتهد (الطالب يجتهد) (الطالب في المدرسة).
- الرئيس قائد (الرئيس يعلو بشعبه) (الرئيس في قصره).
- التاجر صادق (التاجر يصدق) (التاجر في السوق).
- الطبيب ماهر (الطبيب يعالج) (الطبيب في المستشفى).
- المريض صابر (المريض يُعالج) (المريض مع الله). العامل مجد (العامل
يجد) (العامل في مكان عمله) الأم... السيارة... المفتاح....

ب- ١- خبر مفرد، ٢- مفرد، ٣- خبر جملة فعلية، ٤- خبر شبه جملة، ٥-
خبر جملة اسمية.

السادس والثلاثون

- ١- ١- ظل البحر واسعاً. ٢- أصبحت الشجرتان كبيرتين. ٣- أمسى-
الشقيقان مجتهدين ٤- مازال الأطفال يحبون الحركة. ٥- ما فتى الكرام محبوبين.
٦- أصبحت النساء مؤدبات.

ب- الناسخ: كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - يبيت - مازال - صار -
ليس.



اسمه: الله - المريض - الشمس - العمل - الليل - التاسع - المطر - الجو -
الظلم
خبره: غفوراً (رحيماً) - معافى - حارة - مستمرا - باردا - سعيداً - نازلاً -
جميلاً - محموداً.

السابع والثلاثون

أ- ١- كان المعلم يرسل نوره للجميع. ٢- عسى العسر أن يتلوه يسر.
٣- أوشك التاجر الخائن يفشل. ٤- بدأ المدرس يشرف على النظام.
ب- - (X) - (X) - (X) - (٧)

الثامن والثلاثون

الحرف الناسخ: إنَّ - كأَنَّ - ليت - لكنَّ - لعلَّ - أنَّ.
اسمه: الله - الطبيب - الشاب - الضمير (به) - الصديق - الشجرتين.
خبره: عليم - (خبير) - ملاك - يعود - بخيل - حاضر - كبيرتان.

التاسع والثلاثون

١- أعداد - ٢- أفراد - ٣- تاء الفاعل (كتبت) - ٤- الطالبان - ٥- الذي

الأربعون

١- ذو ٢- ضمير مستتر (هو) - تطاع ضمير مستتر (أنت) - استطاع ضمير
مستتر (هو) ٣- الطرق ٥- العمل ٦- النفوس.

الحادي والأربعون

١- الرائع (نعت)، ٢- المعلم (نعت)، ٣- مشهد (توكيد)، ٤- التابع
(معطوف)، ٥- التابع (بدل).

الثاني والأربعون

- أباك: مفعول منصوب بالألف المجد: مفعول به أول (سهلا) مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة هباء مفعول به أول - منشورا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.
- (كتابين): مفعول به منصوب بالياء.

- (السائل) مفعول به منصوب بالفتحة (جنيهاً) مفعول منصوب.
- (الرجل) مفعول به أول - وقاراً مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.
- (نا) نا الفاعلين مفعول به مبني - الصراط: مفعول به ثانٍ منصوب.

الثالث والأربعون

- ١- صبراً - حمداً - سمعاً - مكرراً (مفعول مطلق) منصوب و علامة نصبه الفتحة.
- ٢- أ- كل (مصدره) ب- كثيراً (صفته) - طويلاً (صفته) - ألف (عدده) - جداً (صفته).

الرابع والأربعون

- تعظيماً - رحمة - حباً - أملاً - ارتقاء - ضماناً - صوتاً.

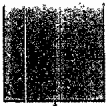
الخامس والأربعون

- ١- ذهب: يوماً - خلف الإمام - لحظة - فوق الوقت - قريباً - عاماً.
- ٢- أ- مع: ظرف مكان ب- مع: ظرف زمان.

السادس والأربعون

- الحدود - الشارع - الزمن - غروب - الميعاد - الهدوء - مخاوف.

السابع والأربعون



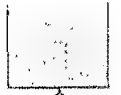
الفعل الناسخ: يصبح - كن - مازال - صار - ليس - أصبح - أضحى.
اسمه: الطير - ضمير مستتر (أنت) - مازال - صار - ليس - المعلمون - الأب.
خبره: ١ - منتشرا - ٢ - يقظا (مفرد) ٣ - يفوق (شبه جملة) ٤ - مكفولة ٥ -
هدفا - ٦ - حريصين ٧ - ذا (مفرد).

الثامن والأربعون

الناسخ: إن - لعل - ليت - كأنَّ - إن
اسمه: يسرا - الطلاب - النجاح - الكتاب - مفكري
خبره: مع العسر - حريصون - سهل - صديق - عليهم واجب

التاسع والأربعون

- ٢- (لا) نافية للجنس (ذا) اسم لا النافية للجنس منصوب بالألف (علم)
مضاف اليه (بخيل) خبر لا النافية للجنس مرفوع بالضممة.
- ٢- (لا) نافية غير عاملة وشبه الجملة خبر مقدم (مع) ظرف مكان
منصوب بالفتحة - الجاهل مضاف اليه - عقل مبتدا مؤخر مرفوع بالضممة (و)
حرف عطف - (لا) نافية - قلب: إما معطوف أو مبتدأ.
- ٣- ينتصر: فعل مضارع مرفوع بالضممة - الحق: فاعل مرفوع بالضممة (بلا)
الباء حرف جر (لا نافية غير عامله) شك اسم مجرور بالكسرة.
- ٤- (لا) نافية للجنس - طالبات اسم لا النافية للجنس منصوب بالكسرة.
(علم) مضاف إليه مجرور - مقصرات خبر لا النافية للجنس مرفوع بالضممة.
- ٥- (لا) ناهية - تكتب: فعل مضارع مجزوم بالسكون - على: حرف جر -
الحائط: اسم مجرور بالكسرة.



6- (لا) نافية غير عاملة/ يكتب: فعل مضارع مرفوع بالضمة أحد:
فاعل مرفوع بالضمة. (بخط) جار ومجرور، (رديء): نعت مجرور بالكسرة.

الخمسون

١- الذهب: مستثنى منصوب، المخطئ: فاعل مرفوع، الله- اسم الجلالة-:
مفعول به، [الله] فاعل مرفوع- [غير]، [الكسل] مضاف إليه مجرور [طالب]
اسم مجرور بحرف الجر عدًا و علامة الجر الكسرة [محمدًا] مفعول به منصوب.
٢- أ- لا يحمي الوطن غيرُ أبنائه المخلصين. [غير] فاعل مرفوع [أبناء]
مضاف إليه

ب- لا يتقدم الوطن بغير العلماء. [بغير] جار ومجرور [العلماء] مضاف إليه

مجرور

ج- لا يسعد وجداننا غيرُ ذي خلقٍ حسنٍ، [غير] فاعل مرفوع -[ذي]
مضاف إليه مجرور بالياء.

د- ما انتصر غيرُ الشجعان. [غير] فاعل مرفوع [الشجعان] مضاف إليه

مجرور

الحادي والخمسون

المعرب: علاء (مضاف)، ساعيًا (شبيه بالمضاف)، حليمًا (نكرة غير
مقصودة) جميلًا (شبيه بالمضاف).. المبني: أستاذ (نكرة مقصودة)، آدمُ (عَلَم
مفرد).

الثاني والخمسون



- ١- سعيدًا ٢- صغيرًا، وكبيرًا، ٣- وأنت شعبان، ٤- ركعًا، وسجدًا- يبتغون-
 ٥- عشاء، ييكون ٦- سالمة-٧- ونحن خائفون، ٨- بين السحاب.
 صاحبها: ١- تاء الفاعل، ٢- الإنسان، والضمير مستتر، ٣- ضمير مستتر،
 ٤- الضمير (هم) ٥- واو الجماع ٦- الطائفة، ٧- ضمير مستتر (نحن) ٨-
 الطائفة.

الثالث والخمسون

- ١- هواء- منظرًا- تربة- أردبًا، أرزًا- طباعًا.
 ٢- خمسة أصابع- أربع وعشرون دولة- ثمانين سنة- منذ الثالث
 والعشرين من يوليو ألف تسعمائة اثنين وخمسين- عندي خمسة عشر- كتابا و
 خمسون كراسة- ست ساعات- سبعة مناهج- أحد عشر فصلًا- قرأت أربعة
 عشر كتابًا، والآن الكتاب الخامس عشر.

الرابع والخمسون:

- ١- كريما (نعت) ٢- كلهم (توكيد) ٣- القطار (معطوف) ٤- عليًا (بدل).

الخامس والخمسون

- شيئًا: مفعول به/ أعز: نعت منصوب/ صغيرًا: حال/ فوق: ظرف مكان/
 تحت: ظرف مكان/ طول: ظرف زمان/ سعيدا: حال/ بين: ظرف مكان/
 عادات: مفعول منصوب بالكسرة/ (الخير-نابعا): مفعول به أول وثاني/ عيشا:
 مفعول مطلق/ رغدا: نعت/ سعادة: مفعول مطلق/ تامة: نعت منصوب/
 (عارفين، مؤدين): خبر أصبح، منصوبان بالياء/ أرفع: خبر أمسى- / قيمة،
 مطلوبًا: تمييزان/ شك: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب/
 طالب: منادى منصوب/ وطن: مفعول به منصوب/ حبًا: مفعول مطلق/



كثيرًا: نعت/ قيامًا نعت/ واجبه مفعول لأجله/ رعاية: معطوف منصوب/
حب: اسم إن/ وفاء: تمييز منصوب.

السادس والخمسون

البيت- المدرسة- مطلع- الفجر- البلد- الفلك- الكوب- أخ- لله-
بالجد- فصل- ساعة.

السابع والخمسون

المضاف إليه: الأصوات- الأسد- الذئب- الثور- البعير- الخيل- الحمار-
الحمام- الأشجار- السيوف- الطائرة- الماء.

المضاف: أسماء- زئير- عواء- خوار- رقاء- صهيل- نهيق- هدير-
حفيف- قعقة- أزيز- خرير.

الثامن والخمسون

١- كريم: نعت. ٢- كلَّهم: توكيد. ٣- عَلَيَّ: معطوف. ٤- عليّ: بدل.

التاسع والخمسون: [في التوابع]

أولاً- النعت: حديثه، جميلة، تشبه، الدقيق، البديع، واسعة، فسيحة
(حقيقي)، الجميل، المتفتحة، كثيرة، ناجح (سبي).

ثانيًا- التوكيد: ١- الطلابُ كلُّهم مجتهدون. ٢- رأيتُ الشجرتينِ كلتيهما،
٣- إِنَّ الأُمَّ عَيْنُهَا مصدرُ الحنان. ٤- حملتِ السيارةُ البضاعةَ كلَّها. ٥- اجتمعنا
بالمديرِ نفسه.

ثالثًا- العطف: ١- أم. ٢- الفاء. ٣- حتَّى. ٤- ثمَّ.



رابعاً- البدل: (البدل) ١- نصيحته (اشتمال) ٢- بابه (بعض من كل) ٣- نحاس (بدل) ٤- أزهارها (بعض من كل) ٥- أكثره (بعض من كل) ٦- عمر (مطابق).

المبدل منه: ١- الأستاذ ٢- البيت ٣- ذهب ٤- الحديقة ٥- الفاروق.

الستون

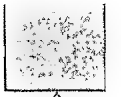
١- في محل رفع خبر. ٢- في محل نصب خبر مازال. ٣- في محل رفع خبر إن. ٤- في محل نصب حال. ٥- في محل نصب نعت. ٦- في محل جزم جواب الشرط.

الحادي والستون

اسم فعل ماضٍ: هَيَّهَاتَ (بمعنى: بَعْدَ) شَتَّانَ (افترق)،
اسم فعل مضارع: وَي (أتعجب)، آهِ (أتوجع)،
اسم فعل أمر: هَيَّتَ (أسرع)، صِه (اسكت)، آمِينَ (استجب) هَلُمَّ (أي: أَحْضِرُوا)، عَلَيْكُمْ (الزموا)، مَكَانَكُمْ (اثبت).

الثاني والستون

١- إِنْ تَعَفَّ عَمَّنْ أَسَاءَ تَنَلْ مَرْضَاةَ اللَّهِ.
٢- مَتَى يَزْرَعُ الْعَرَبُ الصَّحْرَاءَ يَعْمرُوهَا.
٣- مَنْ يَخْفِ عَيْبَ نَفْسِهِ تَغِبْ عَنْهُ مُحَاسِنُ غَيْرِهِ
٤- أَيْنَمَا يَعْطِ جَهْدَهُ يَرْقِ وَطَنَهُ.
٥- إِنْ يُوَدِّ وَاجِبُهُ يُفْزَرْ.



الثالث والستون

- ١- إن تطيعوا الآباء فالجنة مصيركم.
- ٢- متى يذاكر... فلن يرسب..
- ٣- مَنْ يجتهد فعسى..
- ٤- أينما يعطف فنعَم
- ٥- أُنَى تمارس الرياضة فسيقوى.

الرابع والستون

- أداة القسم: ١- الباء - ٢- التاء - ٣- ٤- الواو - ٥- الواو المحذوفة.
- المقسم به: ١- ٢- ٣- ٤- اسم الجلالة (الله) - ٥- اسم الجلالة المحذوف.
- جمله جواب القسم: بعد المقسم به في الجمل الخمس.

الخامس والستون

- ١- ٢- ٣- أسلوب مدح، ٤، ٥ أسلوب ذم.
- إعراب: محمد- أخو- الأب - الكذاب- المنافق: مبتدأ مؤخر مرفوع

بالضمة

السادس والستون

- ١- ما أَجْمَلَ الزهور!
- ٢- ما أَشَدَّ ظِلْمَةَ الليل!
- ٣- ما أَصْعَبَ مرضَ الطفل محمود!
- ٤- أَشَدُّ بانهما المطر!
- ٥- أَجْمَلُ بحمرة الورد!

المتعجب منه: [الزهور - الليل - مرض: مفعول به منصوب]

[انهمار - حمرة: فاعل مرفوع محلا مجرور لفظا بحرف الجر الزائد وعلامة

الجر الكسرة].

السابع والستون

١- العمل العمل - الفهم والاتقاء - القرآن القرآن - الصلاة الصلاة

المغري به: مفعول به منصوب بالفتحة لفعل محذوف تقديره: الزم.

٢- الجهل الكسل والخمول السلبية السلبية إياك وترك الصلاة.

المحذر منه: مفعول لفعل محذوف تقديره احذر

الثامن والستون

الإثبات: بلي

النفي: نعم، لم، نعم لا، نعم لست....

التاسع والستون

المختص: المصريين - معلم - أيها، إعرابه: مفعول به منصوب منصوب لفعل

محذوف تقديره أخص

السبعون

يا لرجل البوليس من الضعفاء يا لحارس الدار يا للمحسنين يا للأطباء.

الحادي والسبعون

وا عون الضعيف وا صادق الولد وا فاطما.



القسم الثاني
الصَّـرْفُ

القسم الثاني الصَّـرْفُ

الفرق بين النحو والصَّـرْفِ:

النحو: هو: ضبط أواخر الكلمات العربية وفق قواعد يُعرَفُ بها نظامُ تكوينِ الجملة. (محمدٌ، محمدًا، محمدٍ)، في قولك:

* محمدٌ يحبُّ عِلْمَ الصَّـرْفِ.

* إن محمدًا يحبُّ عِلْمَ الصَّـرْفِ.

* أُسَيِّدَ عِلْمُ الصَّـرْفِ إلى محمدٍ.

الصَّـرْفُ: هو قواعد تُعرَفُ بها صَيَغُ الكلمات العربية، وبنيتها، وما يَطرَأُ عليها من زيادةٍ أو نقصٍ أو تغييرٍ.

(حَمَدٌ، الحَمْدُ، يَحْمَدُ، حَامِدٌ، مُحَمَّدٌ، حَمَّادٌ، حَمِيدٌ، أَحْمَدُ، مُحَمَّدٌ، مُحَمَّدَةٌ، مُحَمَّدِيٌّ، مُحَيِّمٌ)...

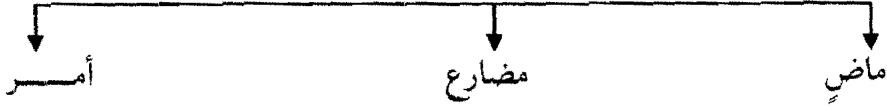


الباب الأول في تقسيم الفعل

- ١- الفعل من حيث الزمن (ماضي، مضارع، أمر).
- ٢- الفعل من حيث الصحة والاعتلال (صحيح ومعتل).
- ٣- الفعل من حيث الجمود والتصرف (جامد ومتصرف).
- ٤- الفعل من حيث اللزوم والتعدي (لازم ومتعدّ).
- ٥- الفعل من حيث التجرد والزيادة (مجرد ومزيد).
- ٦- إسناد الأفعال إلى الضمائر.
- ٧- توكيد الفعل بالنون.
- ٨- بناء الفعل للمجهول.



١ - الفعل من حيث الزمن^(١)



٢- الفعل الصحيح والفعل المعتل

الفعل الصحيح: هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة (الألف، والواو، والياء)، مثل: كتبَ وينقسم الصحيح إلى:

سالم	مُضَعَّف	مهموز
وهو ما سلمت حروفه الأصلية من الهمزة والتضعيف (كتبَ - سَمِعَ)	١- مضَعَف ثلاثي: ما كان ثانيه وثالثه من جنس واحد: (شدَّ، هزَّ، طَمَّ، صَخَّ، ضَلَّ). ٢- مضَعَف رباعي: ما كان أوله كالثاني وثانيه كرابعه: وسوسَ - زلزلَ	ما كان أحد حروفه الأصلية همزة: (أخذَ، سألَ، بدأَ)

الفعل المعتل: وهو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة (الألف - الواو - الياء) وينقسم إلى:

لفيف		ناقص	أجوف	مثال
مفروق	مقرون	آخره حرف	وسطه حرف	أوله حرف
أوله وآخره حرف علة	وسطه وآخره حرف علة	علة	علة	علة
وَقَى	لَوَى	دعا	قالَ	وعدَ

فائدة: الأفعال المعتبرة:

- * قد ورد في الفعل الثلاثي أفعالاً صحيحةً بعضها مهموزٌ ومضعفٌ معاً، مثل: (أَمَّ).
 * وبعضها مهموزٌ ومعتلٌ، مثل: (أتى - رأى - جاء - أوى).
 * وبعضها معتلٌ ومضعفٌ، مثل: (وَدَّ).

التدريب الثاني

في الفعل الصحيح والمعتل

- ١ - ميِّز الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة بألف أو واو أو ياء من هذه العبارات:

- * تأتي الرياح بما لا يشتهي السفن.
 * العقل ينمو كما ينمو النبات.
 * إذا عملت الخير تجزى بالخير.
 * من صدق نجا.



٢- الفعل (الجامد والمتصرف)

المتصرف	الجامد
ما لا يلزم صورة واحدة:	ما لزم صورة واحدة
تأتم التصرف: يأتي منه الماضي، والمضارع، الأمر: (كتب، يكتب، اكتب).	ماض: من أخوات كان: ليس - ما دام.
ناقص التصرف:	من أخوات كاد: كُرب - عسى -
١- يأتي منه الماضي والمضارع:	حرى - اخلو لى - أنشأ - طفق - أخذ.
ـ (ما زال - ما برح - ما فتى - ما انفك).	فعلا المدح: نعم - حبدا.
ـ (لا يزال - لا يبرح - لا يفتأ - لا ينفك).	أفعال الذم: ينس - لا حبدا - ساء.
ـ (كاد - أوشك - يكاد - يوشك).	أفعال الاستثناء: خلا - عدا - حاشا.
٢- يأتي منه المضارع والأمر:	الفعل الماضي المتصل بما الكافة: قلما - طالما.
(يدع، يذر) (دع - ذر).	الفعل الماضي: تبارك.
	فعلا التعجب: (ما أفعله! وأفعل به!)
	ما أعظم العلم! - أعظم بالعلم!
	أمر: (هب - تعلم) ولا ثالث لهما

تدريبات

بيّن الأفعال الجامدة، وصرف الأفعال المتصرفة، مما يلي:

كاد - شرب - نعم - كتب - تبارك - كان.

كيفية ضبط بنية المضارع

- ١- يتصرف المضارع من الماضي الرباعي بضم أوله، أي حرف مضارعه، وكسر ما قبل الآخر.

أَحْسَنَ	يُحْسِنُ	نُحْسِنُ	أُحْسِنُ	تُحْسِنُ
أَكْرَمَ	يُكْرِمُ	نُكْرِمُ	أُكْرِمُ	تُكْرِمُ

وكذلك (عَلَّمَ - ناقَشَ - طَمَأَنَّ).

- ٢- يتصرف المضارع من الماضي الثلاثي بفتح حرف المضارعة وسكون فائه وفتح أو ضم أو كسر عينه:

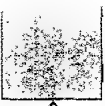
(كَتَبَ - يَكْتُبُ) (فَتَحَ - يَفْتَحُ) (ضَرَبَ - يَضْرِبُ) كما تقتضيه قواعد اللغة.

- ٣- يتصرف المضارع من الماضي الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف: (استغفرَ - يَسْتَغْفِرُ) بفتح حرف المضارعة وكسر ما قبل الآخر.

وكذلك الفعل الرباعي المزيد بحرفين، مثل: (اطمأنَّ - يَظْمئنُ).

أما الثلاثي المزيد بحرفين فيبقى على حاله إن كان مبدوءًا بتاء زائدة، مثل: (تعاونَ - يتعاونُ)





٤- الفعل (اللازم والمتعدي)

المتعدي

ما لا يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به:

مثل: أخذ محمد الكتاب

علامته: ١- اتصل به هاء:

حَمَدَهُ / عَلِمَهُ / أَخَذَهُ / قَابَلَهُ / جَاءَهُ

٢- يصاغ منه اسم مفعول:

حُمِدَ : محمود

الفعل المتعدي ثلاثة أنواع:

١- فعل يتعدى لمفعول واحد، مثل: حفظَ محمدٌ

الدرس

٢- فعل يتعدى لمفعولين:

- إما أصلهما المبتدأ والخبر (ظن وأخواتها):

رأى، علم، وجد (الليقين)، مثل: رأى المسلمُ

الله أكبر

ظنَّ - حسب - خال - زعم (للسك)

جعل - صَيَّر - اتَّخَذَ (للتحويل)

- ليس أصلهما المبتدأ والخبر (أعطى وأخواتها):

أعطى، منع، منع، ألبس، كسا، مثل: (أعطى الأبُ ابنه

جنيهاً).

٣- فعل يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل:

أعلمَ المدرسُ الطالبَ النحوَ سهلاً

علمَ المدرسُ الطالبةَ الصرفَ جيداً

اللازم

ما يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول

به: مثل: نجحَ المجتهدُ - فَرَحَ الطفلُ.

جلسَ الرجلُ - خرجَ العدو.

حضرَ الرجلُ محترماً.

طرق تعدي الفعل اللازم:

١- الهمزة: أجلسَ الرجلُ أخاه.

٢- التضعيف: فَرَحَ الجميعُ الطفلَ.

٣- زيادة ألف المفاعلة: جالَسَ الرجلُ

العلماء.

٤- زيادة الهمزة والسين والتاء:

استخرجَ محمدُ المالَ.



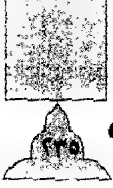
التدريب الرابع

في الفعل اللازم والمتعدي

س: يبين الأفعال اللازمة والمتعدية مع بيان الفاعل والمفعول في الجمل الآتية:

- أطاع المريض الطبيب، وشرب الدواء، فتحسنت صحته.
- عندما تشرق الشمس ينتشر الضوء.
- كثرت السحب فسقطت الأمطار.

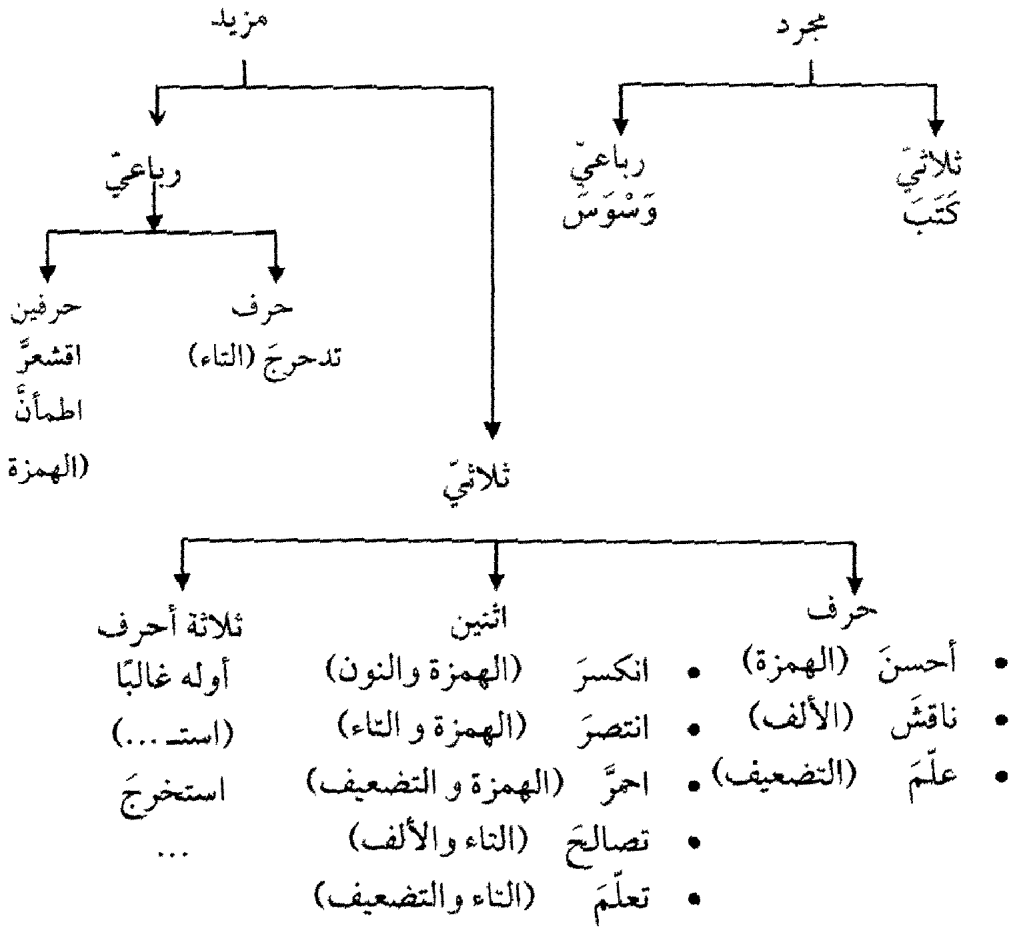


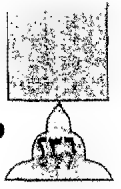


٥- الفعل المجرد والمزيد

المجرد: ما كانت جميع حروفه أصلية.

المزيد: ما زيد على حروفه حرف أو حرفان أو ثلاثة.





الفعل المضارع أحرفه لا تكون من أحرف الزيادة، مثل: يكتبُ (مجرد ثلاثي)، و (يستخرج) بالرجوع إلى ماضيه؛ فالزيادة: الهمزة والسين والتاء.

التدريب الخامس

١- بَيِّنِ الثلاثيَّ المجردَ، والثلاثيَّ المزيّدَ، والرّباعيَّ المجردَ، والرّباعيَّ المزيّدَ، فيما يأتي مع بيان أحرف الزيادة:

(أُسْرِعَ - حَمَلَ - احْتَمَلَ - دَعَا - اجْتَمَعَ - اسْتَغْفَرَ - جَاعَ - وَسَّوسَ - أَعْطَى - أَخْرَجَ - عَظَّمَ - اخْضَرَّ - تَابَعَ - تَعَاظَمَ - اسْتَعَانَ - يَتَسَابَقُ - تَصَالَحَ - اطمأن - بايَعَ - استولى - ودَّ - فرَّحَ - فرح - تفهَّقِرَ - يتكلم - ردَّ - اهتدى - استنجد - يُكْرَم).

٢- اجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مَزِيدًا بِحَرْفَيْنِ:

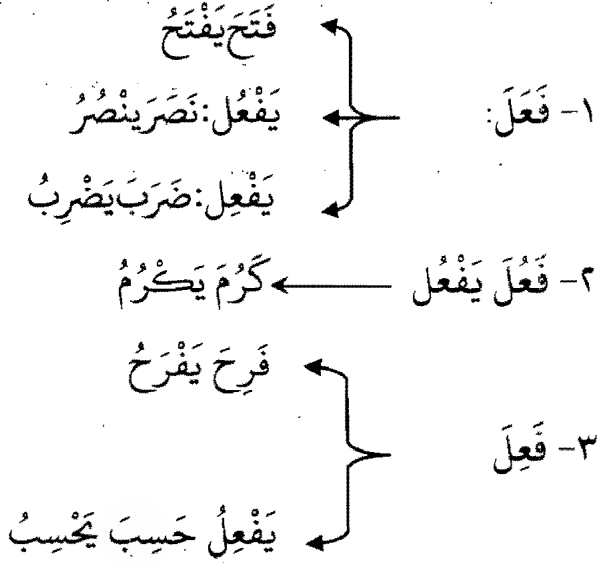
(رَفَعَ - قَتَلَ - طَوَى - حَضَرَ - بَعَدَ).



صيغ الثلاثي المجرد

تحدد صيغة الفعل الثلاثي بحركة عينه.

الفعل الماضي عينه إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة، وفي المضارع عينه مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة، فيكون مجموع صور الماضي والمضارع تسع صور، المستعمل منها ست، كالاتي:



التوضيح:

أولاً:

١- فَعَلَ ، يَفْعُلُ: (فَتَحَ ، يَفْتَحُ)

لا بد من كون عينه أو لامه حرفاً حلقياً (فَحَرَ، يَفْحُرُ) (رَفَعَ، يَرْفَعُ).

• من تداخل اللغات (أبى، يَأبَى)، (رگن، يَرْگن).

٢- فَعَلَ، يَفْعُلُ (نَصَرَ، يَنْصُرُ).

أ- يطرد في الأجوف الواوي (قَالَ، يَقُولُ) والناقص الواوي (دَنَا، يَدْنُو).

ب- يكثر في المضعف المتعدي (شَقَّ، يَشُقُّ) (رَدَّ، يَرُدُّ).

٣- فَعَلَ، يَفْعِلُ (ضَرَبَ، يَضْرِبُ).

أ- يكثر في الأجوف اليائي (بَاعَ، يَبِيعُ) والناقص اليائي (قَضَى، يَقْضِي).

ب- يكثر في المثال (وَعَدَ، يَعِدُ) ما عدا (وَهَبَ، يَهَبُ) (وَجَلَ، يَوْجَلُ).

ج- يكثر في المضعف اللازم (حَنَّ، يَحِنُّ) (تَمَّ، يَتِمُّ).

ثانياً: (فَعُلَ، يَفْعُلُ) (كُرِمَ، يَكْرُمُ) أفعال السجايا والطباع.

ثالثاً:

١- فَعِلَ، يَفْعِلُ (فَرَحَ، يَفْرَحُ)

٢- فَعِلَ، يَفْعِلُ (حَسِبَ، يَحْسِبُ) أفعال محصورة، تقريباً: عشرون فعلاً.



٦- إسناد الأفعال إلى الضمائر

- ضمائر الرفع المتحركة: (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة).
- ضمائر الرفع الساكنة: (ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة). الفعل الماضي يسند إلى تاء الفاعل، نا الفاعلين، ألف الاثنين، واو الجماعة، نون النسوة.
- الفاعلان المضارع والأمر يسندان إلى ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة، نون النسوة.
- أولاً: الفعل الصحيح:

أ- إسناد السالم والمهموز

الضمائر الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
كتبَ	كتبْتُ	كتبْنَا	كتبْنَ	كتبَا	كتبُوا	--
يكتبُ	--	--	يكتبْنَ	يكتبَان	يكتبُون	تكتبين
اكتبْ	--	--	اكتبْنَ	اكتبَا	اكتبُوا	اكتبي

فائدة: نا المفعولين (سمعنا محمدً - ضربنا - قابلنا) الفعل فيها مبني على الفتح.

* الفعلان السالم والمهموز ماضٍ ومضارع وأمر عند إسناده إلى ضمائر الرفع لا يحدث فيه تغيير.

* الماضي المهموز همزته في فعل الأمر (أخذ - أكل - أمر) الأمر (خذ - كل -

من).

ب- إسناد المضعف

الضمائر الفعل	ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين	نون النسوة	نا الفاعلين	تاء الفاعل
مَدَّ	--	مَدُّوا	مَدَّا	مَدَدْنَ	مَدَدْنَا	مَدَدْتُ
يُمَدُّ	تَمَدِّينَ	يَمَدُّونَ	يَمَدَّانِ	يَمَدُّنَ	--	--
مُدَّ	مُدِّي	مُدُّوا	مُدَّا	امدَدْنَ	--	--

• إذا أسند الفعل المضعف ماضٍ أو مضارع أو أمر إلى ضمائر الرفع المتحركة (تا الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة) يُقَكِّ إدغامه.

ثانيًا: الفعل المعتل:

ج- إسناد المثال

الضمائر الفعل	ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين	نون النسوة	نا الفاعلين	تاء الفاعل
وَعَدَ	--	وَعَدُوا	وَعَدَا	وَعَدْنَ	وَعَدْنَا	وَعَدْتُ
يَعِدُ	تَعِدِينَ	يَعِدُونَ	يَعِدَانِ	يَعِدْنَ	--	--
عِدَ	عِدِي	عِدُوا	عِدَا	عِدْنَ	--	--

* المثال ماضٍ أو مضارع أو أمر لا يحدث فيه تغيير عند إسناده إلى ضمائر الرفع.

* تُحذف فاء المثال من المضارع والأمر إذا كان واوًا وعينُ مضارعه مكسورة (وَعَدَ - يَعِدُ - عِدَ)، فإذا كانت عينُ المضارع مفتوحةً أو مضمومةً لم تُحذف الفاء (وَجَلَّ - يُوَجِّلُ - أُوَجِّلُ) (وَسَمَ - يُوَسِّمُ - أُوَسِّمُ).

د - إسناد الأجوف

الضمائر الفاعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
قَالَ	قُلْتُ	قُلْنَا	قُلْنَ	قَالَا	قَالُوا	--
يَقُولُ	--	--	يَقُلْنَ	يَقُولَان	يَقُولُونَ	تَقُولِينَ
قُلْ	--	--	قُلْنَ	قُولَا	قُولُوا	قُولِي
بَاعَ	بِعْتُ	بِعْنَا	بِعْنَ	بَاعَا	بَاعُوا	--
يَبِيعُ	--	--	يَبِيعْنَ	يَبِيعَان	يَبِيعُونَ	تَبِيعِينَ
بِعْ	--	--	بِعْنَ	بِيعَا	بِيعُوا	بِيعِي

* الفعل الأجوف ماضٍ أو مضارع أو أمر يحذف وسطه إذا أسند إلى ضمائر الرفع المتحركة (ت - نا - ن) فإذا أسند إلى ضمائر الرفع الساكنة لم يُحذف وسطه ولم يحدث فيه تغيير.

هـ - إسناد الناقص

الضمائر الفاعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
دَعَا	دَعَوْتُ	دَعَوْنَا	دَعَوْنَ	دَعَوَا	دَعَوُوا	--
قَضَى	قَضَيْتُ	قَضَيْنَا	قَضَيْنَ	قَضَيَا	قَضَوْا	--

ياء المخاطبة	واو الجماعة	ألف الاثنين	نون النسوة	نا الفاعلين	تاء الفاعل	الضمائر الفعل
تَدْعِينَ	يَدْعُونَ	يَدْعُوَانِ	يَدْعُوْنَ	--	--	يَدْعُو
تَقْضِينَ	يَقْضُونَ	يَقْضِيَانِ	يَقْضِيْنَ	--	--	يَقْضِي
إِدْعِي	أَدْعُوا	أَدْعُوَا	أَدْعُوْنَ	--	--	أَدْعُ
إِقْضِي	إِقْضُوا	إِقْضِيَا	إِقْضِيْنَ	--	--	إِقْضِ

* إذا أسند الماضي الناقص إلى الضمائر غير واو الجماعة (تاء الفاعل - نا الفاعلين - ألف الاثنين - نون النسوة) وكان معتل الآخر بالواو أو الياء لم يحدث فيه تغير، أما إذا كان معتل الآخر بالألف فإنَّ أَلْفَهُ تُرَدُّ إلى أصلها (الواو أو الياء) إذا كانت ثالثة، وتُقلب ياءً إذا كانت رابعة.

* وإذا أسند الماضي الناقص (مَشَى-) إلى واو الجماعة وكان معتل الآخر بالألف حذفت الألف وفتح ما قبل الواو (مَشَوْا).

* إذا كان المضارع أو الأمر معتل الآخر بالواو (يدعو - ادعُ) أو الياء (يتقي - اتقِ)، وأسند إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة حُذف حرف العلة وضم ما قبل واو الجماعة (يدْعُونَ - ادْعُوا) وكسر ما قبل ياء المخاطبة (يَقْضِينَ - اقْضِي).

* فإذا كان المضارعُ (تنسى) أو الأمر (اسع) معتل الآخر بالألف، وأسند إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة حذفت الألف وفتح ما قبل الواو أو الياء (تَنْسَوْنَ - اسْعَوْنَ) (تَنْسَيْنَ - اسْعَيْنَ).



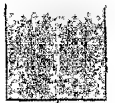
- (يَدْعُونَ)، الفعل يدعو المسند إلى نون النسوة، في قولك (النساء يَدْعُونَ إلى الخير) وزنه: يَفْعَلْنَ.
- (يَدْعُونَ)، الفعل يدعو المسند إلى واو الجماعة، في قولك (الرجال يَدْعُونَ إلى الخير) وزنه: يَفْعُونَ؛ لأن الفعل المعتل الآخر إذا أسند إلى واو الجماعة حُذِف حرف العلة.

التدريب السادس

خاطب بالعبارة المفردة المؤنثة، والمثنى بنوعيه، والجمع بنوعيه:

- ١- رُدَّ الأمانة إلى أهلها، وادْعُ إلى الخير فتسعد.
- ٢- يا مسلمُ اعملْ مخلصًا لتستعيدَ لأمتك المجد.
- ٣- صاحبُ الحق يسعى إليه ليناله ولا يرضى بتركه.
- ٤- المواطن الصالح هو الذي يسعى لرقى بلده.
- ٥- يا صاحبَ الرأي: اتقِ الله فيما تقول، ولا تبتعد عن الحق لتنال التقدير.
- ٦- ادْعُ إلى سبيل ربك، وأمرْ بالمعروف، وانه عن المنكر، واستعذ بالله.
- ٧- أنتَ تبغي الخير لصديقك، فلن تشقى في آخرتك؛ لأنك تؤدي حق الله في دنياك.





٧- توكيد الفعل بالنون

أولاً: الفعل الماضي يمتنع توكيده بالنون، (فَهَمَ الطالبُ دروسَ الصرفِ).

ثانياً: فعل الأمر يجوز توكيده بالنون، فيقال: إِفْهَمْ الصرفَ أو أَفْهَمَنَّ.

ثالثاً: الفعل المضارع ينقسم من حيث توكيده بالنون إلى ثلاثة أقسام: يجب ويجوز ويمتنع.

(١) يجب توكيد الفعل المضارع بالنون إذا كان.

١- جواباً للقسم ٢- متصلاً باللام ٣- مثبتاً ٤- للمستقبل .

- والله لِيَكْتَبَنَّ الطالبُ الدرسَ.

(٢) (أ) يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون إذا دلّ على طلب مسبق (لام

الأمر - نهى - استفهام - تمنّ - ترجّ - عَرَضَ وتحضيض).

○ فلتفهمْ أو فلتفهمَنَّ.

○ لا تكذبْ أو لا تكذبَنَّ.

○ هل تساعدُ غيرك؟ أو هل تساعدَنَّ؟

○ ليتك تطيرُ أو ليتك تطيرَنَّ.

○ لعلك تسمعُ النصيحة أو لعلك تسمعَنَّ.

○ ألا تُعينُ الضعيف أو ألا تُعينَنَّ الضعيف.

○ هَلَّا تُكرمَ ضيفك أو هَلَّا تُكرمَنَّ ضيفك.

(ب) إذا وقع بعد لا النافية «أحب الصدق ولا أرضينَ الكذب».

(ج) إذا وقع بعد «إمّا» الشرطية.



كقوله تعالى: ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنْذِرْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِبِينَ﴾

[الأنفال: ٥٨].

٣) يُمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون إذا:

- لم يكن جواباً للقسم، ولم يدل على طلب: يذاكرُ الطالبُ الصرف.
- إذا كان جوابَ قسمٍ منفياً: والله لن يضيع أجرُك.
- إذا كان جوابَ قسمٍ منفصلاً عن اللام: والله لسوف أقرأ القرآن.
- إذا كان جوابَ قسمٍ للحال: والله لأكتبُ الدرسَ الآن.
- إعراب: ﴿والله ليُضْرِبَنَّ﴾: فعل مضارع مبنيّ على الفتح.

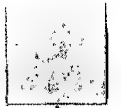


التدريب السابع

ضع الأفعال الآتية في جمل مفيدة، بحيث يجب توكيدها بالنون مرةً ويجوز ويمتنع توكيدها، مع الضبط بالشكل:

«أسافر - تنال - يرضى - يخلص».

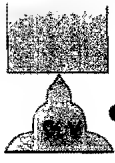




٨- بناء الفعل للمجهول^(١)



(١) انظر قسم النحو صفحة ٨٢.



الباب الثاني في تقسيم الاسم

ينقسم الاسم إلى أربعة أقسام:

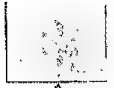
- ١- الاسم المقصور.
 - ٢- الاسم المنقوص.
 - ٣- الاسم الممدود.
 - ٤- الاسم الصحيح.
- أولاً: الاسم المقصور:

• اسم معرب آخره ألف لازمة: طنطا - سها - هدى - مصطفى.

ويخرج بقولنا الاسم المقصور (دعا)؛ لأنه فعل، و(إلى)؛ لأنه حرف، و(أنا)؛ لأنه مبني، وإن أبا بكر (أبا)؛ لأن الألف علامة نصب الأسماء الخمسة، (إن رجلاً)؛ لأن الألف نصب.

تشنية وجمع الاسم المقصور

الكلمة	المتنى	جمع المؤنث	جمع المذكر
مَهَا	مَهَوَان	مَهَوَات	--
هُدَى	هُدَيَان	هُدَيَات	--
عُلْيَا	عُلَيَّان	عُلَيَّات	--
مستشفى	مستشفيان	مستشفيات	--
أعلى	أعليان	--	أعلَوْن
مصطفى	مصطفيان	--	مصطفَوْن



- ١- عند تثنية الاسم المقصور (ألفه ثالثة) مكتوبة ألفاً تقلب واواً.
- ٢- عند تثنية الاسم المقصور (ألفه ثالثة) مكتوبة ياءً تقلب ياءً.
- ٣- عند تثنية المقصور ألفه أكثر من ثلاثة تقلب ياءً.
- ٤- عند جمع المذكر السالم للمقصور تحذف ألفه ويفتح ما قبلها. ﴿وَأَنْتُمْ أَكْثَرُونَ﴾ [محمد: ٣٥].

فائدة: أَفْعَل (مذكر) أكبر، أصغر، أدنى، أوسط، أعظم.
فُعْلَى (مؤنث)، كبرى، صغرى، دنيا، وسطى، عظمى.
متى تُؤَن الاسم المقصور حُذِفَت ألفه لفظاً لا خطاً مثل (هذا فتى يسير على هدى)

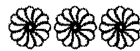


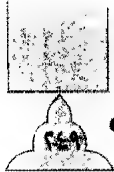
التدريب التاسع

أ- ثنّ الكلمات الآتية واجمعها في جملٍ:

(رضا - مستشفى - عصا - سُها - غُلا -

مُنَى - دُنْيا - أدنى - كُبْرى - صُغْرى).





ثانياً - الاسم المنقوص

اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، السامي، الساعي.
ويخرج بقولنا الاسم المنقوص (رَضِيَ)؛ لأنه فعل، و(الذي)؛ لأنه اسم موصول
مبني، و(أبي)؛ لأنه ضمير أو (مررت بأبي محمد)؛ لأن الياء علامة جر الأسماء
الخمسة، وخرج (شاي)؛ لأن ما قبل الياء حرف ساكن وليس مكسوراً.
فائدة: الاسم المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر تحذف ياءؤه ويُعوض
عنها بكسرتين على ما قبلها وتبقى الياء في حالة النصب (أنت معادٍ لكل عاصٍ
وإن كان عاتياً).

١- عند تثنيه وجمع الاسم المنقوص جمعاً مؤنثٍ سالماً ← تبقى ياءؤه، وتُرد إن
كانت محذوفة.

الداعي (الداعيان - الداعيات).

٢- عند جمع المنقوص جمعاً مذكراً سالماً تحذف الياء ويضم ما قبلها في حالة
الرفع - ويكسر ما قبلها في حالتي النصب والجر (الداعون - الداعين).



التدريب العاشر

ثَنِّ منقوص الكلمات الآتية، واجمعها في جمل:

(القاضي - الباني - قاض - الداعي).





ثالثاً - الاسم الممدود

اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة (شيماء - صحراء - حمراء).

كيفية تحديد نوع الهمزة: بالرجوع إلى مادة الكلمة في المعجم:

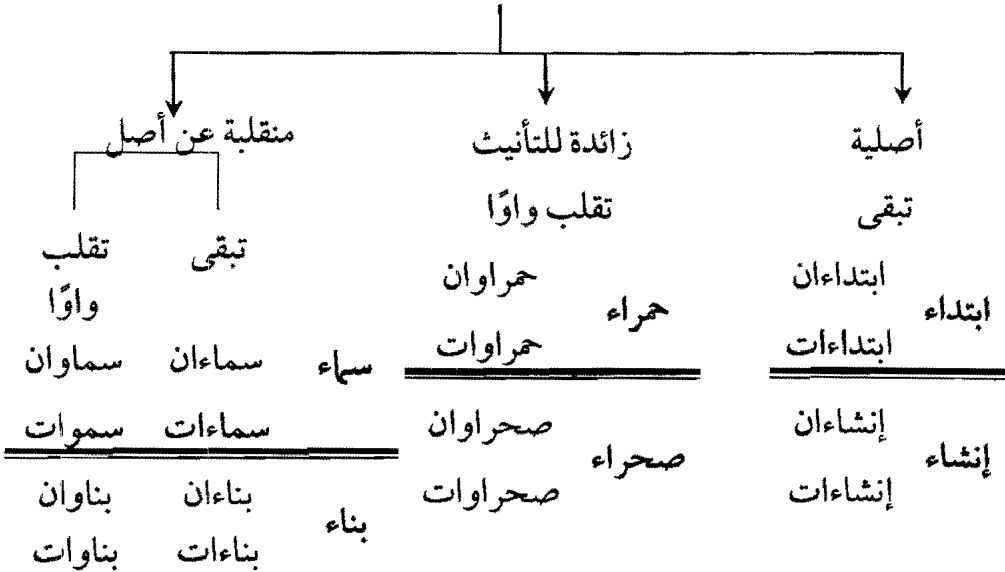
ابتداء، مادتها (بَدَأَ) فالهمزة لام الكلمة، فهي أصلية.

حمراء، مادتها (حَمَرَ) فالهمزة زائدة عن أصل الكلمة.

سماء، مادتها (سَمَو) فالهمزة منقلبة عن واو.

بناء، مادتها (بَنَى) فالهمزة منقلبة عن ياء.

همزته



١ - عند تثنية وجمع الممدود إن كانت همزته أصلية تبقى.

٢ - عند تثنية وجمع الممدود إن كانت همزته زائدة للتأنيث تقلب واوًا.

٣ - عند تثنية وجمع الممدود إن كانت همزته منقلبة عن أصل تبقى أو تقلب

واوًا.



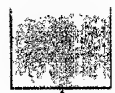
٤- والممدود يجمع جمع مذكر سالماً إن دلَّ على مذكر مثل (بنَّاء) بنَّاءون/ بنَّاءون.
فائدة: ماعدا المقصور والمنقوص والممدود من الأسماء يسمى صحيحاً مثل :
رجل وكتاب.



التدريب الحادي عشر

- ١- شَنِّ ممدودَ الكلمات الآتية، واجمعها في جملٍ:
(خضراء - الرفاء - الصحراء - إنشاء).
- ٢- خَاطِبِ المثني والجمع بنوعيه:
أنت الأعلى قدراً، الساعي للتفوق، القراء للمستقبل.





الباب الثالث

المصادر

تنقسم المصادر إلى خمسة أقسام:

- ١- المصدر الصريح.
- ٢- المصدر الميمي.
- ٣- المصدر الصناعي.
- ٤- اسم المرة.
- ٥- اسم الهيئة.

١- المصدر الصريح

اسم دلّ على معنى مجرد من الزمن مثل: (قيام - جلوس - اجتماع - ترتيل)
أما الفعل ما دلّ على حدث وزمن (ماضٍ أو حاض أو مستقبل).
المصدر الصريح: قِسْمَانِ: سماعي وقياسي.
المصدر السماعي: ما سمعناه من العرب بدون قاعدة وهو موجود في المعاجم
أو كتب اللغة وهو المصدر الثلاثي.
أما المصدر القياسي: ما له قاعدة، وهو مصدر الفعل الرباعي والخماسي
والسداسي.

أولاً: مصدر الفعل الثلاثي (سماعي) له صور وأوزان مختلفة.

(قراءة - دوران - صفرة - بكاء - عياذ - نَصْر - رَقْم - جلوس - سجود
- سهولة - عِلْم - عمل - غفران)^(١)



(١) وقد حاول بعض علماء اللغة وضع أوزان للثلاثي، وظلت سماعية.

ثانياً: مصدر الفعل الرباعي:

أوزان الفعل الماضي الرباعي	وزن المصدر
أفعل (أحسن)	إفْعَال (إحسان) * إذا كان فاء الفعل واوًا قلبت ياءً في المصدر مثل: (أوقَفَ - أوضَحَ - أوردَ) مصدرها (إيقاف - إيضاح - إيراد). * إذا كان الفعل معتل العين فمصدره يكون بكسر أوله وإضافة تاء مربوطة آخره (أقام - أطال - أناب) مصدرها (إقامة - إطالة - إنابة)
فَعَّلَ (رَتَّل)	تفعيل (ترتيل) * إذا كان الفعل معتل الآخر فمصدره على وزن تفعلة (رَتَّى - زَنَّى) مصدرهما (تربية، تزكية) * إذا كان الفعل مهموز الآخر فمصدره يكون على وزن تفعيل أو تفعلة (جَزَأَ = تجزِيء أو تجزئة) (خَطَأَ = تخطيء أو تخطئة).
فَاعَلَ (نَاقَشَ)	فِعَال أو مُفاعلة، نِقاش، مناقشة.
فَعَّلَلَ (وَسَّوَسَ)	فِعْلَال أو فَعْللة، وسَّواس، وسوسة.

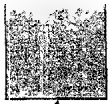


ثالثاً: المصدر الخماسي

الفعل الخماسي أوله:

- ١- تاء زائدة: مثل الفعل (تصالح - تعلّم - تقدّم) يأتي المصدر منه على صيغة ماضيه مع ضمّ ما قبل الآخر (تصالح - تعلّم - تقدّم).
- ٢- ألف وصل: مثل الفعل (اجتمع - انتصر - اتّصل) يأتي المصدر منه على صيغة ماضيه مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الآخر (اجتمع - انتصر - اتّصل).





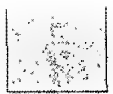
رابعاً المصدر السداسي

أوله ألف وصل: مثل الفعل (استغفر - استعلم - استمد - استعد - استقل) يأتي المصدر منه على صيغة ماضيه مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الآخر (استغفار - استعلم - استمداد - استعداد - استقلال).

* إذا كان فاء الفعل واوًا مثل (استوقف - استوضح - استورد) قلبت الواو ياءً في المصدر (استيقاف - استيضاح - استيراد).

* إذا كان الفعل معتل العين (استقام - استقال - استعان) فمصدره يكون بإضافة تاء مربوطة في آخره (استقامة - استقالة - استعانة).





١ - اسم المصدر

هو لفظ يدل على معنى المصدر وينقص عن حروف فعله مثل (عطاء - رسالة - تبئيل) فأصله (إعطاء - إرسال - تبئيل).

(كذاب) اسم مصدر للرباعي (كذب).

(عطاء) اسم مصدر للرباعي (أعطى).

(صواب) اسم مصدر للرباعي (أصاب).

(تذكرة) اسم مصدر للرباعي (ذكر).

(الحريق) اسم مصدر للرباعي (أحرق).

(وثاق) اسم مصدر للرباعي (أوثق).



التدريب الثاني عشر

في المصدر الصريح

١- هاتِ مصادرَ الأفعالِ الآتية، مع بيانِ السببِ، وزنِ كل مصدر:

- (طارَ - كتبَ - سَبَحَ - رحَلَ - استقرَّ - اصفرَّ - تكبَّرَ - أقبلَ - صَعَبَ - هَبَطَ - بَكَى - تخاذلَ - أصلَحَ - جَرَى - وقفَ - أفادَ - عزَّى - أعادَ - استهانَ - تغاضى - تولَّى - تماذى - اهتدى - تعدَّى - استمالة - أمالَ - أملى - عاشَرَ - استعلى - أسلمَ - سابقَ - فكَّرَ - انهزمَ - تفاعلَ).



٢- المصدر الميمي

اسم أوله ميم زائدة، يدل على معنى المصدر الأصلي.

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأنعام: ١٦٢].

صوغه

من الفعل غير الثلاثي

كاسم المفعول
يأتي على صيغة المضارع
المبني للمجهول مع إبدال
حرف المضارعة ميمًا
مضمومة وفتح ما قبل
الآخر.

التقى: مُلتقى
استخرج: مُستخرج

من الفعل الثلاثي

على وزن

مفعّل	مفعّل
١- من الفعل الناقص (لَهَا): مَلَّهَى لَهَا الْأَطْفَالُ مَلَّهَى سَعِيدًا.	١- من الفعل الناقص (لَهَا): مَلَّهَى لَهَا الْأَطْفَالُ مَلَّهَى سَعِيدًا.
٢- عين مضارعه مضمومة أو مفتوحة: نَظَرَ - مَنَظَرَ نَظَرَ الرَّجُلُ عَلَى غَدِهِ مَنَظَرًا مَتَفَانًا	٢- عين مضارعه مضمومة أو مفتوحة: نَظَرَ - مَنَظَرَ نَظَرَ الرَّجُلُ عَلَى غَدِهِ مَنَظَرًا مَتَفَانًا
لعب الطفل مَلْعَبًا.	لعب الطفل مَلْعَبًا.
﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾	﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾

* التقى الأصدقاء مُلتقى حميدًا. (مصدر ميمي)

* المساء مُلتقى الأصدقاء. (اسم زمان)

* الحديقة مُلتقى الأصدقاء. (اسم مكان)

* الأصدقاء مُلْتَقَى بهم في المعهد. (اسم مفعول)

فائدة:

قد تلحق المصدر الميمي تاء مربوطة مثل: (مودعة - منفعة - محبة).



التدريب الرابع عشر

في المصدر الميمي

حوّل الأفعال الآتية إلى مصدرٍ ميميٍّ، وضَعْها في جملٍ من تعبيرك:

نفع - ضر - حب - خرج - دخل - هلك.



٣- المصدر الصناعي

اسم تلحقه ياء مشددة + تاء مربوطة: حرّية، ديمقراطية، وطنية، إنسانية، مسئولية، وحشية.

فائدة:

يتميّز المصدر الصناعي عن الاسم المنسوب بـ:

- ١- المصدر الصناعي لا يكون صفة: يعطي الأزهر شهادة العالمية.
 - ٢- المنسوب الذي آخره تاء مربوطة يكون صفة لموصوف قبله.
- الشهادة العالمية منحة من الأزهر

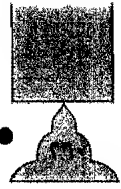


التدريب الخامس عشر

جَعِّلْ الكلمات الآتية مصدرًا صناعيًا في جمل:

التعاون - الكتاب - الصناعة - الوطن - الزراعة - العمران





٤- اسم المَرَّة

يُصاغ للدلالة على المرة من الفعل الثلاثي على وزن فَعْلَة، ومن غير الثلاثي بزيادة تاء زائدة على مصدره:

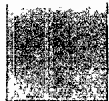
من غير الثلاثي (المصدر + ة مربوطة)		من الثلاثي على وزن (فَعْلَة)	
إحسانة	أحسنَ	جَلَسَة	جلسَ
معاونة واحدة	عاوَنَ	قَرَأَة	قرأَ
استخدامة	استخدمَ	نَوَمَة	نامَ
انطلاقة	انطلقَ	شَرَبَة	شربَ
تجميعة	جمعَ	أَكَلَة	أكلَ
استيعابة	استوعبَ	صَوَمَة	صامَ
		هَفَوَة	هفا
		طَعَنَة	طعنَ

فائدة: إذا انتهى المصدر بتاء، دلَّ على المرة منه بالوصف بكلمة (واحدة)

دعا

اسم المرة	المصدر
استقامة واحدة	استقام — استقامة





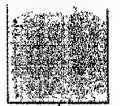
التدريب السادس عشر

ضَعُ اسمَ المرة من الأفعال الآتية في جملٍ:

كبا - هفا - أعان - استغفر - انكسر - نظر - استمع - أصاب - أمال -

أكل - شرب - استخرج.





٥- اسم الهيئة

يأتي من الثلاثي على وزن (فَعْلَة)، ليدلّ على هيئة حركة الفعل جلسَ
جِلْسَة، قرأَ قِرْأَة، نامَ نَوْمَة، شربَ شَرْبَة، أكلَ إِكْلَة، هفا هِفْوَة، طعنَ طِئْنَة.
اسم الهيئة من غير الثلاثي: نأتي بالمصدر مع زيادة تاء آخره والإضافة مثل
(التَفَتُ التفاتة اليقظ).



التدريب السابع عشر

ضَعُ اسمَ الهيئة مِن الأفعالِ الآتية، وضَعُه في جملٍ.
(جَلَسَ - مَشَى - لَفَتَ - نَظَرَ - هَفَا - كَبَا - عَزَّ - وَقَفَ - نَشَدَ).





الأسماء الجامدة والأسماء المشتقة

الأسماء الجامدة: ما وضع على صورته الحالية ابتداءً (إنسان - حيوان - أسد - جبل - عِلْم - عِلْم).

الاسم الجامد

(اسم ذات)	(اسم معنى)
يدلُّ على محسوس (إنسان - أسد - طائر - جبل - جبل)	يدلُّ على معنوي (عِلْم - أخلاق - فضيلة - خير - شرّ - رذيلة)
<u>الأسماء المشتقة</u> : ما أُخِذَ من غيره، ويكون له أصل ينسب إليه:	

- ١- اسم فاعل: حامد.
- ٢- صيغة مبالغة: حمّاد.
- ٣- الصفة المشبهة: كريم.
- ٤- اسم مفعول: محمود.
- ٥- اسم الآلة: مفتاح.
- ٦- اسم تفصيل: أكثر.
- ٧- اسم زمان ومكان: ملعب.



التدريب الثامن عشر

بَيِّنْ نوعَ الاسمِ الجامدِ والمشتقِ فيما يأتي:

رَجُلٌ، شَجَرَةٌ، نَهْرٌ، عِلْمٌ، شِجَاعَةٌ، حَامِلٌ، مَحْمُولٌ، حَمَّالٌ، أَشَدُّ، حَمَّالَةٌ.

الباب الرابع المشتقات

١- اسم الفاعل

* اسم مشتق يدل على مَنْ فعل الفعل أو اتصف به.

* يعرب حسب موقعه في الجملة.

* يأتي اسم الفاعل مفردًا ومثنى وجمعًا، مذكرًا ومؤنثًا (كاتب - كاتبة - كاتبان - كاتبون - كاتبات).

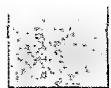
صوغه

من الفعل غير الثلاثي	من الفعل الثلاثي على وزن فاعل
يصاغ من الفعل غير الثلاثي على صيغة المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر	كَتَبَ: كَاتِب - فَاهِم - بَاخِع - عَابِد - عَامِل
أَحْسَنَ - مُحْسِنٌ عَلِمَ - مُعَلِّمٌ	قَارَى - بَادَى - شَانِئٌ
تَعَلَّمَ - مُتَعَلِّمٌ أَفَادَ - مُفِيدٌ	أَخَذَ - أَكَلَ - أَمَرَ
شَرَعَ - مُشْرِعٌ اسْتَقَامَ - مُسْتَقِيمٌ	صَائِمٌ - تَائِبٌ - عَائِمٌ
اسْتَعَانَ - مُسْتَعِينٌ	سَاعٍ - قَاضٍ - دَاعٍ - الدَاعِي

* إن كانت عين الفعل ألفًا تكتب همزة (صائِم).

* إذا كان الفعل مضموم العين مثل (صَعُفَ - صَعُبَ - جُمِّلَ)، وإذا كان

الفعل مكسور العين ولازمًا مثل (فَرِحَ - حَمَرَ - عَطِشَ)، فإن اسم الفاعل لا



يأتي منه على وزن فاعل إنما يأتي على أوزان مختلفة مثل ضعيف - صَعْب - جميل - أحمر - فرح - عطشان) ويسمى بالصفة المشبهة باسم الفاعل (سيأتي لاحقاً)

* اسم الفاعل بمعنى اسم المفعول:

﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٢١] (راضية، بمعنى: مَرْضِيَّة).

﴿قَالَ لَا عَصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾ [هود: ٤٣] (عاصم، بمعنى: لا معصوم).

﴿خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦] (دافق، بمعنى: مدفوق).

* اسم الفاعل دال على النسب، كما أقره مجمع اللغة العربية:

الطاعم، بمعنى صاحب الطعام - الكاسي، بمعنى صاحب الكساء - تامر، بمعنى صاحب تمر



التدريب التاسع عشر

١- هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية:

قرأ - شرب - أكل - آمَنَ - صام - نام -

قضى - أحسن - آمَنَ - أعطى - ابتدأ





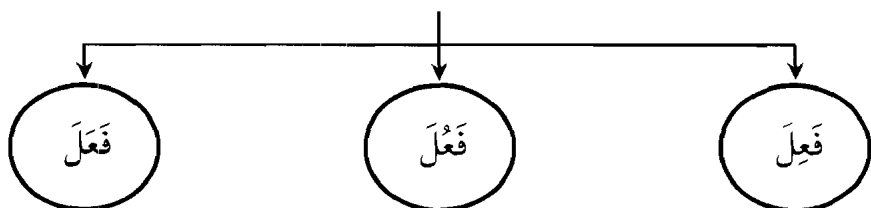
٢- الصفة المشبهة باسم الفاعل

اسم مشتق يصاغ من الفعل الثلاثي اللازم، للدلالة على من قام بالفعل على وجه الثبوت، مثل: كريم - شجاع، فكريم صفة ثابتة في الموصوف بهذه الصفة.

الفرق بين الصفة المشبهة باسم الفاعل، واسم الفاعل:

- اسم الفاعل يدل على التجدد والحدوث، وله صيغ محددة، ويصاغ من الفعل اللازم، والمتعدي.
- والصفة المشبهة تدل على الثبوت واللزوم، وتصاغ من الفعل اللازم فقط.
- واسم الفاعل يتطابق مع مضارعه في الحركات والسكنات، بخلاف الصفة المشبهة.

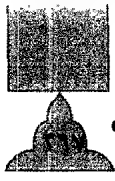
صوغها من الفعل الثلاثي اللازم على ثلاثة أوزان



أولاً: إن كان الفعل على وزن (فَعِلَ) جاءت الصفة المشبهة منه على ثلاثة أوزان:

(١) فَعِلَ (ومؤنثه فَعِلَّة) وذلك فيما دل على حزن أو فرح، مثل: فَرِحَ، وفَرِحَة.

(٢) أَفْعَلَ (ومؤنثه فعلاء): وذلك فيما دل على عيب أو حلية أو لون، مثل: أَعْمَى، وعَمِيَاء.



٣) فَعْلَان (ومؤنثه فَعْلَى): وذلك فيما دل على خلوّ أو امتلاء، مثل: غَضَبَان.
ثانيًا: وإن كان الفعل اللازم على وزن (فَعُلَ) صيغت الصفة المشبهة على أوزان كثيرة أشهرها ستة:

(١) فَعِيل: مثل: عَظِيم.

(٢) فَعُلٌ: مثل: سَمَح.

(٣) فُعَال: مثل: شُجَاع.

(٤) فَعَال: مثل: جَبَان.

(٥) فَعَل: مثل: حَسَن.

(٦) فُعَل: مثل: صُلْب.

* تجيئ الصفة المشبهة على وزن اسم الفاعل أو اسم المفعول إن دلت عل الثبوت، وذلك عند إضافتها، مثل هذا الرجل طاهر القلب، صافي السريرة، موفور الذكاء.

* وتجيئ الصفة المشبهة بمعنى (فاعل) وليس على وزنه مثل: كبير، وطيب، وعفيف.

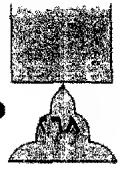


التدريب العشرون

عَيَّنْ كُلَّ صِفَةٍ مَشْبَهَةٍ فِيمَا يَأْتِي:

كان هارون الرشيد فصيحًا كريمًا هُمَامًا وَرِعًا، وكان أديبًا بليغًا فطنًا حافِظًا
للقرآن كثير العلم سليم الذوق صحيح الفكر سديد الرأي حَسَنَ التدبير جريئًا
قويًا مهيبًا.





٣- صيغ المبالغة

هي صيغ بمعنى اسم الفاعل، تدل على كثرة حدوث الفعل.

الفعل صَبَرَ - اسم الفاعل (صَابِر) - وصيغة المبالغة (صَبُور).

حَمِدَ - اسم الفاعل (حَامِد) - وصيغة المبالغة (حَمَاد).

أشهر صيغها خمس: فعول، فَعِيل، فَعَّال، مِفعَال، فَعِل.

١- فَعُول = غُفُور - شُكُور - فُخُور - كُذُوب.

٢- فَعِيل = سَمِيع - عَلِيم - نَذِير - رَحِيم.

٣- فَعَّال = أَكَّال - شَرَّاب - حَمَّاد - عَلَّام.

٤- مِفعَال = مِعطَاء - مِهْذَار - مِقدَام.

٥- فَعِل = حَذِر - شَرِه.

• وقد وردت ألفاظ للمبالغة وليست على هذه الأوزان المشهورة،

مثل (مِسْكِين، مِعطِير، سِتِير، سِكَّير، صِدِّيق، هُمَزَة، لُمَزَة، فَارُوق، قَابُوس، عَلَّامَة، كُبَّار، ضُحْكَة)

فائدة:

١- الصيغ التي تتشابه مع صيغ المبالغة ولا تدل على التجدد والحدوث

وليست مصوغة من الفعل المتعدي تُعدُّ صفة مشبهة باسم الفاعل مثل (فَرِح، فِهِم، كَرِيم، عَظِيم، شَرِيف)

٢- قد يدل على المبالغة بزيادة تاء مربوطة فيقال: عَلَّامَة.

فائدة:

الصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث سبع:

- ١- وزن (فَعَالَة) مثل: (رجل علامّة وامرأة علامة).
- ٢- وزن (مِفْعَال) مثل: (رجل مِفْضال وامرأة مِفْضال).
- ٣- وزن (مِفْعِيل) مثل: (رجل مِعْطير وامرأة مِعْطير).
- ٤- وزن (مَفْعَل) مثل: (رجل مَعْشَم وامرأة مَعْشَم) (المغشم من يركب رأسه ويتصف بالجمود لا المرونة).
- ٥- وزن (فُعْلَة) مثل: (رجل ضُحْكة وامرأة ضُحْكة).
- ٦- وزن (فَعُول) مثل: (رجل صَبُور وامرأة صَبُور).
- ٧- وزن (فَعِيل) مثل: (رجل قَتِيل وامرأة قَتِيل).



التدريب الحادي والعشرون

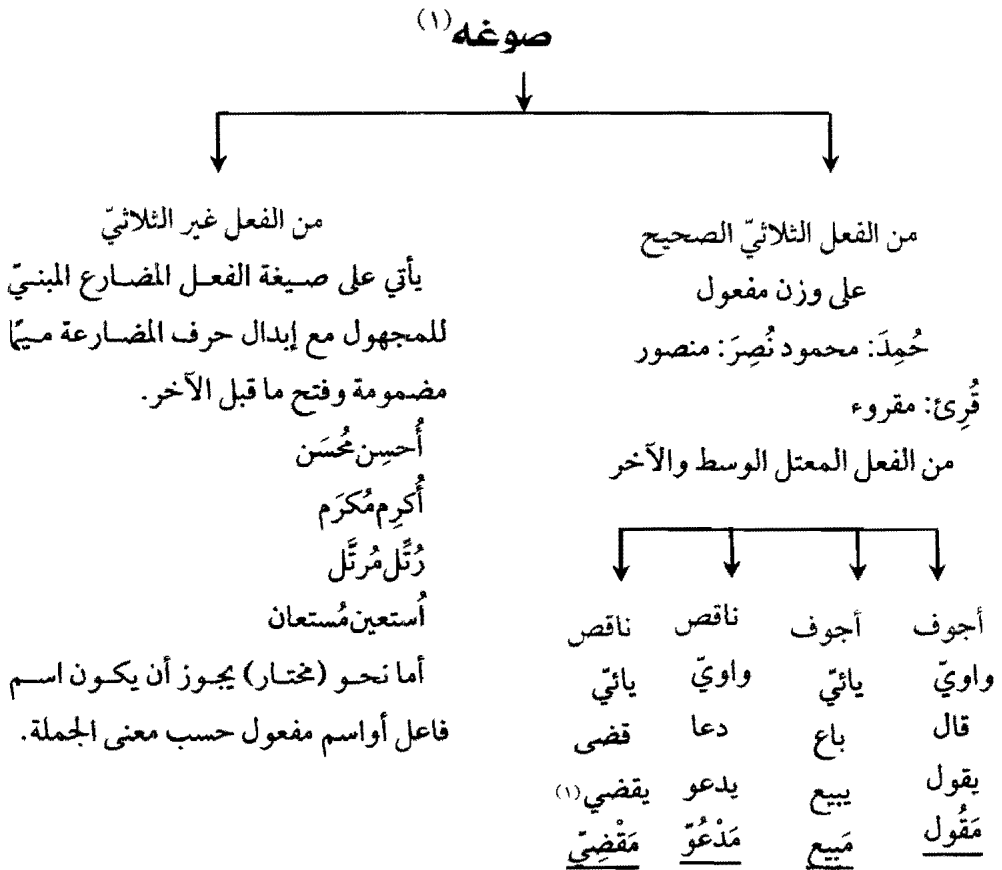
حوّل الأفعال الآتية إلى صيغ مبالغة، وزنها:

(علم - صبر - كرم - مجد - جبر - غلب - يقظ)



٤- اسم المفعول

اسم مشتق أوله ميم من الفعل المبني للمجهول يدل على من وقع عليه الفعل
(محمود - منصوب).



وهناك أفعالٌ ورد منها اسم المفعول على غير القاعدة مثل: مجنون (من الفعل الرباعيّ أجنّ)، محموم (من الفعل الرباعيّ أحَمّ)، مسلول (من الفعل الرباعيّ أسلّ)

(١) عند صياغة الفعل الثلاثي المعتل (الأجوف - الناقص) إلى صيغة اسم المفعول نأتي بالمضارع ونقلب حرف المضارعة ميماً مفتوحة، وتضعيف الحرف الأخير في الناقص.



* هناك أبنية تستعمل بمعنى اسم المفعول أشهرها:

أ- فعيل: مثل (جريح ، قتيل ، ذبيح ، طحين).

ب- فَعُولَة: مثل (رَكُوبَة ، حَلُوبَة).

ج- فِعْل: مثل (نِسِي ، حَبّ)

فائدة:

لا يصاغ اسم المفعول من الفعل اللازم إلا مع الظرف أو الجار والمجرور أو المصدر.

مثال: «هذا الخبر مسكوت عنه»



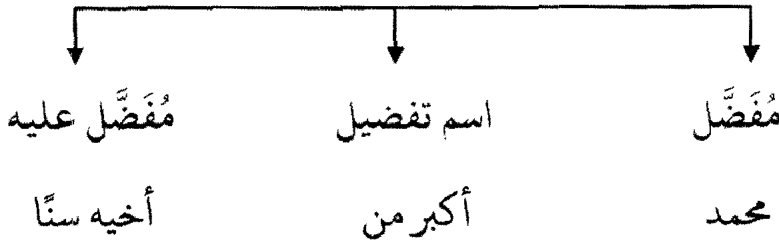
التدريب الثاني والعشرون

صُغ اسم مفعول من كل فعل من الأفعال الآتية:

أخذ، اقترب، أعطى، سامَح، أتقن، نَظَّم.



٥- اسم التفضيل



اسم التفضيل: اسم مشتق على وزن أفعل، يدل على اشتراك متماثلين في صفة وزيادة أحدهما على الآخر.

فائدة: الاسم النكرة المنصوب بعد أفعل التفضيل = تمييز منصوب بالفتحة
حالات استعمال (أنواع) اسم التفضيل:

النوع	الحكم
١- اسم التفضيل (مجرد من أل والإضافة): يلزم الإفراد والتذكير والتنكير.	
محمد أكبر من أخيه.	الطالبة أكبر من زميلتها.
المحمدان أكبر من أخويهما.	الطالبتان أكبر من زميلتيهما.
المحمدون أكبر من إخوانهم.	الطالبات أكبر من زميلاتهن.
٢- اسم التفضيل (مضاف إلى نكرة): يلزم الإفراد والتذكير والتنكير.	
محمد أكبر أخ.	الطالبة أكبر زميلة.
المحمدان أكبر أخوين.	الطالبتان أكبر زميلتين.
المحمدون أكبر إخوة.	الطالبات أكبر زميلات.

٣- اسم تفضيل (معرف بأل)^(١): يطابق المفضل في النوع والعدد.

محمد الأكبر.	الطالبة الكبرى.
المحمدان الأكبران.	الطالبتان الكبيرتان.
المحمدون الأكبرون (الأكابر).	الطالبات الكبيريات.

٤- اسم تفضيل (مضاف إلى معرفة): يجوز إما

١- الأفراد والتذكير والتنكير، (أو).

٢- مطابقة المفضل في النوع والعدد^(٢).

محمد أكبر الطلاب	وسام أكبر الطالبات - وسام كبرى الطالبات
المحمدان أكبر الطلاب	* الوسامان أكبر الطالبات
المحمدان أكبر الطلاب	الوسامان أكبر الطالبات - الوسامان كبريا الطالبات
المحمدون أكبر الطلاب	* الوسامات أكبر الطالبات
المحمدون أكبر الطلاب	الوسامات أكبر الطالبات - الوسامات كبريات الطالبات

شروط الفعل الذي يأتي منه اسم التفضيل

١- ثلاثي ٢- تام ٣- مثبت.

٤- مُتَصَرِّف ٥- مبني للمعلوم.

(١) عند دخول (أل) على اسم التفضيل يكتفي بالمُقَضَّل ولا يُذكر المفضل عليه.

(٢) النوع: (مذكر - مؤنث)، العدد: (مفرد - مثنى - جمع).



٦- قابل للتفاوت والتفاضل ليس كالفعل (مرض - مات).

٧- ليس الوصف منه على أفعل فعلاء (أي الصفة المشبهة) (أحمر - حمراء).

كيفية صياغة اسم التفضيل من بعض الأفعال غير المستوفية للشروط:

أولاً الفعل: غير ثلاثي = ازدحم

الوصف منه على أفعل فعلاء = أسود

يأتي اسم التفضيل منه بواسطة اسم تفضيل مناسب^(١) + مصدر صريح أو مصدر مؤول.

الشارع القاهري أكثر ازدحاماً

فائدة: لا يأتي التفضيل من الفعل (الناقص - الجامد - غير القابل للتفاوت).

فائدة: (خير، شر) اسم تفضيل سماعي: المؤمن خير الناس.

فائدة: اسم تفضيل لمذكر على وزن أفعل: الأحسن - الأكبر - الأفضل - الأعلى - الأصغر - الأوسط.

تفضيل لمؤنث على وزن فُعْلى:

الحُسنى - الكُبْرى - الفضلى - العُلْيَا - الصُغْرَى - الوُسْطَى.



(١) الأسماء المناسبة مثل (أكثر - أحسن - أجمل - أشد - أسوأ - أقيح).

التدريب الثالث والعشرون

في اسم التفضيل

١- بين المفضل واسم التفضيل والمفضل عليه في الجملة الآتية:

(١) المثابر أحب الأبناء إلى قلبي.

٢- اذكر الفارق بين كلمتي أسمى فيما يأتي:

- ما أسمى أخلاق المسلم!

- المسلم أسمى الناس خلقًا.



٦- اسما الزمان والمكان

اسم الزمان: اسم أوله ميم، يدل على زمان حدوث الفعل مثل: ربيع الأول
مَوْلِد الرسول ﷺ.

اسم المكان: اسم أوله ميم، يدل على مكان حدوث الفعل مثل: مكة مَوْلِد
الرسول ﷺ.

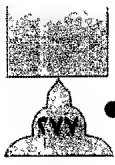
صوغه

من الفعل غير الثلاثي
(كاسم المفعول) يأتي على
صيغة الفعل المضارع المبني
للمجهول مع إبدال حرف
المضارعة ميًا مضمومة وفتح
ما قبل الآخر.
التقى: مُلتقى
استخرج: مُستخرج

من الفعل الثلاثي

مَفْعِل
١- من الفعل المثال (أوله حرف
علة)
وَعَدَ (مَوْعِد)
مكة مَوْعِد الحجاج.
ذو الحجة مَوْعِد الحجاج.
٢- عين مضارعه مكسورة
هبط / يهبط (مَهْط)
عرض / يعرض (مَعْرض)
جلس / يجلس
٣- فعل أجوف وعينه ياء:
باع / مَبِيع
صاف / مَصِيف
بات / مَبِيت

مَفْعَل
١- من الفعل الناقص (شفي)
مَشَفَى
عين شمس مَشَفَى المرضى
الصباح مَشَفَى المرضى
٢- عين مضارعه مضمومة أو
مفتوحة
نظر / ينظر (مَنْظَر)
لعب / يلعب (مَلْعَب)



فائدة:

- سياق الجملة يوضح نوع المشتق

أمثلة توضح الفرق بين (اسم المفعول - اسم الزمان - اسم المكان - المصدر الميمي):

- الإخوة مُلْتَقَى بهم (مُلْتَقَى) اسم مفعول.

- معهد القراءات مُلْتَقَى الإخوة (مُلْتَقَى) اسم مكان.

- المساء مُلْتَقَى الإخوة (مُلْتَقَى) اسم زمان.

- التقى الإخوة مُلْتَقَى طيباً (مُلْتَقَى) مصدر ميمي.

١- شذَّ: مطَّلَع (مطلع) ومغْرِب (مغرب) ومشرِّق (مشرق) ومسجِد (مسجد) ومنسَك (منسك) ومنيت ومسقِط ومرفِق.

٢- يُبنى اسم المكان على وزن مَفْعَلَة للدلالة على كثرة الشيء بالمكان مثل: (مَسْبَغَة - مَجْلَبَة) تقول: الكسلُ مَجْلَبَة للفقير.

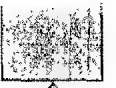
٣- قد تلحق تاء التأنيث اسم المكان مثل (مَقْبَرَة) واسم الزمان مثل: (مَيَّسَرَة) وهذه الصيغ سماعية.



التدريب الرابع والعشرون

١- صغ اسم زمان واسم مكان من الأفعال الآتية، وضعه في جملة من تعبيرك:

لجأ - صعد - وقع - بدأ - ورد - نزل - دخل - رمى.



٢- استخراج اسم الزمان، واسم المكان مما يلي، وزنه:

(١) مصر مولد الكثير من العظماء.

(٢) مارس مبتدأ الربيع وديسمبر منتهى العام الميلادي.

(٣) الخزانات الضخمة مستودع البترول.



٧- اسم الآلة

اسم مشتق يؤخذ من الفعل للدلالة عما يُستخدم.

أ- أوزانه المشتقة:

مِفْعَال	مِفْعَل	مِفْعَلَة	فَعَالَة
مِفْتَاح	مِنْجَل	مِسْطَرَة	عَسَالَة
مِحْرَاث	مِبْرَد	مِغْرَقَة	ثَلَاجَة
مِنْشَار	مِثْقَب	مِنْقَلَة	دَبَابَة

ب- اسم الآلة الجامد (غير المشتق): ليس له فعل

قلم - فأس - قدوم - فرجار - سيف - رمح - إبرة - سِكِّين - إزميل

فائدة:

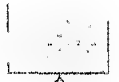
وردت بعض الألفاظ شاذة على غير القاعدة مثل (مُنْخُل - مُسْمُط - مُدَق - مُدْهَن - مُكْحَلَة)



التدريب الخامس والعشرون

١- ضع اسم الآلة مما يأتي:

(قَصّ - نقش - سحا - ذاع - لعق - نظر - كوى - كال - رأى - صاد - دفع - سمع - جرف - قذف - عرج - صفا - طرق - قرع - وسم - نَشّ).



٢- بين اسم الآلة ونوعه فيما يأتي:

(للفلاح الفأس - وللقصاب الساطور والسكين - وللكاّتب القلم -
وللنّجار القدوم).

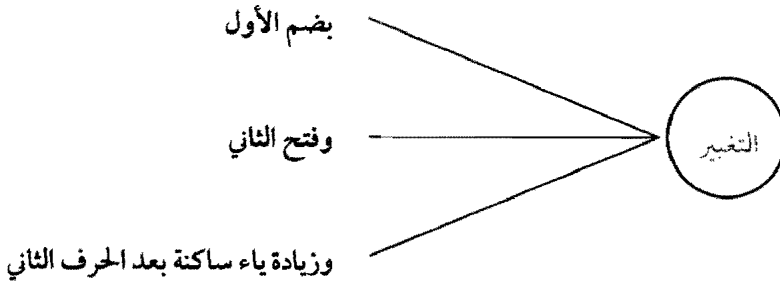
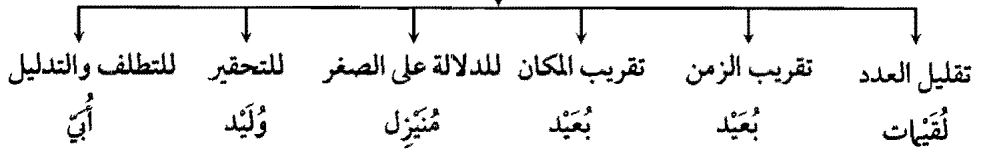


الباب الخامس

أولاً - التصغير

تغيير يطرأ على الاسم العرب لغرض مقصود.

١- أغراضه



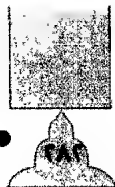
٢- تصغير الثلاثي

وزنه فُعَيْل:

١- بضم الأول. ٢- وفتح الثاني.

٣- وزيادة ياء ساكنة بعد الحرف الثاني.

حسن ← حُسَيْن أسد ← أُسَيْد قلب ← قُلَيْب



فائدة: الاسم الثلاثي المؤنث والخالى من علامة التأنيث يُصَغَّرُ على وزن فُعَيْلٍ + تاء مربوطة:

شمس	عين	أذن	هند
شُمَيْسَة	عَيْنَة	أُذَيْنَة	هُنَيْدَة

٣- ما يعامل معاملةً الثلاثي

اسم معرب ثلاثي زادت عليه:

تاء مربوطة	ألف تأنيث مقصورة	ألف تأنيث ممدودة	ألف ونون	جمع تكسير على وزن أفعال
شجرة = شُجَيْرَة	سلى = سُلَيْمَى	نجلاء = نُجَيْلَاء	رمضان = رَمَيْضَان	أنهار = أُنْهَار

٤- تصغير الرباعي

وزنه: فُعَيْعِل

بتغيير: ١- ضم الأول. ٢- فتح الثانى. ٣- زيادة ياء ساكنة بعد الثانى
٤- كسر ما بعد الياء.

منزل	شاعر	تامر
مُنْزِل	شُوعِر	تُوعِمِر

٥- ما يعامل معاملة الرباعي

اسم معرب رباعيّ زادت عليه:

تاء تأنيث	ألف ممدودة	ألف ونون زائدتان
مدرسة = مُدْرِسة	أربعاء = أَرْبُ	مهرجان = مُهْرَجَان



٦- تصغير الاسم الزائد على أربعة وقبل آخره حرف مد

وزنه فُعَيْعِيل ب:

١- ضم الأول ٢- فتح الثاني ٣- زيادة ياء ساكنة ٤- كسر ما بعد الياء ٥- قلب الواو والألف ياء

عصفور	محمود	مسمار	مفتاح	قنديل
عُصْفِير	مُحَمَّد	مُسْمِير	مُفْتِيح	قُنْدِيل



٧- رد المحذوف عند التصغير

هبة ← وهيبة سمة ← وسيمة صلة ← وصيلة

نبيأ: محذوف الآخر يرد المحذوف واوًا، ونقلبها ياء، تُدغم في ياء النسب.

أب	أبي	ابن	بني	كرة	كرية
أخ	أخي	يد	يدي	سنة	سنية
أخت	أخية	بنت	بنية		



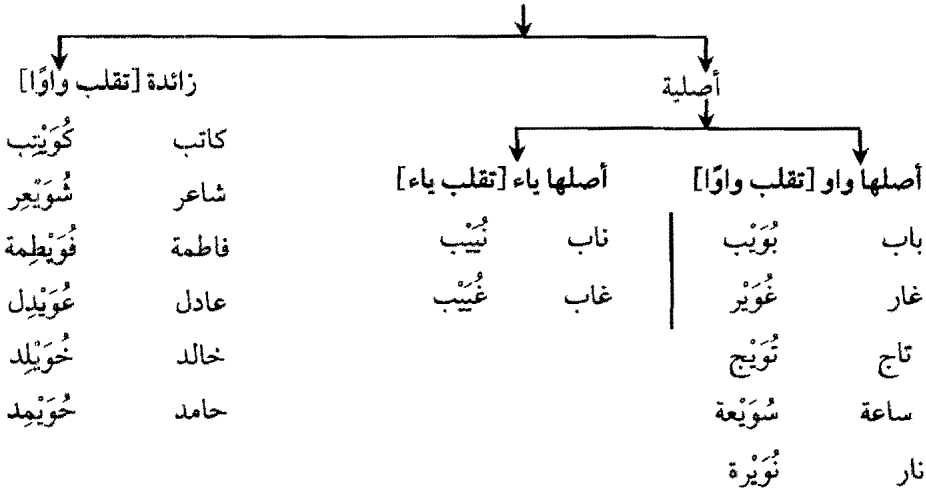
٨- فكّ تضعيف الاسم

إذا كان مشدداً يفكّ التشديد وتوضع الياء بين الحرفين المكررين

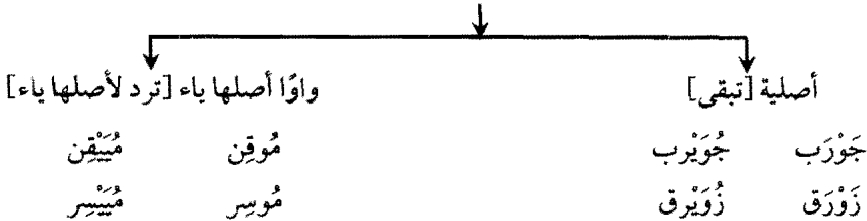
قَطَّة فُطَيْطَة هَرَّة هُرَيْرَة عَزَّة عَزِيرَة أُمُّ أُمَيْمَة



٩- تصغير ما ثانيه ألف



١٠- ثانيه واو



١١- ما ثانيه ياء

أصلها واو [تقلب واوا]	أصلية [تبقى]
قيمة	سيف
قُوِيمة	سَيْف
ميزان	بيت
مُويزين	بَيْت



١٢- ثالثه حرف علت

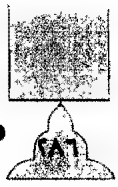
ياء [بقيت وأدغمت في ياء التصغير وكسرت]	ألف، واو [تقلب ياءً وتدغم في ياء التصغير]
وليد	فتى
كثير	كتاب
كريم	عصا
نبيل	خطوة
رغيف	خطية
وَلَيْد	فَتَى
كُثِير	كُتِيب
كُرِيم	عُصِيّة
نُبِيل	خُطِيّة
رُغِيْف	



المصطلحات العلمية والتصغير: يكثر في المصطلحات العلمية استخدام

صيغ التصغير للإشارة إلى دقة الشيء وصغر حجمه (البُطَيْن الأيمن والأيسر) - الأذنين الأيمن والأيسر - الشعيرات الدموية - البُوَيْضة - البُصَيّلات الشعرية - كُرَيّات الدم الحمراء - الحَوَيصّلات المرارية - المُخَيخ





١٢- أسماء مصغرة شاذة على غير القاعدة

مغرب	مُعْغِرَان	عِشاء	عُشَيَّان
رَجُل	رُؤَيْجِل	إِنسان	أُنَيْسِيَان
ليلة	لَيْلِيَّة	صِبية	أُصَيْبِيَّة
بنون	أُبَيْنُون		



١٤- تصغير الترخيم

هو نوع من التصغير لا يكون إلا مع الاسم الذي به أحرف زائدة، وهو يتم بحذف كل الزوائد، فتكون له صيغتان فقط: **فُعَيْلٌ** و **فُعَيْعِلٌ** :
 أ- إن كان الاسم أصله على ثلاثة أحرف صُغِرَ على **فُعَيْلٌ** وحذفت الزوائد،
 مثل: أحمد ، حمّاد ، حامد ، محمود: كلها تصغر على **حُمَيْدٍ**.
 ب- وإن كان الأصل أربعة أحرف صُغِرَ على **فُعَيْعِلٌ**، مثل: قِرطاس :
قُرَيْطِسٌ عصفور : **عُصَيْفِرٌ**



التدريب السادس والعشرون

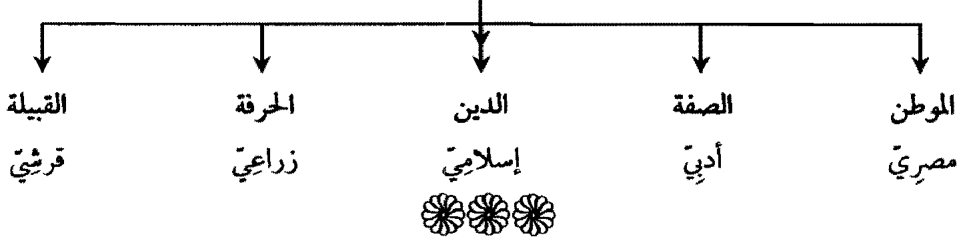
صَغَّرَ الكلمات الآتية:

- دراهم - قبل - ولد - جعفر - منشار - إبريق - عظمى - صحراء -
- سلمان - حمدان - أصحاب - إسلام - كريم - نهى - مطحنة - عقرباء -
- زعفران - صولجان - ترجمان - عظة - ثقة - حازم.

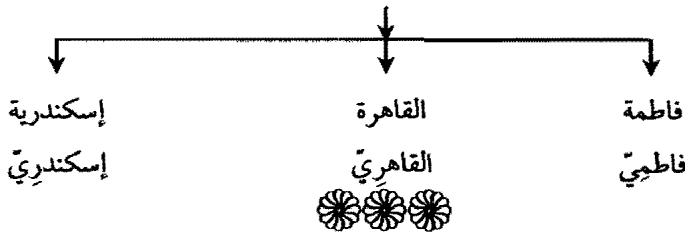
ثانيًا - النسب

اسم معرب آخره ياء النسب (ياء مشددة مكسور ما قبلها (مصر ← مصريّ))

١- الغرض من النسب



٢- النسب إلى ما آخره تاء مربوطة (محذوف التاء)



٣- النسب إلى المحذوف أحد حروفه الأصلية (يردّ المحذوف)

أولاً: المحذوف الأول يُرد:

هبة وهيّ | صلة وصلّ | سمة وسيّ | صفة وصفيّ | عظة وعظيّ

ثانيًا: (يرد المحذوف واوًا):

أب	أبويّ	مائة	مئويّ	سنة	سنويّ
أخ	أخويّ	ابن	بنويّ		
يد	يديّ	كرة	كرويّ	لغة	لغويّ



٤- النسب إلى الاسم المقصور: اسم معرب آخره ألف لازمة

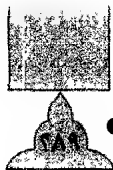
رابعة ثانية ساكن				أكثر من رابعة تُحذف		رابعة ثانية متحرك تُحذف		ثالثة تقلب واوًا	
تُحذف	تقلب واوًا	تقلب واوًا	تقلب واوًا	فرنسا	فرنسيّ	كندا	كنديّ	مها	مهويّ
طنطا	طنطيّ	طنطويّ	طنطاويّ	أمريكا	أمريكيّ	بنّا	بنّيّ	قنا	قنويّ
شبرا	شبريّ	شبرويّ	شبراويّ					هدى	هدويّ
بنّها	بنهيّ	بنهويّ	بنهاويّ					ربا	ربويّ



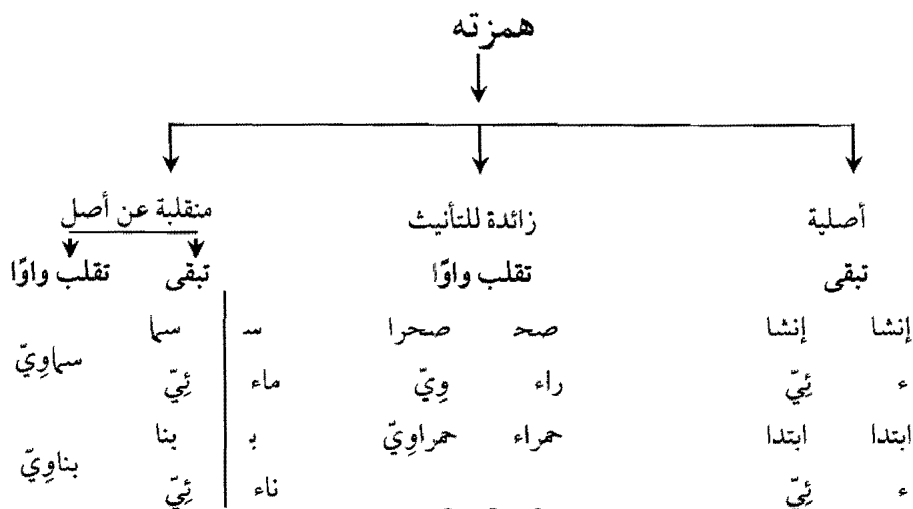
٥- النسب إلى المنقوص: اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها

خامسة أو سادسة تُحذف		رابعة تُحذف غالبًا		بأوه ثالثة تقلب واوًا وتفتح ما قبلها	
المهتد	المهتد	القا	القا	الر	الرَضُو
ي	ي	ضيّ	ضيّ	ضيّ	ضيّ
المستع	المستع	الهاديّ	الهاديّ		
لي	لي	ويجوز قلبها واوًا			
		القاض	الهادو		





٦- النسب إلى الاسم الممدود



٧- النسب إلى فَعِيلَة أو فُعَيْلَة

تحذف الياء + التاء

صحيفة	صحفي	عقيدة	عقدي	جهينة	جهني
جزيرة	جزري	سُكينة	سُكني	بُحيرة	بُحري

فائدة:

إذا كانت فَعِيلَة أو فُعَيْلَة - أي مضعفة - الثاني كالرابع ← لا تحذف الياء.

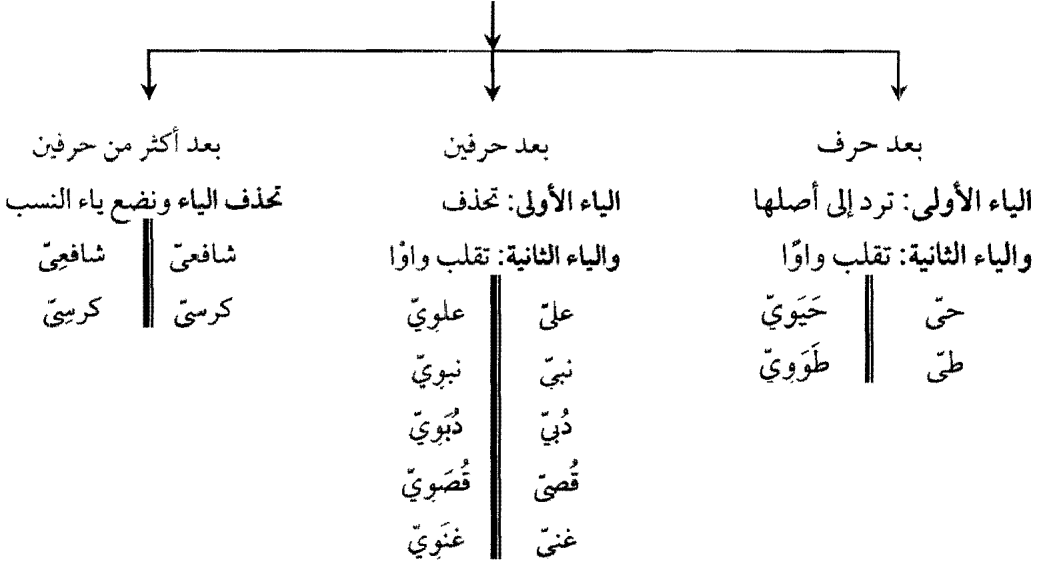
قليلة		قليلي
قطيطة		قطيطي

أو كان الحرف الثاني واوًا ← لا تحذف الياء

طويلة		طويلي
نؤيرة		نؤيري



٨- النسب إلى ما آخره ياء مشددة



فائدة: الجمع يرد إلى مفرده عند النسب.

أدوية دوائيّ دواويّ

رجال رَجُلِيّ رَجُلِيّ

* المثني والجمع إذا كانا يدلان على شخص مفرد بقي دون حذف مثل (زيدون: زيدونيّ) والمطار الدَّوْلِيّ إن كان خاصًا بدولة أما إذا استعملته دول العالم فيقال مطار دُوْلِيّ.

٩- النسب إلى الاسم المنتهي بعلامة تثنية: تُحذف علامة التثنية:

زيدان : زَيْدِيّ ————— محمدان : مُحَمَّدِيّ



١٠- النسب إلى الاسم المنتهي بعلامة جمع المذكر السالم: تحذف

زيدون : زَيْدِي ————— حمدون : حَمْدِي



١١- أسماء منسوبة على غير القاعدة

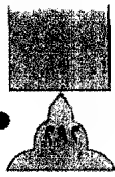
سَمِعَ عن العرب أسماء منسوبة شاذة لم تأتِ على القواعد السابقة: وهي

رب: ربائي	الناصرة: النصراني	طبي: طبيئي
حق: حقائي	فوق: فوقائي	عشواء: عشوائي
تحت: تحتائي	يمن: يمائي	فزياء: فزيائي
شعر: شعرائي	دار العلوم: دارعمي	كيمياء: كيميائي
البحرين: البحرائي	حضر موت: حضرمي	كبير الأنف: أنافي
أمية: أموي	قريش: قرشي	مرو: مروزي
	كيمياء: كيميائي	بادية: بدوي

* صيغ أخرى للنسب غير الياء المشددة للدلالة على حرفة معينة كما أقرها مجمع اللغة العربية، أوزانها:

١- فاعِل: الطاعم: بمعنى صاحب الطعام، الكاسي: بمعنى صاحب كساء، تامر: بمعنى صاحب تمر، لابن: بمعنى صاحب لبن.

٢- فَعَال: عَطَّار، حَدَّاد، بَقَّال، نَجَّار، لَبَّان: بمعنى صاحب عطارة، حدادة، بقالة، نجارة، اللبن.



وقد ورد في القرآن الكريم ظلام نسب بمعنى المستبد. ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ
بِظُلَامٍ لِلْعَيْدِ﴾ [آل عمران: ١٨٢] ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظُلْمٍ لِلْعَيْدِ﴾ [فصلت: ٤٦]

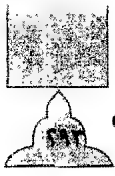


التدريب السابع والعشرون

انِسِبْ إلى الكلمات الآتية:

إنجليز - فلسطين - مسيح - الفضة - شاعر - كتاب - شجرة - دم - قها
- طهطا - كسلا - بخاري - فرنسا - استراليا - دعاء - حقيقة - بثينة -
هريرة.





ثالثاً- همزة القطع وألف الوصل

همزة القطع

همزة تكتب على الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة أو تحتها إن كانت مكسورة أول الكلمة وتنطق: أحمد - أسامة - إبراهيم.

مواضعها خمسة:

١. أول الأسماء: أحمد - أنا - أين.
٢. أول الحرف: أن - إلى - (همزة الاستفهام أستغفرت).
٣. الفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة: أكل، أخذ، ومصدره: أكل، أخذ.
٤. الفعل الماضي الرباعي: أحسنَ ومصدره إحسان وأمره: أحسن.
٥. الفعل المضارع المبدوء بهمزة: أكتبُ - أستغفرُ - أعودُ.



ألف الوصل

هي ألف لا يكتب عليها أو تحتها همزة، ولا تنطق الألف في حالة الوصل (اسم).

مواضعها خمسة:

- ١- الأسماء العشرة: ابن - ابنة - اسم - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - ايمُ الله - ايمُن الله - است.
- ٢- أل: الحمد - الرحمن - الرحيم.

٣- أمر الفعل الماضي الثلاثي: اقرأ - انحر - اقعد - ادع.

٤- الفعل الماضي الخماسي: انقطع، ومصدره: انقطاع - وأمره: انقطع

٥- الفعل الماضي السداسي: استغفر، ومصدره استغفار، وأمره: استغفر

فائدة:

هناك طريقة سهلة لمعرفة همزة القطع من ألف الوصل، نضع قبل الكلمة المبدوءة بألف حرف الواو

١- فإن نُطقت الهمزة فهي همزة قطع.

٢- وإن لم تنطق الألف فهي همزة وصل.



التدريب الثامن والعشرون

استخرج مما يأتي الكلمات المبدوءة بهمزة قطع، أو ألف وصل مع بيان

السبب:

إبراهيم وإسماعيل وإسحاق من أنبياء الله.





رابعًا - الإعلال والإبدال^(١)

الإعلال: حذف حرف العلة (واي) أو أن يحلَّ حرف علة محل حرف علة آخر.
حالاته:

(١) قلب الألف واوًا: تقلب الألف واوًا إذا وقعت بعد ضم (شاهد : شُوهدَ)

(٢) قلب الواو ياءً: إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة وكانت الأولى ساكنة.

أ- سَيِّد أصلها: سَيُودهَيِّن أصلها: هَيُّون

ب- في اسم المفعول مضارعه ثلاثي معتل الآخر بالياء (مقضي- أصلها مقضوي على وزن مفعول).

ج- إذا وقعت الواو متطرفة بعد كسر.

مثل (سما يسمو السامي) (دعا يدعو الداعي)

د- مصدر الفعل على وزن أَفْعَل وفاءؤه واو، (أوضحَ ← إيضاح) (أوردَ ←

إيراد) مصدر الفعل على وزن استفعل وفاءؤه واو، (استوضحَ ← استيضاح)

(استوردَ ← استيراد)

(٣) قلب الواو والياء همزة:

(١) في اسم الفاعل المضارع من الفعل الثلاثي الذي وسطه أَلِف (أصلها واو

أو ياء) (صامَ ← صائم، باعَ ← بائع)

(٢) إذا تطرفت الواو أو الياء بعد أَلِف زائدة (دعا يدعو ← دعاء - قضى -

يقضي ← قضاء).

(١) انظر كتاب ملخص قواعد اللغة العربية.

٣) حذف واو المفعول: إذا صيغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي المعتل الوسط حذف منه واو مفعول. (قال ← مَقُول أصلها مقوول على وزن مفعول) (باع ← مبيع أصلها مبيوع على وزن مفعول)

الإبدال: أن يحلَّ حرف محل حرف آخر في الكلمة.

حالاته:

١- قلب فاء الافتعال تاء: إذا كان الفعل ثلاثيًا فاءه واو (وصَفَ) وجاء منه فعل على وزن «افتعل» قلبت الواو تاء (مثل: وصفَ ← اتصفَ) (وسم ← اتسم) ويحذف أيضًا في المضارع والمصدر (يتصفُ ← اتصاف) (يتسمُ ← اتسام)

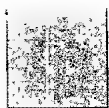
٢- إذا كان الفعل ثلاثيًا فاءه دال: (دخِر) وجاء منه فعل على وزن افتعل قلبت التاء دالًا (دخِر ← ادَّخِر) (دعى ← ادَّعى) ويحذف أيضًا في المضارع والمصدر (يدَّخِر ← ادَّخِر) (يدَّعى، ادَّعاء)

٣- قلب تاء الافتعال طاء: إذا كان الفعل ثلاثيًا فاءه صاد أو طاء أو ظاء وجاء منه فعل على وزن (افتعل) فتاء افتعل تقلب طاءً. (صاد ← اصطاد) (ضرب ← اضطرب) (طلع ← اطلع) (طرد ← اطرَد)

ويحذف أيضًا في المضارع والمصدر:

(يصطاد، اصطياد) (يضطرب، اضطراب) (يطلع، اطلع) (يَطْرُد، اطراد)





التدريب التاسع والعشرون

في الكلمات الآتية إعلال وإبدال، بين كليهما مع ذكر الأسباب:

١- قُوبِل، سيد، مَهْدِيّ، الساعي، إيقاف، قائم، سماء، بناء، مَصوم، باع.

٢- اتَّحَدَ، ادَّخَرَ، اصْطَبَرَ، اظَّلَعَ.





خامساً - الميزان الصرفي

١- أكثر كلمات اللغة العربية ثلاثية الحروف، وزنها [فعل]، فالحرف الأول فاء الكلمة، والحرف الثاني عين الكلمة، والثالث لام الكلمة، بالحركات والسكون. كَتَبَ وزنها: (فَعَلَ)، فالكاف تقابل الفاء، والتاء تقابل العين، والباء تقابل اللام، وهكذا الحركات والسكون. شَرِبَ (فَعَلَ) - شَرَفَ (فَعَلَ) - نَهَرَ (فَعَلَ) - يَثُرَ (فَعَلَ) - مَدَّ (فَعَلَ) بفك التضعيف الأصلي).

٢- الكلمات رباعية الأصل يزداد على (فَعَلَ) اللام فتصبح [فَعَّلَلَ].

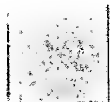
دَحْرَجَ (فَعَّلَلَ) وَسَوَّسَ (فَعَّلَلَ) دَرَّهَمَ (فَعَّلَلَ)

٣- الكلمات خماسية الأصل يزداد على فَعَّلَلَ تضعيف اللام الأولى، فتصبح فَعَّلَّلَ سَفَرَجَلٌ وزبرجد على وزن فَعَّلَّلَ.

٤- إذا كانت الزيادة على الكلمة بحرف أو أكثر يزداد في الميزان.

عَلَّمَ	نَاقَشَ	أَحْسَنَ	انْتَصَرَ	انْكَسَرَ	احْمَرَّ	تَصَالَحَ	تَقَدَّمَ	اسْتَغْفَرَ
فَعَّلَ	فَاعَلَ	أَفْعَلَ	افْتَعَلَ	انْفَعَلَ	افْعَلَّ	تَفَاعَلَ	تَفَعَّلَ	اسْتَفْعَلَ
حَامِدٌ	مَحْمُودٌ	أَحْمَدٌ	مُحَمَّدٌ	الْحَمْدُ	حَمِيدٌ	مَحَامِدٌ	مُحَمَّدَةٌ	
فَاعِلٌ	مَفْعُولٌ	أَفْعَلٌ	مُفْعَلٌ	الْفَعْلُ	فَعِيلٌ	مَفَاعِلٌ	مَفْعَلَةٌ	

٥- حروف الزيادة عشرة مجموعة في قولهم (سألتهمونها).



٦- الحرف المحذوف الأصلي يُحذف من الميزان

قُلْ	(ف) فعل أمر من وَفَى	هَبْ	قَاضٍ
فُلْ	(ع)	عِلَّة	فَاعٍ

تدريب للميزان الصرفي بالجدول الآتي: مثل كلمة (منصور) خمسة أحرف بخمس خانات بهذا الشكل، وهكذا

مَ	نْ	صُ	و	ر
مَ	فُ	عُ	و	ل

منصور على وزن مفعول.

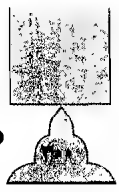


التدريب الثلاثون

زن الكلمات الآتية من سورة الفاتحة:

الحمد - رب - العالمين - الرحمن - الرحيم - مالك - يوم - الدين - نعبد -
نستعين - اهدنا - الصراط - المستقيم - أنعمت - المغضوب - الضالين.





سادساً - الكشف في المعجم

المعاجم اللغوية كُتِبَتْ تشتملُ على مفردات اللغة مرتبة بحيث يُعرَفُ معنى الكلمة وضبط بنيتها.

وأهم المعاجم اللغوية مختار الصّحاح، أساس البلاغة، المصباح المنير، المعجم الكبير، المعجم الوسيط، المعجم الوجيز، القاموس المحيط.



كيفية الكشف في المعجم

المعجم ثمانية وعشرون باباً:

ترتيبها: ء ب ت ث ج ح خ د ذ ... ثم في كل باب مواد أي (ء ب ت) (ء ب ث) (ء ب ح) ...

١- الجمع يرد إلى مفرده: أقلام المفرد قلم: نكشف عنها في باب: (القاف مادة ق ل م).

٢- نجد الكلمة من أحرف الزيادة، استغفر، نكشف عنها في باب: الغين مادة (غ ف ر).

٣- المضارع والأمر والمصدر والمشتقات تُردُّ إلى ماضيها (أحسن، أحسن، يحسن، حسَّان، محاسن، محسن، حسنات) تُردُّ جميعها إلى أصلها في الماضي المجرد حسن، نكشف في باب: (الحاء فصل السين مع النون).

٤- الفعل الأجوف أي معتل الوسط بالألف (قال - باع)، والفعل الناقص ما كان آخره حرف علة بالألف (دعا - قضى) ترد الألف إلى أصلها الواو أو الياء، ويُعرَفُ أصل الألف بالرجوع إلى المضارع أو المصدر.

(قال يقول، ق و ل) نكشف عنها في باب: (ق فصل و ثم ل).

باع (يبيع، ب ي ع)، دعا (يدعو، د ع و)، قضى (يقضي: ق ض ي)

٥- يُفكُّ تضعيف الفعل الثلاثي أي التضعيف الأصلي (مدّ)، نكشف عنها

في (م د د).

٦- الحرف الأصلي المحذوف من الكلمة يُرَدُّ (يلد) نكشف عنها (ولد) باب و

مادة (ول د).

٧- الاسم المكوّن من حرفين ولا ثالث له يزداد إليه عند الكشف في المعجم

واو.

أَبْ	أَخْ	دَمْ	كُرَّة	يَدْ	سَنَّة	مَائَة	لُغَة
ء ب و	ء خ و	د م و	ك ر و	ي د و	س ن و	م ء و	ل غ و



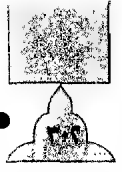
التدريب الحادي والثلاثون

اكشف عن الكلمات الآتية في المعجم:

الحمد - رب - العالمين - الرحمن - الرحيم - مالك - يوم - الدين - نعبد -

نستعين - اهدنا - الصراط - المستقيم - أنعمت - المغضوب - الضالين.





سابعاً - جمع التكسير^(١)



ثامناً - التقاء الساكنين

لا يلتقي حرفان ساكنان في اللغة العربية، وإذا التقيا يجب حذف الأول أو تحريكه.

يجب حذفه:

- إن كان الساكنان في كلمة حذف الأول، مثل (قُلْ - بَعْ - خَفْ) فأصلها: (قُولُ - بَيْعٌ - خَافٌ)، (تدْعُونَ - تقضُونَ - تسْعُونَ) وأصلها: (تدْعُوْنَ - تقضيُونَ - تسعاُونَ)

تحريك الساكن: الأول بالكسر غالباً.



تاسعاً - الإدغام

* هو إدخال حرفين متجانسين الأول ساكن والثاني متحرك (مُحَمَّد) أصله مُحَمَّد.

* والغرض من الإدغام التخفيف.



(١) انظر قسم النحوص ١٢.



عاشراً - هاء السكت

هاء ساكنة تلحق آخر الكلمة جوازاً لبيان حركة أو حرف قبلها.

* وإسلاماً.	* وامعتصماً.	* ﴿مَاهِيَةً﴾ [القارعة: ١٠]
* ﴿كُنْيَةً﴾ [الحاقة: ٢٥، ١٩]	* ﴿حِسَابِيَةً﴾ [الحاقة: ٢٠]	* ﴿سُلْطَانِيَةً﴾ [الحاقة: ٢٩]
* ﴿مَالِيَةً﴾ [الحاقة: ٢٨]	* ﴿يَتَسَنَّه﴾ [البقرة: ٢٥٩]	* ﴿أَفْتَدِه﴾ [الأنعام: ٩٠]



إجابة التدريبات العامة للصرف

التدريب الثاني: الصحيح: صدق، عمل، المعتل: تأتى، يشتهى، ينمو، تجزى،
نجا.

التدريب الثالث:

الفعل الجامد (نعم) (تبارك) .

الفعل المتصرف: كاد، يكاد، شرب، يشرب، اشرب، كتب، يكتب، اكتب،
كان، يكون، كن.

التدريب الرابع:

اللازم: تحسنت - تشرق - ينتشر - كثرت - سقطت.

المتعدى: أطاع - شرب.

التدريب الخامس:

(١) الثلاثى المجرد: حمل - دعا - جاع - عظم - ودّ - فرح - ردّ.

الرباعى المجرد: وسوس.

الثلاثى المزيد: أسرع (الهمزة) - احتمل (الهمزة والتاء) - اجتمع (الهمزة والتاء) - استغفر (الهمزة والسين)، و(التاء) أعطى (الهمزة) - أخرج (الهمزة)، اخضرّ (الهمزة والتضعيف) - تابع (الألف) - تعاضم، (التاء والألف) - استعان



(الهمزة والسين والتاء) - تصالح (التاء والألف) - بايع (الألف) - استولى
 (الهمزة والسين والتاء) - فرّح (التضعيف) - يتكلم (التاء والتضعيف) -
 اهتدى (الهمزة والتاء) - استنجد (الهمزة والسين والتاء) - يكرم (الهمزة).

الرباعي المزيد: اطمأنَّ (الهمزة والتضعيف) - تقهقر (التاء).

(٢) ارتفع - اقتتل - انطوى - احتضر - تباعد.

التدريب السادس:

(١) ردى الأمانة إلى أهلها وادعى إلى الخير فتسعدى.

- ردا الأمانة إلى أهلها وادعوا إلى الخير فتسعدا.

- ردوا الأمانة إلى أهلها وادعوا إلى الخير فتسعدوا.

- ارددن الأمانة إلى أهلها وادعون إلى الخير فتسعدن.

(٢) يا مسلمة اعملى مخلصمة لتستعيدى لأمتك المجد.

- يا مسلمان اعملا مخلصين لتستعيدا لأمتكما المجد.

- يا مسلمتان اعملا مخلصتين لتستعيدا لأمتكما المجد.

- يا مسلمون اعملوا مخلصين لتستعيدوا لأمتكم المجد.

- يا مسلمات اعملن مخلصات لتستعدن لأمتكن الخير.

(٣) صاحبة الحق تسعى إليه لتنااله ولا ترضى بتركه.

- صاحبها الحق يسعيان إليه لينالاه ولا يرضيان بتركه.

- صاحبو الحق يسعون إليه لينالوه ولا يرضون بتركه.



- صاحبات الحق تسعين إليه لينلنه ولا يرضين بتركه.

(٤) المواطنة الصالحة هي التي تسعى لرقى بلدها.

- المواطنان الصالحان هما اللذان يسعيان لرقى بلدهما.

- المواطنتان الصالحتان هما اللتان تسعيان لرقى بلدهما.

- المواطنون الصالحون هم الذين يسعون لرقى بلدهم.

- المواطنات الصالحات هن اللاتي يسعين لرقى بلدهن.

(٥) يا صاحبة الرأي: اتقى الله فيما تقولين، ولا تبتعدى عن الحق لتتألى التقدير.

- يا صاحبي الرأي: اتقيا الله فيما تقولان، ولا تبتعدا عن الحق لتتألا التقدير.

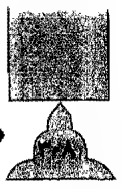
- يا صاحبتى الرأي: اتقيا الله فيما تقولان، ولا تبتعدا عن الحق لتتألا التقدير.

- يا أصحاب الرأي: اتقوا الله فيما تقولون، ولا تبتعدوا عن الحق لتتألا التقدير.

- يا صاحبات الرأي: اتقين الله فيما تقلن، ولا تبتعدن عن الحق لتتألن التقدير.

(٦) ادعى إلى سبيل ربك، وأمرى بالمعروف، وانهى عن المنكر، واستعيز بالله.

ادعوا إلى سبيل ربكما، وأمرا بالمعروف، وانهايا عن المنكر، واستعيذا بالله.



ادعوا إلى سبيل ربكم، وأمروا بالمعروف، وانهاؤا عن المنكر، واستعينوا
بالله.

ادعون إلى سبيل ربكن، وأمرن بالمعروف، وانهين عن المنكر، واستعذن
بالله.

٧) أنتما تبغيان الخير لصديقكما فلن تشقيا في آخرتكما لأنكما تؤديان
حق الله في دينكم.

أنتم تبغون الخير لصديقكم فلن تشقوا في آخرتكم لأنكم تؤدون حق
الله في دينكم.

أنتن تبغين الخير لصديقاتكن فلن تشقين في آخرتكن لأنكن تؤدين حق
الله في دينكن.

التدريب السابع:

- والله لأسافرن - فلتسافر (فلتسافرن) - والله لسوف أسافر.

- والله لتنالنَّ - فلتنل (فلتنالنَّ) - والله لسوف تنال.

- والله ليرضين - فلترض (فلترضين) - والله لسوف ترضي.

- والله ليخلصنَّ - فلتخلص (فلتخلصن) - والله لسوف تخلص.

التدريب التاسع:

أ- هذان رضوان، هؤلاء رضوات - مستشفى، مستشفيات - عصوان،
عصوات - سهوان، سهوات - علوان، علوات - منيان، منيات - دنيان،
دنييات - أدنيان، أدنون - كبريان، كبريات - صغريان، صغريات.

التدريب العاشر:

أ- هذان القاضيان، هؤلاء القاضون - البانيان، البانون - الداعيان -
الداعون

التدريب الحادي عشر:

(١) هاتان خضراوان، هؤلاء خضراوات - الرفاءان، الرفاءون - الصحراوان،
الصحراوات - إنشاءان، إنشاءات.

(٢) أنتما الأعلىان قدرأ، الساعيان للتفوق، القراءان للمستقبل.

أنتم الأعلىون قدرأ، الساعون للتفوق، القراءون للمستقبل.

أنتما العلييان قدرأ، الساعيتان للتفوق، القراءتان للمستقبل.

أنتن العليات قدرأ، الساعات للتفوق، القراءات للمستقبل.

التدريب الثاني عشر:

(١) طير وطيوان - كتب وكتابة - تسبيح - رحل ورحيل وترحال ورحلة -

استقرار - اصفرار - تكبر - إقبال - صعوبة - هبوط - بكى وبكاء - تحاذل

- إصلاح - جرى وجريان - وقوف - إفادة - تغذية - إعادة - استهانة - تغاضى

- تولى - تمادى - اهتداء - تعدى - استمالة - إمالة - إملاء - معاشرة -

استعلاء - إسلام - سباق ومسابقة - تفكير - انهزام - تفاؤل.

التدريب الرابع عشر:

(١) هذه منفعة - مضرة - محبة - مخرج - مدخل - مهلكة .

التدريب الخامس عشر:

(٢) التعاونية - الكتابية - الصناعية - الوطنية - الزراعية - العمرانية.

التدريب السادس عشر:

كبوة - هفوة - إعانة واحدة - استغفارة - انكسار - نظرة - استمالة - إصابة واحدة - إمالة واحدة - أكلة - شربة - استخراجة.

التدريب السابع عشر:

(١) جلسة - مشية - لفتة - نظرة - هفوة - كبوة - عزة - وقفة - نشدة.

التدريب الثامن عشر:

الجامد: رجل، شجرة، نهر، علم، شجاعة.

المشتق: حامل، محمول، حمال، أشد، حمالة.

التدريب التاسع عشر:

قارئ - شارب - أكل - آمن - صائم - نائم - قاض - محسن - مؤمن - معط - مبتدئ.

التدريب العشرون:

فصيح - كريم - همام - ورع - أديب - بليغ - فطن - كثير - سليم - صحيح - سديد - حسن - جريء - قوى.

التدريب الحادى والعشرون:

عليم، علام - صبور، صبار - كريم - مجيد - جبار - غلاب - يقظ.



التدريب الثاني والعشرون:

مأخوذ، مُقْتَرَب، مُعْطَى، مُسَامَح، مُتَقَن مُنْظَم.

التدريب الثالث والعشرون:

(١) المفضل: المثابر

اسم التفضيل: أحب.

المفضل عليه: الأبناء.

(٢) أسمى الأولى فعل تعجب - أسمى الثانية اسم تفضيل.

التدريب الرابع والعشرون:

(١) ملجأ - مصعد - موقع - مبدأ - مورد - منزل - مدخل - مرمى.

(٢) مولد - (مبتدأ ومنتهى) - مستودع.

التدريب الخامس والعشرون:

(١) مقص - منقاش - مسحاة - مذياع - ملعقة - (نظارة، منظر) -

مكواة - مكيال - مرآة - مصيدة - مدفع - سماعة - جاروف - مقذف -

معراج - مصفاة - مطرقة - مقرعة - موسم - منشة.

(٢) الفأس - الساطور والسكين - القلم - القدوم - (نوعه: جامد).

التدريب السادس والعشرون:

دريهمات - قبيل - وليد - جعيفر - منيشير - أبيريقي - عظيمي -

صحيراء - سليمان - حميدان - أصيحاب - أسيليم - كريم - نهية -



مطيحنة - عقيراء - زعفران - صويلجان - تريجمان - وعيظة -
وثيقة - حويزم.

التدريب السابع والعشرون:

إنجليزى - فلسطينى - مسيحى - الفضى - الشاعرى - كتابى - شجرى -
دموى - قهوى - (طهطى، طهطوى، طهطاوى) - كسلى - بجارى - فرنسى -
- استرالى - (دعاوى، دعائى) - حقيقى - بثنى - هريرى

التدريب الثامن والعشرون:

همزة القطع:

إبراهيم، إسماعيل، إسحاق، أنبياء.

ألف الوصل:

الله.

التدريب التاسع والعشرون:

إعلال: قوبل، سيد، مهدى، الساعى، إيقاف - قائم - سماء - بناء - معدم -
- باع.

إبدال: اتحد - ادخر - اصطر - اطلع.

التدريب الثلاثون:

الفعل - فعل - الفاعلين - الفعلان - الفعيل - فاعل - فعل - الفعل -
نفعل - نستفعل - افعلنا - الفعال - المستفعل - أفعلت - المفعول - الفاعلين.

التدريب الحادي والثلاثون:

ح م د - رب ب - ع ل م - رح م - رح م - م ل ك - ي و م - د ي ن -
ع ب د - ع و ن - ه د ي - ص ر ط - ق و م - ن ع م - غ ض ب - ض ل ل.



القسم الثالث
الهجاء والإملاء

القسم الثالث

الهجاء والإملاء

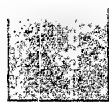
١ - حروف الهجاء وضبطها (١٨) حركة

الحركة	الحرف	أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
فتحة	ء	بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ	دَ	ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ	
ضمة	ؤ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ	دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ	
كسرة	ي	بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ	دِ	ذِ	رِ	زِ	سِ	شِ	صِ	
سكون	ا	اَبْ	اَتْ	ا_ثْ	ا_جْ	ا_حْ	ا_خْ	ا_دْ	ا_ذْ	ا_رْ	ا_زْ	ا_سْ	ا_شْ	ا_صْ	
مد بالألف	آ	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا	
مد بالواو	و	بُو	تُو	ثُو	جُو	حُو	خُو	دُو	ذُو	رُو	زُو	سُو	شُو	صُو	
مد بالياء	ي	بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي	دِي	ذِي	رِي	زِي	سِي	شِي	صِي	
تنوين بالفتحة	ء	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا	دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا	
تنوين بالضمة	ؤ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ	دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ	
تنوين بالكسرة	ي	بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ	دِ	ذِ	رِ	زِ	سِ	شِ	صِ	
شدة وفتحة		اَبْ	اَتْ	ا_ثْ	ا_جْ	ا_حْ	ا_خْ	ا_دْ	ا_ذْ	ا_رْ	ا_زْ	ا_سْ	ا_شْ	ا_صْ	
شدة وضمة		اَبُ	اَتُ	ا_ثُ	ا_جُ	ا_حُ	ا_خُ	ا_دُ	ا_ذُ	ا_رُ	ا_زُ	ا_سُ	ا_شُ	ا_صُ	
شدة وكسرة		اَبِ	اَتِ	ا_ثِ	ا_جِ	ا_حِ	ا_خِ	ا_دِ	ا_ذِ	ا_رِ	ا_زِ	ا_سِ	ا_شِ	ا_صِ	
شدة وتنوين بالفتحة		اَبَا	اَتَا	ا_ثَا	ا_جَا	ا_حَا	ا_خَا	ا_دَا	ا_ذَا	ا_رَا	ا_زَا	ا_سَا	ا_شَا	ا_صَا	
شدة وتنوين بالضمة		اَبُ	اَتُ	ا_ثُ	ا_جُ	ا_حُ	ا_خُ	ا_دُ	ا_ذُ	ا_رُ	ا_زُ	ا_سُ	ا_شُ	ا_صُ	
شدة وتنوين بالكسرة		اَبِ	اَتِ	ا_ثِ	ا_جِ	ا_حِ	ا_خِ	ا_دِ	ا_ذِ	ا_رِ	ا_زِ	ا_سِ	ا_شِ	ا_صِ	
واو ساكنة مفتوح ما قبلها	و	بَو	تَو	ثَو	جَو	حَو	خَو	دَو	ذَو	رَو	زَو	سَو	شَو	صَو	
ياء ساكنة مفتوح ما قبلها	ي	بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي	دِي	ذِي	رِي	زِي	سِي	شِي	صِي	



الحركة	الحرف	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي
فتحة	ص	ظ	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
ضمة	ض	ظ	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
كسرة	ض	ظ	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	ي	
سكون	اض	اظ	اظ	اع	اغ	اف	اق	اك	ال	ام	ان	اه	او	اي	
من بالالف	ضا	طا	طا	عا	غا	فا	قا	كا	لا	ما	نا	ها	وا	يا	
من بالواو	ضو	طو	طو	عو	غو	فو	قو	كو	لو	مو	نو	هو	وو	يو	
من بالياء	ضيـ	طيـ	طيـ	عيـ	غيـ	فيـ	قيـ	كيـ	ليـ	ميـ	نيـ	هيـ	ويـ	يـ	
تنوين بالفتحة	صا	طا	طا	عا	غا	فا	قا	كا	لا	ما	نا	ها	وا	يا	
تنوين بالضمّة	صُ	طُ	طُ	عُ	غُ	فُ	قُ	كُ	لُ	مُ	نُ	هُ	وُ	يُ	
تنوين بالكسر	ضِ	طِ	طِ	عِ	غِ	فِ	قِ	كِ	لِ	مِ	نِ	هِ	وِ	يِ	
سمة وفتحة	اضّ	اظّ	اظّ	اعّ	اغّ	افّ	اقّ	اكّ	الّ	امّ	انّ	اهّ	اوّ	ايّ	
سمة وضمة	اضُ	اظُ	اظُ	اعُ	اغُ	افُ	اقُ	اكُ	الُ	امُ	انُ	هُ	وُ	يُ	
سمة وكسرة	اضِ	اظِ	اظِ	اعِ	اغِ	افِ	اقِ	كِ	لِ	مِ	نِ	هِ	وِ	يِ	
سمة وتنوين بالفتحة	اضّا	اظّا	اظّا	اعّا	اغّا	افّا	اقّا	اكّا	الّا	امّا	انّا	اهّا	اوّا	ايّا	
سمة وتنوين بالضمّة	اضُ	اظُ	اظُ	اعُ	اغُ	افُ	اقُ	اكُ	الُ	امُ	انُ	هُ	وُ	يُ	
سمة وتنوين بالكسر	اضِ	اظِ	اظِ	اعِ	اغِ	افِ	اقِ	كِ	لِ	مِ	نِ	هِ	وِ	يِ	
واو ساكنة مفتوح ما قبلها	ضو	طو	طو	عو	غو	فو	قو	كو	لو	مو	نو	هو	وو	يو	
ياء ساكنة مفتوح ما قبلها	ضيـ	طيـ	طيـ	عيـ	غيـ	فيـ	قيـ	كيـ	ليـ	ميـ	نيـ	هيـ	ويـ	يـ	





الحروف المتشابهة في النطق.

١ - السين والشاء.

٢ - الزاي والذال.

٣ - الطاء والdal.

٤ - الضاد والطاء.

٥ - القاف والكاف.

٦ - التاء والdal.

٧ - التاء والطاء.

حروف المد:

و-ا-ى.

التدريب الأول:

اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم.

اقرأ أي كتاب، ودرب نفسك عليه مثل قراءة نشرة الأخبار، وسجله.

واسمعه.



٢ - (أل) القمرية و(أل) الشمسية

أولاً: اللام القمرية

هي: لام ساكنة وتنطق.

واللام التي بعدها حرف من الأحرف تنطق وتكون هذه الأحرف غير مشددة وهي:

أ	=	والأفئدة	ف	=	الفلق
ب	=	البيت	ق	=	القمر
ج	=	الجبال	ك	=	الكتاب
ح	=	الخطب	م	=	المسكين
خ	=	الخناس	هـ	=	الهدى
ع	=	والعصر	و	=	والوتر
غ	=	الغاشية	ي	=	اليتيم

ثانياً: اللام الشمسية

واللام التي بعدها حرف من هذه الأحرف لا تنطق وتكون هذه الأحرف مشددة وهي:

ت	=	التكاثر	ش	=	الشمس
ث	=	الثاقب	ص	=	الصمد
د	=	بالدين	ض	=	والضحي
ذ	=	الذكرى	ط	=	والطارق
ر	=	والروح	ظ	=	الظن
ز	=	الزكاة	ل	=	اليل
س	=	السماء	ن	=	الناس

فائدة:

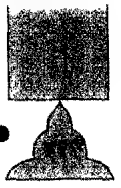
تُحذف ألف (أل) من أول الكلمة إذا دخل عليها (لام الجس): (الحمد لله) أو دخل عليها لام الابتداء المفتوحة (وللآخرة خير لك من الأولى).

التدريب الثاني:

اكتب ما يملأ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

قال صلى الله عليه وسلم: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً»
وشبك بين أصابعه.





٣ - التنوين

وهو: نون ساكنة تلحق آخر بعض الأسماء نطقًا لا كتابة:

- ١ - تنوين بالضم: (طالبٌ).
 - ٢ - تنوين بالكسر: (طالبٍ).
 - ٣ - تنوين بالفتح: (طالبًا - رجلًا - شيخًا - حكيماً - عليماً - خبيرًا).
- تُحذف ألف التنوين في حالة النصب:
- ١ - إذا انتهى الاسم بتاء مربوطة: (طالبة).
 - ٢ - إذا انتهى الاسم بهمزة على ألف: (خطأً).
 - ٣ - إذا انتهى الاسم بهمزة قبلها ألف: (سماءً).
 - ٤ - إذا كان الاسم مقصورًا: (هدى).

التدريب الثالث:

اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

هو محمد بن عبد بن عبد هاشم، وهاشم من قريش، وقريش من العرب،
والعرب من ذرية إبراهيم الخليل، توفي وله من العمر ثلاث وستون سنة، منها
أربعون قبل النبوة، وثلاثة وعشرون عامًا نبيًا رسولاً.



٤- التاء المفتوحة

والتاء المربوطة في الأسماء والأفعال

التاء المفتوحة: هي التي يوقف عليها بالتاء عند القراءة:

(أخت - أخوات - ليت - قامت)

في الأسماء:

١ - جمع المؤنث السالم: (مؤمنات).

٢ - جمع التكسير: (بيوت)

٣ - في اسم مفرد وليس قبلها فتح: (أخت).

٤ - مصدر فعله ينتهي بتاء مفتوحة: (سكوت).

٥ - اسم موقوف عليه بتاء ساكنة: (بهجت)

٦ - مزيد في آخره بواو وتاء المبالغة: (جبروت).

في الأفعال:

١ - من الحروف الأصلية (من أصل الفعل): (مات - يموت).

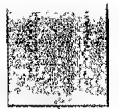
٢ - تاء الفاعل المتحركة متصلة بالفعل: (جلست - أنعمت).

٣ - تاء التأنيث الساكنة متصلة بالفعل: (جلست - قالت).

التاء المربوطة:

هي التي يوقف عليها بالهاء عند القراءة وتكون في آخر الاسم فقط.

١ - تكون آخر الاسم المفرد وقبلها مفتوح: (فاطمة - أسامة).



٢ - جمع تكسير مفردة خال من التاء: (قضاة - طلبة - بغاة).

فائدة:

التاء المربوطة يوضع فوقها نقطتان عند الكتابة: (شجرة).

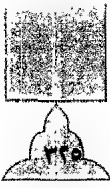
التدريب الرابع:

اكتب ما يملأ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

المكتبة المنزلية ضرورة من ضرورات الحياة في البيت، فالقراءة الحرة نافذة

منها يتزود القارئ بالمعلومات والمعارف المختلفة.





٥ - الهمزة

أ - همزة القطع وألف الوصل

أولاً: همزة القطع:

هي التي تكتب على الألف وتنطق.

مثل:

١ - كل الأسماء: (أحمد - أنا - أين - أسامة - إيلاف).

٢ - كل الحروف: (إن - أن - إلا - إلا).

٣ - الفعل الماضي الثلاثي المبدوءة بهمزة (أخذ - أمر).

٤ - الفعل الماضي الرباعي ومصدره وأمره: (أحسن - إحسان - أحسن).

٥ - الفعل المضارع المبدوءة بهمزة: (أكتب - أعمل - أعوذ).

ثانياً: همزة الوصل.

هي التي لا يكتب عليها همزة ولا تنطق وصلًا.

مثل:

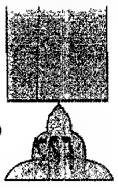
١ - الأسماء العشرة: (اسم - ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان -

ايم الله - ايمن الله - است).

٢ - ال (لام التعريف): (الحمد - الرحمن - الرحيم).

٣ - أمر الفعل الثلاثي: (اقرأ - انحر).

٤ - الفعل الماضي الخماسي ومصدره وأمره: (اعتصم - اعتصام - اعتصم).



﴿أَجْتَنَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ٢٦].

٥ - الفعل الماضي السداسي ومصدره وأمره: (استخرج - استخراج - استخرج).
فائدة:

إن أردت أن تعرف نوع الهمزة هل هي همزة وصل أم قطع؟
نضع واوًا قبل الألف إن نطق الهمزة فهي قطع، وإن لم تنطق الهمزة فهي
همزة وصل.

التدريب الخامس:

اكتب ما يملأ عليك مع وضع علامات الترقيم:

نصيحة معلم

قال المعلم لأبنائه الطلاب: اسمعوا يا أبنائي وافهموا قلبي: إن من أهم
واجبات المسلم الدعوة إلى الله، واعلموا أن الطريق الصحيح للدعوة تكون
بالحكمة والموعظة الحسنة، قال تعالى: (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة
الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن).





ب - الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة)

مكسورة قبلها كسر قبلها ياء ساكنة بعدها ألف تنوين بعدها ألف ونون مضمومة بعدها واو
ويمكن اتصال ما قبلها بما بعدها

أسئلة بئر هيئة شيئا شيئا مسئول

فائدة:

وقد تكتب مسئول همزة على واو.

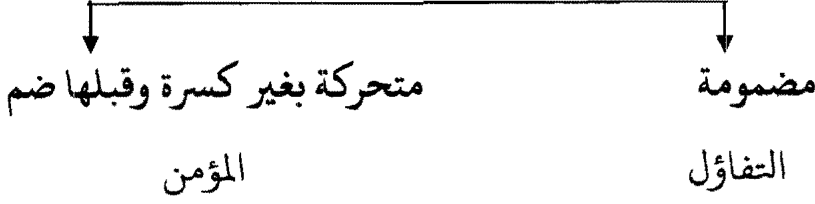
التدريب السادس:

اكتب ما يملأ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

قال ﷺ: «ألا أنبئكم بأكبر الكبائر؟» قلنا: بلى يا رسول الله، قال:
«الإشراك بالله، وعقوق الوالدين» وكان متكئاً فجلس ثم قال: «ألا وقول الزور،
وشهادة الزور» فما زال يرددها حتى قلنا: ليته سكت.



ج - الهمزة المتوسطة على واو



فائدة:

١ - تكتب الهمزة المضمومة وبعدها واو ويمكن اتصال ما قبلها بما بعدها على نبرة: فتؤوس.

وقد تكتب على واو: فتؤوس.

٢ - تكتب الهمزة المضمومة وبعدها واو ولا يمكن اتصال ما قبلها بما بعدها على السطر: رءوف.

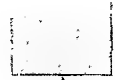
وقد تكتب على واو: رؤوف.

التدريب السابع:

اكتب ما يملئ عليك مع وضع علامات الترقيم:

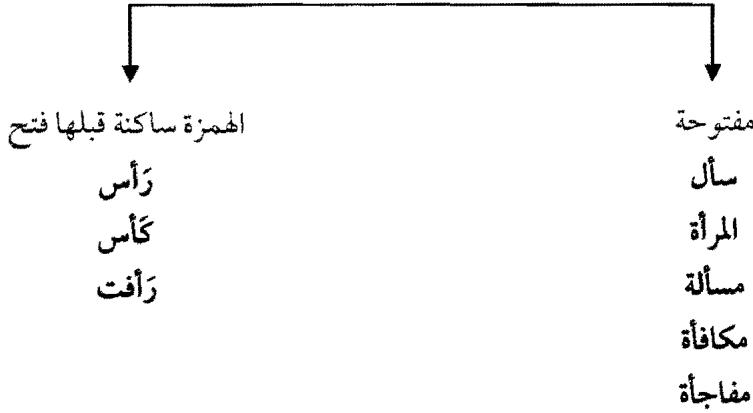
قال رسول الله ﷺ «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليحسن إلى جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».





د - الهمزة المتوسطة على ألف

همزة مفتوحة سأل، يسأل:



فائدة:

١ - تكتب (يأس) على الألف أو على نبرة (يئس)، الاثنان صحيحان.

٢ - تكتب الهمزة المتوسطة المفتوحة وبعد ألف مد:

(مكافآت - خطآن - مفاجآت).

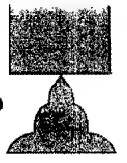
التدريب الثامن:

اكتب ما يملأ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

الشمس

أيتها الأم الحانية، هكذا يتأنق شعاعك الذهبي؛ ليعث في الكون مظاهر الحياة المتأنقة، ويتلألأ نورك صافيًا ليملأها بالنشاط، ويأنس بك الوجود، وتتأزر الكائنات، وتتأمل في صنع الله.





هـ- الهمزة المتوسطة على السطر (المفردة)

همزة مضمومة أو مفتوحة قبلها	همزة مفتوحة قبلها ألف مد	همزة مضمومة بعدها واو ولا
واو ساكنة	تقاءل	يمكن اتصال ما قبلها بما بعدها
ضوءه	رءوف	
ضوءه	رءوس	

التدريب التاسع:

اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

القمر

للقمر هيئات تتغير طوال الشهر الهجري، يبدأ كالخيط الرفيع، ثم ينمو مستديرًا، فيكتمل متلألئًا كالجوهرة، وعلى الحسابات القمرية يعتمد الفلاح في شئون الزراعة، فلكل ما يلائمه من المحاصيل.



الهمزة الممدودة

هي همزة تسبق بألف ساكنة (ءا...)

مثل (ءاية) (ءادم) وهكذا تكتب في الرسم العثماني:

ألف متوسطة ساكنة قبلها همزة	اسم فاعل من الفعل مهموز الفاء	همزة متوسطة مفتوحة بعدها ألف مد
مفتوحة	أخذ	مكافآت
آمن	آكل	خطآن
آدم	آمر	آباء (أبَاء).
آية	آتي	

التدريب العاشر:

اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم

القرآن

آمن الناس بالقرآن، فاتاهم الله آيات منيرات، وعلمهم أن من أسمائه (هو الأول والآخر والظاهر والباطن).

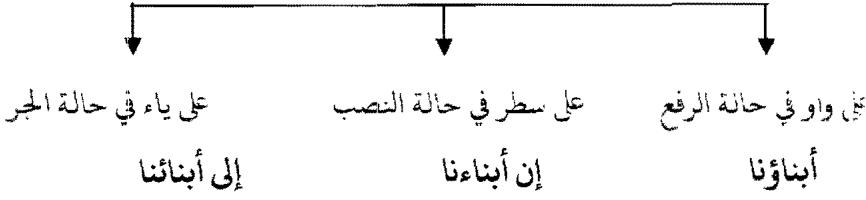




قاعدة عامة

ترسم الهمزة المتطرفة على جنس حركتها:

إذا كانت الهمزة متطرفة واتصل بها ضمير نصب أو جر هاء الغيبة (هـ) أو كاف (الخطاب) (ك) أو نا الفاعلين (نا) أو ياء المتكلم يكتب:



الرسم الإملائي للفاعلين:

(بدأ - نشأ) المسندان إلى واو الجماعة.

بدؤوا: عند من يرى الهمزة متوسطة دون تطبيق توالي الأمثال.

بدؤوا: عند من يرى الهمزة متوسطة جاء بعدها واو ممدودة وما قبلها لا يتصل بما بعدها (رأي مجمع اللغة العربية).

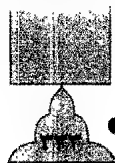
بدأوا: عند من يرى تطرف الهمزة (أقل الآراء).

وكذلك الثلاث صحيحة في (نشأ).

نشؤوا: عند من يرى أنها متوسطة دون تطبيق توالي الأمثال.

نشؤوا: عند من يرى الهمزة متوسطة جاء بعدها واو ويمكن اتصال ما قبلها بما بعدها.

نشأوا: عند من يرى تطرف الهمزة (أقل الآراء).



ز- الهمزة المتطرفة

السطر	ياء	واو	ألف
قبلها سكون	قبلها كسر	قبلها ضم	قبلها فتح
دفع	هادئ	يجرؤ	نشأ
شيء	امرئ	امرؤ	امرأ
المرء			

فائدة:

من الأخطاء الشائعة التي يكتبها معظم الناس (شيء) يكتبونها على ياء (شيء).

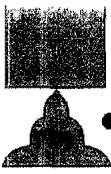
التدريب الحادي عشر:

اكتب ما يملئ عليك مع وضع علامات الترقيم:

العلماء عليهم عبء التقدم، فمن أبطأ وأخطأ في عمل شيء فلن يجرؤ على إبداء وبناء وطنه إلا الأذكياء الأذكىاء، وجزاء عمله تطأطئ له الرءوس.







٦ - الألف اللينة في آخر الأسماء والأفعال والحروف

الألف اللينة في آخر الأسماء:

١ - آخر الأسماء المبنية (أنا - هذا - مهما): ما عدا: (أنى - متى - لدى - الألى).

٢ - آخر الأسماء المعربة الثلاثية:

* إن كان أصلها واوًا (عصا - علا - خطأ - سها - مها).

* إن كان أصلها ياء كتبت ياء (هدى - ندى - منى).

ويعرف أصل الألف بتثنية الكلمة أو جمعها (عصا - عصوان) (هدى - هديان).

٣ - آخر الأسماء المعربة الرباعية فأكثر تكتب ياء:

أما إذا سبقت بياء تكتب ألفًا: (مزايا - هدايا - زوايا - دنيا - عليا).
فائدة:

كلمة (يحيى) إذا كانت اسمًا لشخص تكتب بالياء وأما إذا كانت فعلًا تكتب بألف (يحيى).

٤ - آخر الأسماء الأعجمية (فرنسا - أمريكا - إنجلترا).

ما عدا: (موسى - عيسى - كسرى - بخارى).

الألف اللينة آخر الأفعال:

١ - الفعل الثلاثي آخره ألف أصلها واو تكتب ألفًا: (دعا - سما - غزا).

٢ - الفعل الثلاثي آخره ألف أصلها ياء تكتب ياء: (بكى - قضى - سعى).

فائدة: يعرف أصل الألف في المضارع أو الإسناد إلى ضمائر الرفع: (دعا -

دعوت)، (قضى - قضيت).



٣ - تكتب الألف اللينة ياء في آخر الفعل المزيد على ثلاثة أحرف:
(أعطى، ارتضى، استشفى) ما عدا (يحيا - استحيا) قبلها ياء.

الألف اللينة آخر الحروف:

تكتب ألفًا: (إلا - كلا - هلا - لا - ما) ما عدا الحروف الأربعة: (إلى - على - حتى - بلى).

فائدة:

حاشا (حرف جر تكتب بالألف) حاشى (فعل ماضٍ تكتب بالياء).

فائدة إملائية:

١ - ترسم الألف اللينة (أقى) إملائيًا ألفًا لتوسطها (أأهم).

٢ - كل جمع على وزن (فعل) أو (فعل) آخره ألف تكتب ألفًا: ذُرًا، دُنًا، عَلًا، رُبًا، الرضًا.

وقد تكتب ألفًا لينة: ذُرَى، دُنَى، عُلَى، رُبَى، الرضى، وهو رأي صحيح (رأى الكوفيين).

التدريب الثاني عشر

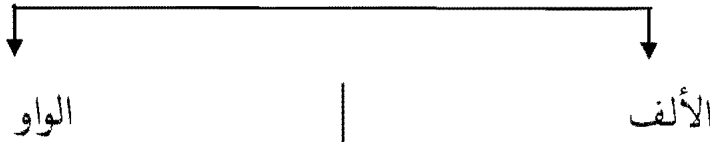
اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

﴿وَالضُّحَى ١﴾ وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى ٢ ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ٣﴾ وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى ٤ ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ٥﴾ أَلَمْ يَجِدَكَ يَتِيمًا فَخَاوَى ٦ ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ٧﴾ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ٨ ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ٩﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ١٠ ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١١﴾﴾



٧ - زيادة بعض الحروف في بعض الكلمات

حروف تزداد في الكتابة وهي غير متطرفة



١ - مائة.

٢ - بعد الواو الجماعة المتطرفة في الأفعال (قاموا).

فائدة:

لا تزداد الألف بعد واو الجماعة اللاصقة لجمع المذكر السالم.

(مهندسو المصنع - معلمو مصر)

٣ - لا تزداد الألف بعد الواو التي تكون جزءاً من الفعل: (أنا أدعو - نحن نرجو).

١ - (أولئك - أولاء - أولو - أولى - أولات).

فائدة:

زيدت الواو للدلالة على حركة الهمزة بالضم في أول الكلمة.

٢ - تزداد في آخر كلمة (عَمرو) للفرق بينها وبين عمر

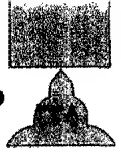
عَمرو مسلم	عَمْرَ مسلم	في حالة الرفع
إن عَمْرًا مسلم	إن عَمَرَ مسلم	في حالة النصب
ذهبنا إلى عَمْرٍو	ذهبنا إلى عَمَرَ	في حالة الجر

التدريب الثالث عشر

اكتب ما يملأ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

توصية معلّم لتلاميذ

أنتم رجال الغد، وأمل المستقبل، وذوو الإخلاص، بلادكم تنتظركم، وتعلق عليكم آمالاً كبيرة، فلا تحذلوا بلدكم، وثابروا في تحصيل العلم، واصبروا على المشقة والكد، فالذين يصبرون ويجاهدون في طلب العلم أولئك هم الفائزون، أبنائي وبناتي أولات العلم والخلق والفضل، أوصيكم ونفسي بتقوى الله وبالجهد والاجتهاد وكونوا كزملائكم في العام الماضي الذين نجحوا جميعاً، وكانت نسبة نجاحهم مشرفة، وقد حاز الطالب عمرو على المركز الأول، أرجو لكم التوفيق جميعاً.



٨ - حذف بعد الحروف في بعض الكلمات

١ - الألف:

- ١ - في أول كلمتين (ابن - ابنة) بين علمين (عمر بن الخطاب).
- ٢ - ياء النداء قبل الكلمات الأربعة: (ابن - ابنة - أيها - أيتها) (يا بن - يا أيها - يا أيتها).
- ٣ - بسم الله الرحمن الرحيم: بشرط أن تكون البسمة كاملة.
- ٤ - تحذف ألف (ال) إذا دخلت على الكلمة لام الجر: (لله - للرحمن - للكتاب) أو لام الابتداء (للصدق خين).
- ٥ - إذا جاءت الألف بعد همزة مكتوبة على الألف بدلاً من (مفاجآت) فتصبح مفاجآت.
- ٦ - ألف (هاء) للتنبيه إذا جاء بعدها ضمير مبدوء بهمزة (هأنا - هأنت - هأنذا).
- ٧ - ألف (ما) الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر (بم - عم - فيم - إلام).
- ٨ - (الله - إله - اللهم - الرحمن - طه - السموات - ثلثمائة - لكن - هذا - هذه - هؤلاء - أولئك - ذلك - ذلكم - هكذا).

٢ - النون:

- ١ - تحذف نون (من - عن) إذا دخلتا على (من - ما) الموصولتين (كل مما يليك - ممن - عما - عمن).
- ٢ - تحذف نون أن المصدرية إذا نصبت الفعل المضارع (ألا).

٣ - تحذف نون الشرطية إذا تلتها (ما) الزائدة أو لا النافية (إما تفعل خيرا تنل خيرا).

فائدة:

نون إذا الجوابية تكتب إذن أو إذًا.

٣ - الواو:

مثل: (داود - طاوس).

التدريب الرابع عشر

اكتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم

الأحنف بن قيس

قيل للأحنف بن قيس: ممن تعلمت الحلم؟ قال: تعلمته من قيس بن عاصم المنقري؛ رأيت قاعدًا في فناء داره يحدث قومه، فأتي برجل مكتوف وآخر مقتول، وسئل عن المكتوف: ابن أخيك هذا؟ قال: نعم، فوالله ما قطع كلامه، ولا تحرك من مجلسه، وإنما قال لابن أخيه: يا ابن أخي! رميت نفسك بسهمك، وقتلت ابن عمك.



٩- علامات الترقيم

هي موضع علامات بين أجزاء الكلام المكتوب، ليميز بعضه عن بعض.

١ - الفصلة (،) وهي أن يسكت القارئ عندها سكتة خفيفة:

أ - بين الجمل: (إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى).

ب - بين أنواع وأقسام الشيء: الكلمة: اسم، وفعل، وحرف، واسم فعل.

ج - بعد المنادي: يا أحمد، التزم بسلوكيات الإسلام.

٢ - الفصلة المنقوطة (؛) وتكون بين جملتين الثانية سبب للأولى. التزم بسلوكيات الإسلام؛ لأنك قدوة للآخرين.

٣ - النقطة (.) وهي نهاية الجملة أو الفقرة.

٤ - النقطتان (:) وهي تكون:

أ - بعد القول: قال الشيخ لأحمد: الإسلام التزام.

ب - بعد الشيء وأقسامه: الكلمة: اسم وفعل، وحرف، واسم فعل.

٥ - علامة الاستفهام (?) وتكون في نهاية الجملة المستفهم بها عن شيء،

ما النحو؟ ومن واضعه؟

٦ - علامة التعجب (!) وتكون في نهاية الكلام الذي يثير التعجب

والدهشة، ما أجمل العلم!.

٧ - القوسان () يكتب بينهما الألفاظ التي ليست من أركان الجملة

كالجمل الاعتراضية.

قال رسول الله (ﷺ): الدين النصيحة.

٨ - علامات التنصيص (") يوضع بين طرفيها الكلام المنقول بنصه: «الله الصمد».

٩ - الشرطة (-) وهي تكون:

بين العدد والمعدود ١ - ٢ - ٣ أولاً - ثانياً -

١٠ - علامة المحذف ... توضع مكان الكلام المحذوف عليك أن تلزم بالآداب، والأخلاق و...

التدريب الخامس عشر:

:كتب ما يملئ عليك، مع وضع علامات الترقيم:

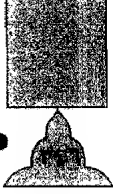
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: أتى النبي - ﷺ - رجل أعمى، فقال: يا رسول الله، إنه ليس لي قائد يقودني إلى المسجد، فسأل رسول الله - ﷺ - أن يرخص له فيصلي في بيته، فرخص له، فلما ولى، دعاه، فقال: «هل تسمع النداء بالصلاة؟» قال: نعم، فقال: «فأجب». (رواه مسلم).



فهرست الموضوعات

فهرست الموضوعات

- ٣.....إهداء
- ٤.....تقديم
- ٦.....مقدمة
- ٧.....أولاً قسم النحو
- ٩.....الباب الأول أنواع الكلمة، ونوعاً الجملة
- ٩.....ثانياً - أنواع الكلمة
- ١٤.....الضائير
- ١٦.....ثانياً - العلم
- ١٧.....ثالثاً - اسم الإشارة
- ١٩.....رابعاً - اسم الموصول
- ٢١.....خامساً - المعرفة بال
- ٢٢.....سادساً - المضاف إلى معرفة
- ٢٣.....سابعاً - المنادى
- ٢٤.....[٤] - الاسم
- ٢٥.....ب- الفعل من حيث الزمن
- ٢٧.....ج- الحروف
- ٢٨.....د- اسم الفعل
- ٢٩.....ثانياً: نوعاً الجملة
- ٣٠.....خلاصة الباب الأول
- ٣١.....الباب الثاني: معرفة الأسماء والأفعال
- ٣٥.....أولاً- العرب من الأسماء والأفعال



- ١- المثنى ٣٦
- ٢- جمع المذكر السالم ٣٧
- ٣- جمع المؤنث السالم ٣٨
- ٤- الأسماء الخمسة ٣٩
- ٥- الأفعال الخمسة ٤٠
- ٦- المنوع من الصّرف ٤١
- ٧- الفعل المضارع المعتل الآخر ٤٤
- علامات الإعراب الأصلية والفرعية ٤٥
- علامات الرفع ٤٥
- علامات النصب ٤٥
- علامات الجر ٤٦
- علامات الجزم ٤٦
- إعراب الفعل المضارع ٤٧
- أ - رفع الفعل المضارع ٤٧
- ب - نصب الفعل المضارع ٤٨
- ج - جزم المضارع ٥٠
- ٢ - أدوات الشرط الجازمة لفعلين: ٥١
- ٣ - جزم المضارع في جواب الطلب ٥٢
- ثانيًا- المبني من الأسماء والأفعال ٥٣
- ٢- المبني من الأفعال: ٥٥
- خلاصة الباب الثاني ٥٨
- الباب الثالث: الأسماء المرفوعة ٦١
- أولاً: المبتدأ ٦٣
- ثانيًا - الخبر ٦٦
- ثالثًا: اسم كان وأخواتها ٧١

- ٧٤..... رابعاً: اسمُ كَادَ وأخواتها
- ٧٧..... خامساً: خبرُ إِنَّ وأخواتها
- ٨٠..... سادساً - الفاعلُ
- ٨٢..... سابعاً: نائبُ الفاعلِ
- ٨٦..... ثامناً - التابع لمرفوع
- ٨٧..... خلاصة الباب الثالث
- ٨٩..... الباب الرابع: الأسماءُ المنصوبةُ
- ٩١..... ١ - المفعولُ بِهِ
- ٩٤..... ٢ - المفعولُ المطلقُ
- ٩٦..... ٣ - المفعولُ لأجله
- ٩٧..... ٤ - المفعولُ فِيهِ (ظرفاً الزمانِ والمكانِ)
- ١٠٠..... ٥ - المفعولُ معه
- ١٠١..... ٦ - خبر كان
- ١٠٢..... ٧ - اسمُ إِنَّ
- ١٠٣..... ٨ - اسم لا النافية للجنس
- ١٠٦..... ٩ - المستثنى
- ١٠٩..... ١٠ - المنادى
- ١١١..... ١١ - الحالُ
- ١١٤..... ١٢ - التمييزُ
- ١١٨..... كُنَايَاتُ الْعَدَدِ
- ١١٨..... ١ - كَمْ
- ١١٩..... ٢ - كَائِنٌ
- ١١٩..... ٣ - كَذَا
- ١١٩..... ٤ - بضع
- ١١٩..... ٥ - نَيْفٌ

- ١٣ - التابع لمنصوب ١٢١
- خلاصة الباب الرابع: ١٢٣
- الباب الخامس: الأسماء المجرورة ١٢٤
- ١ - المجرور بحرف الجر ١٢٧
- ٢ - المجرور بالإضافة (المضاف إليه) ١٣٠
- ٣ - التابع لمجرور ١٣٢
- خلاصة الباب الخامس ١٣٣
- الباب السادس: التوابيع ١٣٥
- أنواع النعت ١٣٧
- [ثانيًا: التوكيد] ١٤٠
- [ثالثًا: العطف] ١٤١
- [رابعًا: البدل] ١٤٣
- الباب السابع: إعراب الجمل ١٤٥
- الباب الثامن: اسم الفعل ١٥١
- الباب التاسع: الأساليب التحويلية ١٥٧
- ١ - أسلوب الشرط ١٥٩
- ٢ - أسلوب القسم ١٦٤
- ٣ - أسلوب المدح والذم ١٦٧
- ٤ - أسلوب التعجب ١٧٠
- ٥ - أسلوب الإغراء والتحذير ١٧٣
- ٦ - أسلوب الاستفهام ١٧٥
- ٧ - أسلوب الاختصاص ١٧٧
- ٨ - أسلوب النداء ١٧٩
- ٩ - أسلوب الاستغاثية ١٨٠
- ١٠ - أسلوب التندبة ١٨١

١١ - أسلوب الاستثناء ١٨٢

الباب العاشر: كيفية الإعراب ١٨٣

الباب الحادي عشر: الأسماء التي تقوم بعمل الفعل ١٩٣

١ - عمل اسم الفاعل ١٩٥

٢ - عمل الصفة المشبهة ١٩٦

٣ - عمل صيغة المبالغة ١٩٧

٤ - عمل اسم المفعول ١٩٨

٥ - عمل المصدر ١٩٩

٦ - عمل اسم الفعل ٢٠٠

٧ - عمل اسم التفضيل ٢٠١

الباب الثاني عشر: إجابات تدريبات قسم النحو ٢٠٣

القسم الثاني: الضَّرْفُ ٢٢٣

الباب الأول: في تقسيم الفعل ٢٢٧

١- الفعل من حيث الزمن ٢٢٨

٢- الفعل الصحيح والفعل المعتل ٢٢٩

٣- الفعل (الجامد والمتصرف) ٢٣١

٤- الفعل (اللازم والمتعدي) ٢٣٣

٥- الفعل المجرّد والمزيد ٢٣٥

٦- إسناد الأفعال إلى الضمائر ٢٣٩

٧- تأكيد الفعل بالنون ٢٤٤

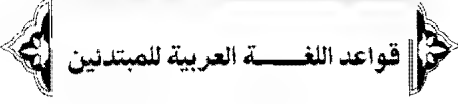
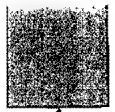
٨- بناء الفعل للمجهول ٢٤٦

الباب الثاني: في تقسيم الاسم ٢٤٧

أولاً: الاسم المقصور: ٢٤٧

ثانياً: الاسم المنقوص ٢٤٩

ثالثاً: الاسم الممدود همزته ٢٥٠



- الباب الثالث: المصدر ٢٥٢
- أولاً: المصدر الصريح ٢٥٢
- ثانياً: مصدر الفعل الرباعي: ٢٥٣
- ثالثاً: المصدر الخماسي ٢٥٤
- رابعاً المصدر السداسي ٢٥٥
- ١ - اسم المصدر ٢٥٦
- ٢- المصدر الميمي ٢٥٧
- ٣- المصدر الصناعي ٢٥٩
- ٤- اسم المرة ٢٦٠
- ٥- اسم الهيئة ٢٦٢
- الباب الرابع: المشتقات ٢٦٤
- ١- اسم الفاعل ٢٦٤
- ٢- الصفة المشبهة باسم الفاعل ٢٦٦
- ٣- صيغ المبالغة ٢٦٨
- ٤- اسم المفعول ٢٧٠
- ٥- اسم التفضيل ٢٧٢
- ٦- اسم الزمان والمكان ٢٧٦
- ٧- اسم الآلة ٢٧٩
- الباب الخامس: أولاً: التصغير ٢٨١
- ثانياً - النسب ٢٨٧
- ثالثاً - همزة القطع وألف الوصل ٢٩٣
- رابعاً - الإعلال والإبدال ٢٩٥
- خامساً - الميزان الصرفي ٢٩٨
- سادساً - الكشف في المعجم ٣٠٠
- سابعاً - جمع التكسير ٣٠٢

- ثامناً- التقاء الساكنين ٣٠٢
- تاسعاً- الإدغام ٣٠٢
- عاشراً- هاء السكت ٣٠٣
- إجابة التدريبات العامة للصرف ٣٠٥
- القسم الثالث: الهجاء والإملاء ٣١٥
- ١- حروف الهجاء وضبطها ٣١٧
- ٢- (أل) القمرية و(أل) الشمسية ٣٢٠
- ٣- التنوين ٣٢٢
- ٤- التاء المفتوحة والتاء المربوطة في الأسماء والأفعال ٣٢٣
- ٥- الهمزة ٣٢٥
- ٦- الألف اللينة في آخر الأسماء والأفعال والحروف ٣٣٥
- ٧- زيادة بعض الحروف في بعض الكلمات ٣٣٧
- ٨- حذف بعض الحروف في بعض الكلمات ٣٣٨
- ٩- علامات الترقيم ٣٤٠
- فهرست الموضوعات ٣٤٣



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

www.moswarat.com

www.moswarat.com

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com

قواعد

اللغة العربية للمبتدئين

نحو. صرف. إلقاء
مع ملحق بالإجابات

تقديم
الدكتور أحمد كشك

تأليف
أ. عوض محمد بكر

قواعد اللغة العربية - عوض محمد بكر



6 223006 071247

٨ شارع البيطار خلف الجامع الأزهر

ت: ٠٢/٢٥١٤١٧٠٤ - ٠١٠٠١٥٩٢٢٧١ - ٠١٢٢٣٨٨٨٩٣٠



dar_altakoa@hotmail.com



dar_altakoa@yahoo.com

